

# **HISTORIQUE de L'ASSOCIATION DES ECRIVAINS BRETONS**

## **PREMIERE PARTIE D'AUJOURD'HUI à 2008**

**2010**

La 31<sup>ème</sup> assemblée générale est prévue le samedi 2 octobre 2010 à Liffré de 10h à 12h.

Ne se représentent pas au C.A. :  
Nathalia Monjaret et Luc Corlouër.

Plusieurs membres sont sortants :  
Yves Lainé, Pierre Livory, Josette David, André Le Ruyet, André David.

Des candidatures nouvelles sont prévues : Michel Priziac, Mireille Le Liboux.

Accueil sur le lieu du salon du livre de Liffré par Louis Bouillé heureux organisateur et par la municipalité.



### Election du nouveau C.A.:

Isabelle Ménétrier  
Francis Lepioufle  
Pierre Livory  
Jacky Blandeau  
Josette David  
Ray Bardin  
Mireille le Liboux  
Eve Lerner  
Lainé Yves  
Michel Priziac  
André Le Ruyet



### Election du bureau :

Michel Priziac est élu président, Yves Lainé et Mireille Le Liboux vice-présidents, Josette David secrétaire et Pierre Livory trésorier.



Le nouveau Président Michel Priziac



Relais de présidence entre Yves Lainé et Michel Priziac



Le trésorier et la secrétaire en discussion avec M. Bouillé organisateur du salon de Liffré et Raymond Poulidor l'invité du jour

Sont élus membres constituants du Conseil d'administration André Le Ruyet, Eve Lerner, Francis Lepioufle et Isabelle Ménétrier. Sont élus membres associés Raymond Bardin et Jacky Blandeau.

Comme de coutume maintenant, un cèdre a été planté, trace de notre Congrès.

**2009**

Une réunion préparatoire a eu lieu avec les élus de la ville cornouaillaise, Quimper, pour tenir le 30<sup>ème</sup> Congrès de l'Association des Ecrivains Bretons sous la présidence d'Yves Lainé.

### Samedi 17 octobre :

- ❖ Accueil des congressistes à partir de 8h dans le cadre magnifique de la nouvelle médiathèque des Ursulines
- ❖ Assemblée générale de 9h à 11h



Autour d'Yves Lainé, Pierre Livory trésorier, Nathalia Monjaret responsable des prix littéraires et Josette David secrétaire

- ❖ Réception à la Mairie de 12h 30 à 15h 30 – Eloge de Yan Brekilien.



Le président à la tribune avec le maire de Quimper M. Poignant

- ❖ Participation au salon du livre à la médiathèque des Ursulines de 14h à 19h et visite du Quimper historique

- ❖ 20h : concert de harpe celtique à la chapelle des Jésuites

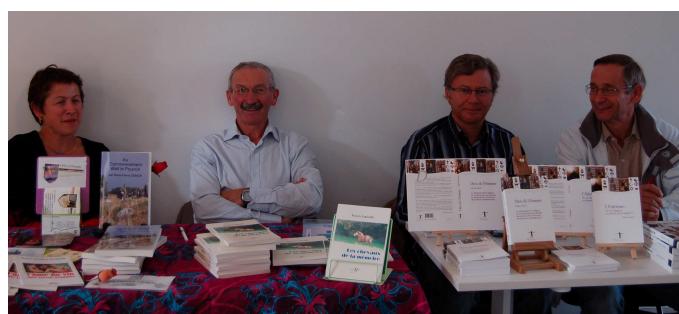


Tristan Le Govic

- ❖ 21h : dîner et remise du Prix spécial Yan Brekilien.

Dimanche 18 octobre :

Salon du livre organisé par la mairie ; dédicaces de 10 h à 19h00



## 2008

L'association a tenu son assemblée générale le samedi 22 novembre sur les lieux du cinquième Festival du Livre en Bretagne de Guérande, au Centre Culturel Athanor. Le président Yves Lainé et les adhérents ont été accueillis par Pêr Locquet et la mairie de Guérande.

