

LOCTUDY FESTIVAL DE POÉSIE ET DES ARTS DE LA PAROLE 'ECLATS DE VERS'

27 AVRIL / 4 MAI 2014

Lectures spectacles - Soirées poésie - Concerts
Ateliers d'écriture - Itinéraires poétiques
Ciné-poésie - Salon d'édition - Master-class

COMPAGNIE PASSE-PAROLE - 27/04

XAVIER BAZIN - 29/04

SOULEYMANE DIAMANKA - 29/04

LOUIS BERTHOLOM QUARTET - 30/04

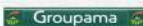
BRIGITTE MAILLARD DUO - 02/05

DES FOURMIS DANS LES MAINS - 03/05

LES SOUFFLEURS DE VERS - 04/05



Centre Culturel de Loctudy LAC 02 98 87 92 67 - lac29@wanadoo.fr



**FESTIVAL DE POESIE
ET DES ARTS DE LA PAROLE**

'ECLATS DE VERS'

VENDREDI 11 AVRIL

18h30 LA CITE DES 4000 SOULIERS (spectacle à partir de 5 ans)

Proposé par La Quincaill' Compagnie
Récration poétique pour 2 joueuses et un mur.
Interventions dans les écoles de Loctudy, suivies d'un spectacle public.
Centre Culturel de Loctudy L.A.C. 7 € / 5 €

SAMEDI 26 AVRIL

14h30 LA POESIE DE NOTRE ENFANCE (chansons et poésies)

L'association la Chansonnerie de Plomeur et les enfants du Petit Théâtre de l'Amicale Laïque de Loctudy attendent jeunes et moins jeunes à la Maison de retraite de Loctudy pour des lectures de poésies - les récitations d'autrefois - alternant avec une sélection de chansons françaises.

Maison de retraite Pen Allé. Entrée libre

17h30 CHANTONS ENSEMBLE

Les membres de la Chansonnerie donnent rendez-vous à tous les poètes chanteurs au Café du Port de Loctudy pour un florilège de chansons à reprendre en chœur.

DIMANCHE 27 AVRIL

17h00 COMPAGNIE PASSEPAROLE : 1 HEURE AVEC AIME CESAIRE
(lecture spectacle)

Chantre lyrique de la négritude, Aimé Césaire a écrit des poèmes d'humeur volontiers rugueuse mais aussi des poèmes joyeusement colorés d'images débridées ou symboliques, peignant de façon détournée son pays, son peuple, son histoire, ses espoirs. Une voix riche et variée nous parle des Antilles, accompagnée de musiques choisies plus pour l'émotion que pour l'exotisme et la couleur locale.

La Compagnie Passe Parole, basée à Plonéour-Lanvern, propose 2 créations par an et fait découvrir des poètes du XXe siècle : Apollinaire, Michaux, Senghor, Aragon, Vian, Cendrars, Prévert, Cadou, Neruda..

Centre Culturel de Loctudy L.A.C. Entrée libre



19h00 INAUGURATION PRESENTATION DU FESTIVAL

20h30 ZETWAL (Cinéma poésie)

Un film de Gilles Elie-Dit-Cosaque (2008)
L'histoire du martiniquais Robert Saint-Rose, admirateur de Césaire, qui décide dans les années 70 de réaliser le happening le plus génial de l'histoire : marcher sur la lune grâce à une fusée propulsée par l'énergie poétique. Une extraordinaire aventure qui trace le portrait d'un homme, d'un rêve, d'une société.

Centre Culturel de Loctudy L.A.C. 3 € / 1 € adhérents

LUNDI 28 AVRIL

18h00 « DONNER DE LA VOIX » (atelier d'expression)

Atelier d'expression scénique de sensibilisation à la lecture de textes poétiques proposé par Brigitte Maillard pour préparer les personnes souhaitant lire leur texte pendant le café poésie programmé en soirée.

Centre Culturel de Loctudy L.A.C. Sur inscription

20h30 CAFE POESIE « LE CHANT DES HOMMES »

Cette soirée est dédiée à la présentation des textes collectés lors de l'appel public à poèmes en amont du festival. Ces textes poétiques, sélectionnés par un comité de lecture, pourront être lus par leurs auteurs, s'ils le désirent ou présentés par la Compagnie Passe Parole. La scène restera toutefois ouverte aux improvisations et interventions spontanées de personnes souhaitant lire leur poésie en public.

