

EXPOSITION

Sophie Chédeville et Mark Sweeting "L' A[mer] é[moi] »



Cette exposition peut être présentée comme "**une exposition picturale et acoustique de Sophie Chédeville et Mark Sweeting**", où l'univers des peintures de Sophie Chédeville se mêle et s'entremêle avec l'univers sonore créé par Mark Sweeting.

Quoi de mieux que les propres mots de l'artiste pour présenter cette œuvre :

« Je peins la mer, les roches, pour exprimer la gravité et les vibrations d'un monde sans paroles, où tout se joue ailleurs que dans la bouche ou en surface, à l'inverse du monde des humains, j'essaie de déceler les solitudes, voir la vie des silences, du vent, sentir les errances sur les grèves.

Rarement de présences humaines, visibles du moins, c'est un choix délibéré, pour éviter une interférence avec l'essentiel. Je cherche à peindre les basses, les grondements, le monde sous-jacent et ses tonalités sourdes, trouver le diapason.

Et Le port, le bout du port, là où souffle le vent froid, là où restent les espérances inachevées, où les rêves attendent.

En parallèle peindre les corps c'est dire les tumultes inhérents à l'Homme, montrer les liens rompus, les ondulations oubliées qui doivent être sur le même son que celui de la Terre., le Grand Animal...

Peindre c'est raconter les grands déchirements, les oublis, les sans-bruits, les beautés effacées,

Tout est dans la recherche des profondeurs, des connexions intérieurs-extérieurs, nos "fosses des marianes"

D'où le titre... l'amer émoi, ces choses auxquelles on croit, ces gens que l'on suit, ces idées qui nous mènent, et puis les revers... » - Sophie Chédeville

**Du 04 juillet au 10 octobre 2015
Chapelle des Ursulines – LANNION (22)
Entrée Libre**

Horaires :

**- Du 04 juillet au 29 août 2015 = du mardi au samedi, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h
- Du 01 septembre au 10 octobre 2015 = du mardi au samedi, de 14 h à 18 h et les jeudis matin et samedis matin de 10 h à 12 h 30**