### Bureau :



Yves Lainé Président



Josette David secrétaire



Pierre Livory trésorier

Elle a décerné ses prix littéraires le dimanche 23 novembre à 11h en présence des lauréats et planté le cèdre.



Les adhérents ont participé au salon du livre

**SECONDE PARTIE DE L'HISTORIQUE  
DE LA CREATION en 1978 jusqu'à 2007**

# HISTORIQUE DE L'ASSOCIATION DES ECRIVAINS BRETONS

Création de l'association par Yann Brékilian

En 1962, suite à un article de presse, Yann Brékilian découvre qu'il y a 21 écrivains vivant à Quimper. Il propose au Comité des fêtes de Cornouaille, une exposition-vente-signature, de tous ces écrivains. L'accueil fut très chaleureux, ce qui entraînera l'année suivante la création de l'association des écrivains quimpérois. Leurs contacts s'élargissent à toute la Bretagne, surtout grâce aux prix littéraires qu'ils créent.

Suite à une rencontre avec des écrivains du Pays de Galles, la « Yr Academi Gymreig », soutenu par une cinquantaine d'écrivains (Grall, Markale, Queffelec, Le Boterf, Le Mercier d'Erm, Mohrt....) Yann Brékilian crée l'Association des Ecrivains Bretons.

**La naissance de l'Association des écrivains bretons**

**ASSOCIATION DES ECRIVAINS BRETONS**

Composition du Comité :

- Président : Yann Brékilian.
- Vice-présidents : Chanoine Mévellec (langue bretonne), Jeanne Blutteau (langue française).
- Secrétaire : Eric d'Avenant.
- Trésorier : Paul Sordet.
- Bibliothécaire : François Rouillard.

Cession individuelle : 50 F., cotisation de groupe : 250 F. Règlement par tout moyen à l'ordre de l'Association des écrivains bretons, bibliothèque municipale 29000 Quimper, à Paul Sordet, II, rue Hoche, 35000 Rennes, ou à Armor Magazine.

**Etre autre chose, c'est ne pas vouloir se substituer à ce qui est déjà existant mais innover, collaborer, recevoir les échos de la vie littéraire quotidienne de notre région, animer en proposant et mettant à la disposition de ses membres ou d'autres associations des moyens de promotion, de réflexion.**

**Regrouper les lettres bretones c'est souhaiter, vouloir faire tout le possible pour que tout ce qui constitue cette réalité soit présent,**

**UNVANIEZH SKRIVAGNERIEN VREIZH  
ASSOCIATIONS DES ECRIVAINS BRETONS**

**Eur gerig digand ar prezidant**

Laquen on o wleded bodet er menez kevrediged eun dam vras euz ar skrivagnerien a ra enor da lishi or Bro. Kement-se a vo a bouez, emicharis, evit Breizh. Ar pezh on eus ezhom a zo an unvaniezh. Unanet, ni a vo krevit, eveljust, ha beuz e c'hellimp labourad efedur evit ar sevenadur brezhel, evit e vrud hag e verzh.

Eur bijadur eo gwelet kichen-ha-kichen, unanet gand ar menez pal, an hevelep uhelvennad, tud ken disheñvel ha ma'z eo izili « Unvaniezh Skrivagnerien Vreizh » : Breizhizel ha Breizhizel, re dremenet da diud euz tu kleiz ha re all dremenet da diud euz an tu dehou, barzhed ha yezhourien-blaze, tud a skriv e brezhoneg, tud a skriv e galleg ha tud a skriv en diou yezh, re a ra gand eun doare-skrivat ha re all gand eun doare-skrivat-all, re a jom e Vro ha re o-deus kuitaet ar Vro da c'hourid o zammi bara... Petra 'vern ? Breizhizel int oil, ha skrivagnerien.