Ouvert à tous. Centre Culturel de Loctudy L.A.C. Tarif unique 2 €

Centre Culturel de Loctudy L.A.C. Gratuit, sur inscription préalable auprès de L.A.C.

MARDI 29 AVRIL

11h00 LA POESIE EST DANS LA RUE

Carte blanche à l'atelier de théâtre du Lycée Saint Gabriel de Pont-L'Abbé ainsi qu'aux membres de la Compagnie du Trémil qui donnent rendez-vous à tous pour de petits intermèdes poétiques sur la place du marché de Loctudy.

17h00 XAVIER BAZIN : LA PROSE DU TRANSSIBÉRIEN

ET DE LA PETITE JEANNE DE FRANCE DE BLAISE CENDRARS (lecture spectacle)

Evocation délicate et nostalgique d'une relation amoureuse d'un très jeune homme avec Jeanne, petite prostituée Montmartroise, dans un train qui traverse une Russie en proie à la violence de la révolution et à celle de la guerre avec le Japon ; des images de la folie humaine défilent sur les vitres d'un train qui roule à toute vapeur.....

Xavier Bazin et Jean-François Barbotin ont commencé par faire du théâtre amateur dans les années 70 au sein d'une Maison de Quartier à Rennes et ont depuis multiplié les occasions de se produire, lisant alternativement des textes narratifs en prose et des poèmes en vers ou en prose.....



Texte dit par Xavier Bazin, musiques originales jouées au piano par Jean-François Barbotin.

Bar le Baradoz, plage des Sables Blancs, Loctudy. Entrée Libre.

EXPOSITION DU 28 AVRIL AU 4 MAI

« UN MONDE SANS CONFLIT, 1 M² DE POÉSIE »

Exposition proposée par le Collectif des Amicales laïques du Pays Bigouden
Présentation des travaux accomplis par une trentaine de classes du Pays Bigouden.

Centre Culturel de Loctudy L.A.C, entrée libre

MARDI 29 AVRIL

14h00 MASTERCLASS SLAM (SOULEYMANE DIAMANKA)

Atelier de perfectionnement « expression slammée »
Centre Culturel de Loctudy L.A.C. 8 places. Gratuit, sur inscription.

14h00 ÉCRITURE SLAM (RACHID, MPT DE PENHARS)

Atelier de sensibilisation « L'écriture dans le slam ».
Centre Culturel de Loctudy L.A.C. 8 places. Gratuit, sur inscription.

Ces ateliers seront suivis d'un pot/goûter de rencontre et d'échanges autour du slam en présence de Souleymane Diamanka et de Rachid. Les productions des ateliers seront présentées le mardi 29 avril lors de la soirée « Slam en scène » placée sous la direction artistique de Souleymane Diamanka.

20h30 SOULEYMANE DIAMANKA (Slam en scène)

Natif du Sénégal, issu d'une longue lignée de bergers peuls, Souleymane Diamanka honore la mémoire de ses ancêtres sur un rythme alliant jazz, soul et chanson française. Ses textes oscillent constamment entre langue française et langue peule. Parmi les slameurs d'aujourd'hui, il se distingue par la vibration de son timbre, la richesse de ses rimes et la force de ses images. Entre la lyrique des griots d'Afrique de l'Ouest et une esthétique poétique française, son « spoken word » marquera l'auditeur.

Souleymane interviendra en « maître de cérémonie » lors de cette soirée slam, organisée sous sa direction artistique. Une place sera également réservée aux slameurs souhaitant se produire sur scène.

Centre Culturel de Loctudy L.A.C. 8 € / 5 €

RENCONTRE AVEC SOULEYMANE DIAMANKA

Le public pourra rencontrer Souleymane Diamanka le **mercredi 30 avril à partir de 11 heures** à la **LIBRAIRIE GUILLEMOT** (qui dédicacera le livre *Ecrire à voix haute, rencontre entre un poète et un linguiste* (Ed. L'Harmattan) co-écrit avec Julien Barret.

