

Renseignements & inscriptions



Y aller :

Centre Amzer Nevez
Chemin du conservatoire
56270 PLOEMEUR
www.amzernevez.org

Organisation / Renseignements :

Bretagne Culture Diversité / Sevenadurioù est une association de promotion et de diffusion de la matière culturelle de Bretagne et de la diversité culturelle à l'échelle des cinq départements de la Bretagne historique.

Bretagne Culture Diversité

L'Orientis - Immeuble Astrée
3, boulevard Cosmao Dumanoir
56100 LORIENT
Tél. 02 97 35 48 77
Mail. contact@bcddiv.org
www.bcd.bzh



[INSCRIPTION]

avant le lundi 23 mars 2015

Nom : Prénom :

Fonction :

Structure :

Adresse :

Mail :

S'inscrit au déjeuner (prix du repas : 12,80 €)

Inscription aux ateliers (1 choix, 25 personnes par atelier maximum)

Atelier 1 Atelier 2 Atelier 3

à retourner à Bretagne Culture Diversité au 3 boulevard Cosmao Dumanoir - 56100 Lorient
avant le lundi 23 mars 2015

PLOEMEUR PLANVOUR

Amzer Nevez

3 AVRIL 2015
EBREL / AVRI
9h00-18h00

en
galo

en
français

e
brezhoneg

Rencontres :
**TAP, culture et
langues de Bretagne**

www.bcd.bzh/actions/tap-bretagne

Rencontres «TAP, culture et langues de Bretagne» 3 avril 2015 - Centre Amzer Nevez - Ploemeur

Des associations, réunies au sein d'un groupe baptisé « **TAP Bretagne** », travaillent sur la place de la culture et des langues de Bretagne au sein des temps d'activité périscolaire.

Le **vendredi 3 avril prochain** ce groupe de travail organise, autour de ce thème précis, une journée d'échanges et de rencontres au centre culturel Amzer Nevez à Ploemeur (56) afin de faire le point sur la situation en Bretagne : quelle est l'offre réelle en matière de culture bretonne, comment la connaître, quelles sont les attentes en terme d'encadrement, de formation ?

Toutes les personnes qui interviennent, à quelque niveau que ce soit, dans la mise en place des temps d'activité périscolaire sont donc invitées à venir témoigner, échanger, et faire part de leur questionnement.

[PROGRAMME]

↘ **9h30 : accueil des participants**

↘ **10h00 - 10h30 : présentation de la journée, introduction générale sur le thème TAP et culture & langues bretonnes** par **Charles Quimbert** (Directeur de BCD).

Raisons de cette journée : but favoriser la présence de la culture bretonne dans les TAP. Sujets que l'on souhaite voir aborder : Problèmes d'ordre pratiques liés à la gestion des TAP, meilleure formation, sensibilisation des collectivités, solutions à proposer, etc.

↘ **10h30 - 11h00 : présentation générale des TAP dans le cadre de la nouvelle organisation du temps scolaire**

par **Corinne Gontard** (directrice adjointe à la directrice académique des services de l'EN du Morbihan, en charge du premier degré).

Bilan des TAP en général (enjeux, difficultés, réussites).

↘ **11h00 - 11h30 : qu'est-ce que la culture bretonne ?** par **Yves Defrance** (ethnomusicologue, enseignant à l'université de Rennes2)

↘ **11h30 - 12h00 : présentation en images : reportage filmé (5')**

TAP et culture bretonne : Données chiffrées sur les interventions (fournies par les associations et les collectivités bretonnes). Chiffres du sondage BCD.

Echanges et réactions.

↘ **12h00- 12h30 : présentation des formations autour de la langue et de la culture occitanes** par **Marie-Hélène Villacampa** CFPOc (centre de formation professionnelle en occitan).

↘ **12h30 - 14h00 : pause déjeuner (inscription possible, voir au dos)**

↘ **14h00 -15h30 : ateliers (sur inscription - 25 places par atelier)**

* **Atelier 1 : TAP et culture bretonne. Quels objectifs ? Quelles difficultés dans leur mise en place ?**

Animation et synthèse par **Philippe Ramel** (cercle celtique de Rennes).

Intervenants : **Robert Raulo** (vice-président de Kendalc'h), **Philippe Janvier** (Ecole de musique de Lorient), **Gwenola Ropars-Sohier** (Inspectrice langue bretonne Finistère), **Jean-Paul Chevrel** (FCPE et mb du Conseil académique des langues régionales).

* **Atelier 2 : La formation/qualification/professionnalisation des intervenants.**

Animation et synthèse par **Lena Gourmelen**.

Intervenants : **Laurent Muguet** (USEP-Ligue de l'enseignement 56) ; **Serge Kerichard** (CEMEA) ; **Bérénice de Beauvoir** (ADPEP 56) ; **Isabelle Kauffmann** (DRJSCS) ; **Corinne Gouadec** (CNFPT).

* **Atelier 3 : Les attentes des collectivités en matière de culture bretonne (offre, diversité, complémentarité).**

Animation et synthèse par **Alain Madoré** (coprésident Conseil de Développement du Pays de Redon Bretagne Sud).

Intervenants : **Sébastien Miossec** (Maire de Riec sur Bélon, Pdt de la Cocopaq), **Armelle Bothorel** (maire de La Méauzon, vice-présidente de St-Brieuc Agglo), **Emmanuelle Williamson** (maire adjointe de Lorient à la culture), **Etienne Bars** (DDCS29).

↘ **15h30 -16h00 : présentation des synthèses**

↘ **16h00 - 16h30 : échanges animés par un modérateur**

Modérateur : **Charles Quimbert + Philippe Lanoë**

↘ **16h30 - 17h00 : Conclusion** par **Jean-Michel Le Boulanger** (vice-président chargé de la culture et des pratiques culturelles à la région Bretagne).