N'eus ket zoken a zifor 'h estre ar re a zav levioù ha perinadou evit ren eur stourm haq ar re a skriv evit kontak hepken danevelloù kaer pe displegañ trivaladennoù o c'halonoi. Pa skriver, a klasker d'an em zisklerien. An oil n'o-deus ket an hevelep diskernadurioù da ginnig d'ar bed. Peur hini a zigas e vaen d'ar savadur a zo Lennegezh Vreizh e an. Kaerder ar savadur no afer an oil.

**Le billet du président**

Que des Bretons de toutes opinions, venus de haute et basse Bretagne et de l'émigration, bretonnais ou francisants, se soient réunis en une même association parce qu'ils possédaient en commun la même passion, celle d'écrire, c'est un résultat très positif. Car c'est l'union pur-détal les différences qui permettra d'ouvrir efficacement pour l'épanouissement et le prestige des let-

N°100 Armor Magazine 1978 (p. 54)

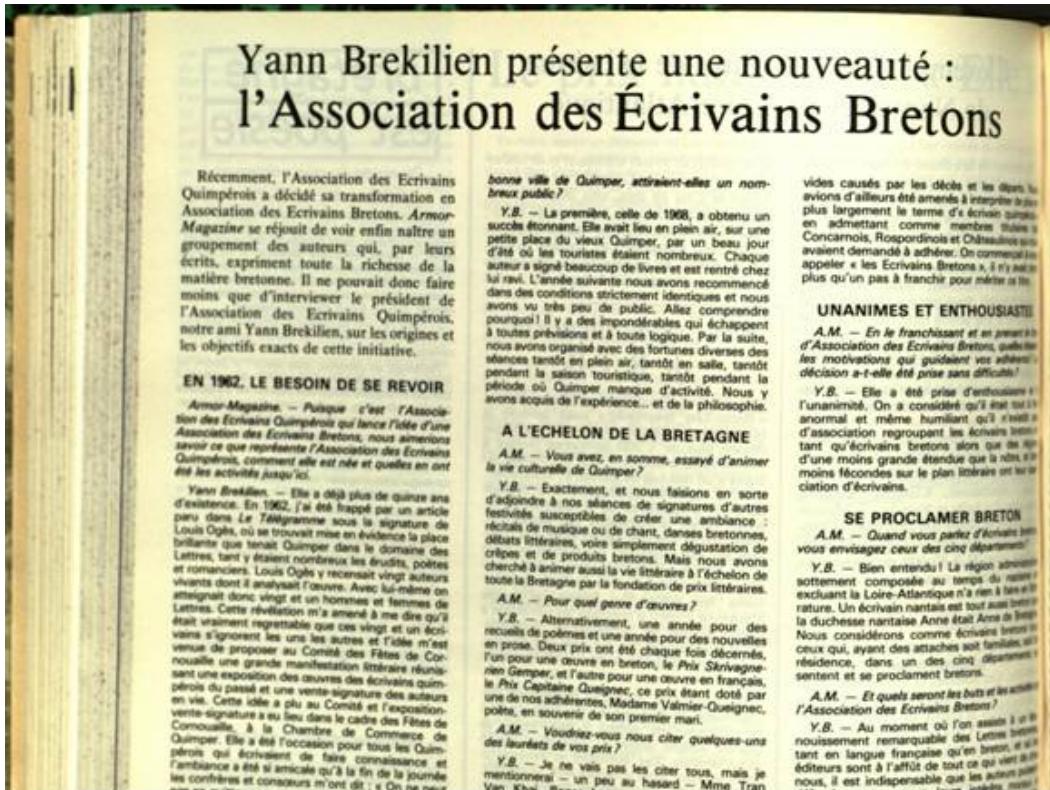
1978

1er congrès à Quimper le 6 Mai 1978

Une vingtaine d'écrivains se réunissent à la Bibliothèque. Ils souhaitent en faire le siège social de l'Association. Une première réunion constitutive a lieu au Manoir de Moëlan en Locronan

Les membres fondateurs :

Gwen-Ael Bolloré, Yvonnig Gicquel, Simone Morand, Le chanoine Mévellec, Gérard le Gouic, Jeanne Blutteau, Bernard de Parades, Robert Omnes ; Yann Poilvet (chancelier), Eric d'Avenant (secrétaire), Paul Sordet (trésorier), François Rouillard (bibliothécaire), Yann Brékilian (président).