Librairie Guillemot, Place de la République, Pont-L'Abbé.



MERCREDI 30 AVRIL

15h30 LE ROI ET L'OISEAU (cinéma poésie)

Dessin animé tous publics (1980, 87 mn) / Version restaurée de 2003
Scénario : Jacques Prévert et Paul Grimault d'après *La Bergère et le ramoneur* de Hans Christian Andersen ; dialogues de Jacques Prévert.
Chansons de Joseph Kosma sur des textes de Jacques Prévert.

Un roi tyrannique s'éprend d'une jeune bergère. Mais celle-ci réserve son cœur à un petit ramoneur. Aidé de l'Oiseau, le malheureux soupirant va tirer la jolie bergère des griffes du roi tout-puissant.

Prix Louis-Delluc 1979, prix spécial du Jury DVD au Festival de Cannes 2004 pour la version restaurée.

Centre Culturel de Loctudy L.A.C. 3 €, 1 € adhérents.

MERCREDI 30 AVRIL

17h00-20h00 LA POÉSIE SE LIVRE : FOCUS SUR LES EDITIONS SAUVAGES (salon)

Présentation des collections de poésie, livres, de leurs auteurs et leurs invités en lecture. Avec la participation des poètes Louis Bertholom, Marie-Josée Christien, Bruno Geneste, Patrice Perron, Guy Allix, Isabelle Moign, Gérard Cléry, Eve Lerner et Brigitte Maillard.

Edition de poésie et lectures publiques sont les deux voies explorées par Les Editions Sauvages : 3 collections, 22 ouvrages au catalogue et l'organisation des rencontres-lectures, les « Rendez-vous de Max », dans la maison d'enfance de Max Jacob à Quimper.

Centre culturel de Loctudy L.A.C. Entrée libre

20h30 CONCERT LOUIS BERTHOLOM QUARTET (récital concert)

Louis Bertholom, électron libre du verbe, convie le public à un voyage lyrique, mariage entre prose poétique et musique, avec des extraits de ses livres dont les « Ronces bleues » et « Infinisterres ». Il déclame son attachement à sa terre natale à travers une poésie pleine d'émotions pures, loin de tout cliché. Son dire se rapproche d'une certaine forme de slam, ici à l'orée du chant. De belles ambiances alternent avec des morceaux purement musicaux et offrent des pauses à la charge verbale très dense. Les musiques, contemporaines aux accents jazz ou celtiques selon les textes, sont mises au service d'un spectacle où émotion et verbe poétique atteignent toute leur puissance. Ce récital est le reflet des deux disques enregistrés ces dernières années dont « Vents solaires ».



Louis Bertholom, voix / Yvonnick Penven, guitares électro-acoustique et électrique / René Goaër, saxophone alto / Alain Trévarin : accordéon chromatique

Centre culturel de Loctudy L.A.C. , 8 € / 6 €

VENDREDI 2 MAI

20h30 AU COEUR DE VIVRE (BRIGITTE MAILLARD/HERVE LESVENAN) (création piano poésie)

“Dans les mots dans les lettres, se saisir du temps qui passe de la folie du vent, du corps des embruns...” C'est la poésie. Celle que l'on partage avec la vie. Une invitation à nous retrouver Au cœur de vivre.

Après des études de lettres, Brigitte Maillard devient comédienne, exerce différents métiers liés à la communication puis s'oriente dès 2004 vers la poésie et la chanson.

Un premier recueil, « La simple évidence de la beauté » (Ed Atlantica 2011) sera suivi de livres d'artiste puis de « Soleil, vivant soleil » avec une préface de Michel Cazenave, (Librairie Galerie Racine 2013).

Hervé Lesvenan est compositeur, professeur au Conservatoire de Quimper.

Brigitte Maillard, poète interprète / Hervé Lesvenan, piano



Centre Culturel de Loctudy L.A.C. 7 €, 5 €

SAMEDI 3 MAI

20H30 DES FOURMIS DANS LES MAINS (concert)

Un voyage fascinant, jonglant avec désinvolture jubilatoire entre les mots et les images, mettant le trio sur scène dans une incessante quête de musicalité devant un public qui participe aussi parfois aux envolées sonores. Une autre écriture, un autre son, tous les sens en éveil !