## Yann Brekilien présente une nouveauté : l'Association des Écrivains Bretons

Récemment, l'Association des Écrivains Quimpérois a décidé sa transformation en Association des Écrivains Bretons. *Armor-Magazine* se réjouit de voir enfin naître un regroupement des auteurs qui, par leurs écrits, expriment toute la richesse de la matière bretonne. Il ne pouvait donc faire moins que d'interviewer le président de l'Association des Écrivains Quimpérois, notre ami Yann Brekilien, sur les origines et les objectifs exacts de cette initiative.

### EN 1962, LE BESOIN DE SE REVOIR

*Armor-Magazine*. — *Puisque c'est l'Association des Écrivains Quimpérois qui lance l'idée d'une Association des Écrivains Bretons, nous aimons savoir ce que représente l'Association des Écrivains Quimpérois, comment elle est née et quelles en ont été les activités jusqu'ici.*

Yann Brekilien. — Elle a déjà plus de quinze ans d'existence. En 1962, j'ai été frappé par un article dans *Le Télégramme* sous la signature de Louis Ogée, où se trouvait mise en valeur la place brillante que tenait Quimper dans le domaine des Lettres, tant y étaient nombreux les druides, poètes et romanciers. Louis Ogée y recensait vingt auteurs vivants dont il analysait l'œuvre. Avec lui-même on atteignait donc vingt et un hommes et femmes de Lettres. Cette révélation m'a amené à me dire qu'il était vraiment regrettable que ces vingt et un écrivains s'ignorent les uns les autres et l'île m'est venue de proposer au Comité des Fêtes de Cornouaille une grande manifestation littéraire réunissant une exposition des œuvres des écrivains quimpérois du passé et une vente-signeure des auteurs en vie. Cette idée a plu au Comité et l'exposition-vente-signature a eu lieu dans le cadre des Fêtes de Cornouaille, à la Chambre de Commerce de Quimper. Elle a été l'occasion pour tous les Quimpérois qui décrivent de faire connaissance et l'ambiance a été si amicale qu'à la fin de la journée les conférences et conversations m'ont dit : « On ne peut

bonne ville de Quimper, attiraient-elles un nombril public ?

Y.B. — La première, celle de 1968, a obtenu un succès étonnant. Elle avait lieu en plein air, sur une petite place du vieux Quimper, par un beau jour d'été où les touristes étaient nombreux. Chaque auteur a signé beaucoup de livres et est rentré chez lui ravi. L'année suivante nous avons recommandé dans des conditions strictement identiques et nous avons vu très peu de public. Allez, ça vous paraît pourquoi ! Il y a des impondérables qui échappent à toutes prévisions et à toute logique. Par la suite, nous avons organisé avec des fortunes diverses des stands tantôt en plein air, tantôt en salle, tantôt pendant la saison touristique, tantôt pendant la période où Quimper manque d'activité. Nous y avons acquis de l'expérience... et de la philosophie.

### A L'ÉCHELON DE LA BRETAGNE

A.M. — Vous avez, en somme, essayé d'animer la vie culturelle de Quimper ?

Y.B. — Exactement, et nous faisions en sorte d'adoindre à nos salées de signatures d'autres festivités susceptibles de créer une ambiance : récitals de musique ou de chant, danses bretonnes, débats littéraires, voire simplement dégustation de crêpes et de produits bretons. Mais nous avons cherché à animer aussi la vie littéraire à l'échelon de toute la Bretagne par la fondation de prix littéraires.

A.M. — Pour quel genre d'œuvres ?

Y.R. — Effectivement, une année pour des recueils de poèmes et une année pour des nouvelles. Deux prix ont été chaque fois décernés, l'un pour une œuvre en breton, le Prix Skrivañveg, et l'autre pour une œuvre en français, le Prix Capitaine Queugneec, ce prix étant doté par une de nos adhérentes, Madame Valmier-Queugneec, en souvenir de son premier mari.

A.M. — Voudriez-vous nous citer quelques-unes des œuvres de vos prix ?

Y.B. — Je ne vais pas les citer tous, mais je mentionnerai — un peu au hasard — Mme Tran Van Khaï

vides causés par les décls et les décls. Nous avons d'ailleurs été amenés à prolonger de plus en admettant comme membre deux amis de Concarneau, Rospordenio et Châtelain, qui avaient demandé à adhérer. On commercialise appeler « les Écrivains Bretons », il n'y avait plus qu'un pas à franchir pour mériter ce titre.

### UNANIMES ET ENTHOUSIASTES

A.M. — En le franchissant et en prenant le nom d'Association des Écrivains Bretons, quelle sont les motivations qui guidaient vos adhérents ? La décision a-t-elle été prise sans difficultés ?

Y.B. — Elle a été prise d'enthousiasme et l'unanimité. On a considéré qu'il était tout à fait normal et même humiliant qu'il n'existe pas d'association regroupant les écrivains bretons tant qu'écrivains bretons que des auteurs d'une moins grande étendue que la nôtre, et de moins fécondes sur le plan littéraire ont leur association d'écrivains.

### SE PROCLAMER BRETON

A.M. — Quand vous parlez d'« écrivains bretons », vous envisagez ceux des cinq départements ?

Y.B. — Bien entendu ! La région administrative, autrement composée au temps où nous l'avons excluant la Loire-Atlantique n'a pas de rapport avec la nature. Un écrivain nantais est tout aussi breveté que la duchesse nantaise Anne d'Alençon. Nous considérons comme écrivains bretons tous ceux qui, ayant des attaches soit familiales, soit de résidence, dans un des cinq départements, se sentent et se proclament bretons.

A.M. — Et quels sont les buts et les moyens de l'Association des Écrivains Bretons ?

Y.B. — Au moment où l'on assiste à un renouveau remarquable des Lettres brevetées, en langue française qu'en breton, et où les éditeurs sont à l'affût de tout ce qui vient de nous, il est indispensable que les auteurs puissent se rencontrer et se proclamer bretons.

N°101 Armor Magazine (p. 43)

1979

Le bureau de l'AEB :

Président : Yann Brékilian  
Secrétaire : Eric d'Avenant  
Chancelier : Yann Poivet,  
Trésorier : Paul Sordet

L'assemblée constitutive à Locronan, au Manoir de Moëllien (photos de Gérard Le Gouic)



Eric d'Avenant, Yann Brékilian, Yann Fouéré, Yvonnig Gicquel, Paul Sordet, Alain Guel, François Trouillard



*Amie de Jean Rieux, Mme L'Héritier, Jean Rieux, Simone Morand*



*Jorda Caoussin, Olier Mordrel, Ronan Caoussin, Chanoine Mevellec Alain Guel, Anthony I'Héritier*



*Une vue de l'assemblée*



Ronan Caoussin, (inconnue), (inconnues), Ollier Mordrel, Mme Moënou et Éric d'Avenant (son mari)



René Pichavant, Gérard Le Gouic, Alain Guel



Robert Bluteau, Jeanne Bluteau, Anthony L'Héritier, Mme Brékilien, Jordia Caoussin, (inconnue), Ronan Caoussin



(inconnue) , Gérard Le Gouic, Éric d'Avenant, Yann Brékilien, Yann Fouéré, Yvonnig Gicquel, Alain Guel

Congrès à Brest les 13 et 14 octobre.

Conférence débat sur « Les auteurs bretons ».

Vente signature, 15h30, salle St-Pol-Roux

Remise du prix des Écrivains Bretons à Charles Le Quintrec au Palais des Arts pour son ouvrage « Les grandes heures littéraires en Bretagne » (montant du prix : 10 000 FF).