Le groupe s'est produit aux Francofolies de Montréal 2010, Festival Jacques Brel 2009, Festival Région en scène 2008, Printemps de Bourges 2013, 2011, 2008, etc.

Laurent Fellot : composition, chant, basse, contrebasse, guitarcelle / Camille Durieux : piano, chœurs / Corentin Quemener : batterie, chœurs

Centre Culturel de Loctudy L.A.C. 12 € / 8 €



DIMANCHE 4 MAI

17h00 LE PETIT PEUPLE DES POETES (restitution d'artistes en résidence)

L'association La Fourmi-e, associée à Gildas Bitout, plasticien-photographe, et Erwan Larzul, de l'association Polykultur proposeront, pour le festival *Eclats de Vers*, une poésie visuelle qui prendra petit à petit possession de l'espace urbain sous forme de collages, tout d'abord discrets puis de plus en plus présents, disséminés en divers points de la commune.

Des petits personnages, symbolisant le petit peuple des poètes, conduiront les promeneurs vers des lieux de rendez-vous où le chant des hommes, incarné par des images ou par des poètes, résonnera en images, en paroles, en sons. Les artistes présenteront une forme poétique qui viendra clôturer le festival en textes, images, son et déclamation.

Espace Pors Bihan ou Centre Culturel de Loctudy L.A.C. en cas d'intempéries. Entrée libre.

20h30 LES SOUFFLEURS DE VERS (lecture spectacle)

Porter au public les mots des poètes d'hier et d'aujourd'hui, rendre à l'auditoire les magies du langage, ses sucreries, ses jeux, ses vérités. Le groupe des *Souffleurs de Vers* essaie de renouer, comme pour les anciennes veillées, avec un patrimoine souvent relégué par ignorance ou détourné. Le plaisir fait partie du programme.

Sur scène comme dans la salle.

Marie-Anne Le Bars, chanteuse et flûtiste, Annick Hempel, conteuse, Farid Aït Siameur, auteur compositeur et interprète, Gérard Cléry, poète et récitant.

Centre Culturel de Loctudy L.A.C. Entrée libre



APPEL A POEMES « LE CHANT DES HOMMES »

Le thème retenu cette année est « Le chant des hommes ». Les textes sélectionnés donneront lieu à une lecture publique par leurs auteurs ou par d'autres intervenants au cours d'une soirée programmée le 28/04/2014. Forme libre. 5 textes par participant (mail, courrier) avant le 18/04/14.

RESIDENCE ARTISTIQUE

Gildas Bitout et Erwan Larzul, en lien avec l'association La Fourmi-e proposeront une sorte de cadavre exquis autour de l'univers de la poésie. Du 18 avril jusqu'à la restitution, le 4 mai 2014, les artistes plongeront, par le jeu d'éléments visuels et textuels, les promeneurs et amateurs de poésie dans l'univers décalé d'un cheminement poétique se déroulant petit à petit sur la commune de Loctudy.

POESIE DANS LA VILLE

Parcours de promenade, panneaux poétiques et « poésies à emporter » dans les commerces.

PARCOURS DECOUVERTE

Du port de Loctudy au Domaine du Dourdy, des textes poétiques, des mots, des images, comme autant de déclencheurs d'émotion placés tout au long du chemin qui traverse le « Bois d'Amour », de la sortie de la ville de Loctudy jusqu'au Château du Dourdy.

Un jeu de piste poétique à l'attention des promeneurs.

ATELIERS

JEUDI 1er MAI

14h00 ATELIER D'ECRITURE ADULTES (Michel Moureaux)

Le site du Domaine du Dourdy à Loctudy est paré de tous les atouts pour une libération de l'expression poétique. L'atelier suscitera le chant que chacun porte en soi, un chant libre et personnel issu de l'instant et de ses propres impulsions.

12h30 L'atelier sera précédé d'un pique-nique dans le parc du château du Dourdy.

Domaine du Dourdy.. 10 places. Gratuit, sur inscription.