Il est demandé aux lecteurs par voie de presse, aux lecteurs, de désigner par lettre au président l'ouvrage où les ouvrages qu'ils souhaiteraient voir primer.

Jury :

Yann Brékilien, Jeanne Bluteau, Yann Poilvet, Henri Queffélec, Gérard Le Gouic

## A Brest, remise du prix des Ecrivains bretons à Charles Le Quintrec

Le poète breton Charles Le Quintrec va venir à Brest, ce samedi pour recevoir des mains de Yann Brekilian, président des Ecrivains bretons, le prix littéraire des Ecrivains bretons, d'un montant de 10 000 F. Celle de ses œuvres qui se voit ainsi couronnée n'est pas, cette fois, un recueil de poèmes, mais un important volume en prose, édité par Ouest-France, « Les grandes heures littéraires de Bretagne ». Il s'agit à la fois et le jury y a été sensible, d'un ouvrage de documentation, combinant un vide, et d'une œuvre qui, par la qualité du style est une grande œuvre d'art. C'est une anthologie, mais une anthologie où la présentation des auteurs et de leur œuvre a bien plus d'importance que les textes cités. On pourrait dire, plutôt que c'est une galerie de portraits. Or, les portraits brossés par Le Quintrec sont criants de vérité. Il a su saisir en profondeur, avec une intuition étonnante, la psychologie de tous les écrivains dont il parle. Ainsi fait-il défiler devant nos yeux, avec un rare bonheur, presque tous les auteurs de qualité dont peut s'enorgueillir la littérature bretonne de langue française, depuis Châteaubriand, jusqu'à nous jours.

Bien sûr, il a fait un choix et un choix est nécessairement subjectif. On peut regretter de ne pas trouver mentionnés tel ou tel homme ou femme de lettres qui

font honneur à la Bretagne ou au contraire, de voir citer certains qui ne sont peut-être pas très représentatifs de notre littérature : mais c'est le droit le plus absolu de tout auteur d'anthologie de n'obéir qu'à son propre goût. « Les grandes heures littéraires de Bretagne » est un livre magnifique, un très grand livre.

Il a emporté de haute lutte le prix des Ecrivains bretons, car il était en concurrence avec plusieurs autres ouvrages également de haute qualité. À l'issue des premières délibérations du jury, cinq titres restaient en compétition. Les quatre autres étaient « Quand les Bretons peuplaient les mers », d'Irène Frain Le Pohon, « Le cadran solaire » d'Anne Tromelin, « Chatte allaitant un curson » d'Henri Anger et « Un bleu de Bretagne » de Maurice Le Lan-nou. Au dernier scrutin, le très beau livre d'Irène Frain Le Pohon avait encore des voix.

Après la cérémonie de remise des prix, Charles Le Quintrec dédicacera ses œuvres aux Brestois au Palais des Arts et de la Culture, salle St-Pol-Roux, de 15 h 30 à 19 h. Irène Frain Le Pohon y dédicacera également « Quand les Bretons peuplaient les mers » et Anne Tromelin « Le Cadran solaire ». Ils seront entourés de trente autres écrivains bretons renommés qui signeront eux aussi leurs livres.

Ouest-France 13-14 Oct. 1979

## 1980

110 adhérents

Nomination de présidents de section par département :

Roger Laouenan délégué départemental 22

Dominique Lafforest 29N

Gérard le Gouic 29S

André-Georges Hamon 35

Anne Péron et Emile Coher 44

Yvon Mauffret et Charles le Quintrec Paris et les Bretons de l'émigration

Secrétaire : Eric Avenant

Trésorier : Paul Sordet

Pour des raisons financières, pas de prix de littérature mais un prix de poésie à Denise Le Dantec et un prix en langue bretonne à Naig Rosmor. Charles le Quintrec entre dans le jury.

## 1981

130 adhérents à l'AEB

Secrétaire : Anne-Marie Penarz (future Jorda Ronan Caoussin),

Trésorier : Paul Sordet

Animations littéraires à Rennes (du 1er au 6 février à la maison du Champ de Mars)

Invités au congrès : les Gallois de « Yr Academi Gymreig »

Subvention de la ville de Rennes : 10 000F.