14h00-17h00 ATELIER JEUX D'ECRITURE POETIQUE ENFANTS (Marie-Renée Falcher)

Un atelier à l'attention des enfants de 8 à 14 ans.

Domaine du Dourdy. 7 places. Gratuit, sur inscription.

MERCREDI 21 MAI

10h00-12h00/ 15h00-17h00 ATELIER LECTURE ET CRÉATION TOUT PUBLIC

Ateliers parents/enfants de réalisation de flip books animés par l'association morlaisienne Les Moyens du Bord.

Médiathèque de Loctudy. Gratuit, sur inscription auprès de la Médiathèque.

LA POESIE A L'HEURE D'ÉTÉ

Les amateurs de poésie sont invités à se procurer le programme d'été de l'Office de Tourisme de Loctudy (02 98 87 53 78) : en juillet et en août, tout au long de la saison estivale, une série d'animations autour de la poésie viendront prolonger le Festival Eclats de Vers : concerts, salon du livre, ateliers d'écriture, lectures-rencontres...

LES RENDEZ-VOUS DE LA MEDIATHEQUE...

Médiathèque de Loctudy : 02 98 87 98 57

FLICK, FLIP...CLAP !

Animation et exposition autour de 300 flip books, petits carnets contenant des images et dessins que l'on tient d'une main et effeuille de l'autre et qui donnent l'impression d'être animés. (Se renseigner auprès de la Médiathèque).

DU 7 AVRIL AU 31 MAI

AUTOUR DE GEORGES PERROS

De son vrai nom Georges Poulot, ce poète breton installé à Douarnenez fut l'un des poètes les plus séduisants de sa génération par la pureté de sa langue et la maîtrise de son lyrisme.

La Médiathèque vous invite à découvrir son œuvre méconnue alors que les critiques aujourd'hui s'accordent sur la place qui lui revient dans la littérature du XXe siècle.

PROJECTION D'UN DOCUMENTAIRE EN PRÉSENCE DE SON FILS FRÉDÉRIC POULOT (mai, date à préciser)

PENDANT LA DURÉE DU FESTIVAL

MISE À L'HONNEUR D'UNE SÉLECTION D'OUVRAGES

sur le thème de la poésie et présentation des ouvrages des poètes du festival.

FESTIVAL DE POESIE

ET DES ARTS DE LA PAROLE

'ECLATS DE VERS'

Le festival **ECLATS DE VERS** EST RÉALISÉ EN CO-ORGANISATION AVEC
la Médiathèque de Loctudy, Brigitte Maillard, Michel Moureaux, la Compagnie Passeparole, Erwan Larzul (Polykultur)

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Conseil Général du Finistère, Commune de Loctudy.

PARTENAIRES FINANCIERS

Crédit Maritime (Loctudy), Carrefour Market (Loctudy), Comptoir de la Mer (Loctudy), Groupama (Pont-L'Abbé).

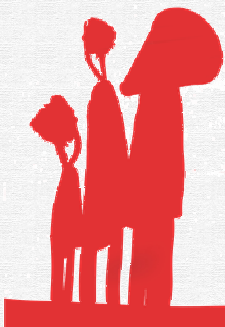
AUTRES PARTENAIRES

Office de Tourisme de Loctudy, Amicale Laïque de Loctudy, Domaine du Dourdy,
Bar Le Baradoz, Maison de retraite Pen Allé (Loctudy), La Chansonnerie (Plomeur), Lycée Saint Gabriel (Pont-L'Abbé).

MERCI À NOS MÉCÈNES :

Librairie Guillemot de Pont-L'Abbé et les particuliers qui nous ont soutenus par leurs dons.

L'ensemble de l'équipe tient à remercier toutes les énergies qui l'accompagnent
et lui permettent de faire évoluer le festival.



CENTRE CULTUREL LOCTUDY ART ET CULTURE

Kérandouret, 29750 - Loctudy
02 98 87 92 67 — lac29@wanadoo.fr
Siret 380 306 118 000 15 Code APE 9499 Z
Licences d'entrepreneur de spectacles :
n° 110049122/2-1049923/ 3-1049124