Création du grand prix des Ecrivains Bretons financé par la Fondation Yves Rocher

Création du prix de la ville de Rennes « Roazhon Breizh » et du prix « Angèle Vannier » (financés par la ville de Rennes seulement pour cette année 1981)  
Création du prix des Bretons de Paris et d'un prix de poésie financé par la famille du poète Pierre Queignec (prix du Capitaine Queignec)  
Participation au Salon du livre de Belgique à Alsemberg (invitation de l'association des Bretons émigrés)

## **1982**

Congrès à Quimper : « La littérature et l'audiovisuel »  
Réception des prix à la mairie  
Projection d'un film sur Angèle Vannier (décédée en 1980)  
Messe en breton par le chanoine Mevellec (Vice-président de l'AEB)  
La Coop Breizh crée et finance un prix en langue française « Pierre Mocaer » et un prix en langue bretonne « Per Roy » et demande à l'AEB de remplir la fonction de jury.

## **1983**

Congrès de Châteaubriant - les 23 et 24 avril  
Jeanne Blutteau démissionne du jury, pour raison de santé et elle est remplacée par Roger Laouenan. Le chanoine Mevellec démissionne en raison de son âge. Simone Morand devient vice-présidente et représente la Haute-Bretagne

## **1984**

Trésorier : Hervé Jaouen  
Secrétaire : Anne Marie Penarz

Congrès de Lannion - les 27, 28 et 29 avril  
Concert avec les Tregeriz  
On constate un déficit dans le bilan financier (-16,43 F)  
Une motion de soutien aux écoles Diwan est votée au cours de l'AG.  
Henri Queffélec se retire du jury et est remplacé par Yvon Mauffret et Naig Rosmor

## **1985**

Congrès à Saint-Brieuc - les 26, 27 et 28 avril dans le cadre du « Festival du livre en Bretagne » de St Brieuc  
L'AG approuve la lettre ouverte au Président de la République, pour « empêcher le départ » de la Loire-Atlantique de la région Bretagne.

30 et 31 mars participation aux rencontres Paul Féval à Rennes organisées par la Vice présidente Simone Morand.  
Participation au Festival du livre à Nantes

## **1986**

Congrès à Pont L'Abbé (lieu Maison pour tous) 11 Mai et 12 Mai  
Organisation d'un concours sur la littérature bretonne, (financé par la municipalité de Pont L'Abbé ) avec questionnaire écrit sur la vie et l'oeuvre des auteurs bretons du passé. Les finalistes seront interrogés en public, sur la littérature bretonne en général et sur l'œuvre des auteurs présents dans ce congrès. Un concours enfant est aussi organisé.  
Inauguration de la rue Youen Drezn. Visite du musée bigouden et du pays bigouden grâce à Jakez Cornou  
Nicole Vray entre dans le jury

## **1987**

Congrès à La Gacilly  
Importante participation des adhérents  
Inauguration du transport fluvial à partir de La Gacilly sur l'Aff. Promenade de la Gacilly au marais de Courront, avec visite de la tombe de la fille de Surcouf  
Visite du Château du Talhouët grâce à Loïk Talhouët. et visite du temple de Carentoir où se trouve dans une chapelle un tombeau en bois d'un templier (monument très rare)

Jury : Y Brékilian, G le Gouic, A L'Héritier, Yvon Mauffret, Y Poilvet , Nicole Vray  
Christian Quéré

### **1988**

Congrès à Saint Aubin du Cormier - 23 juillet - réalisé dans le cadre des fêtes commémorant les 500 ans de la bataille des bretons contre les français dans ce lieu Spectacle théâtral historique de très grande qualité avec « Le Livre vivant » de Liffré et son metteur en scène Louis Boullé, à partir du livre de Philippe Moysan « Les Geais de Moreval ».

Vente signature très réussie et très festive.

### **1989**

Dominique Camus devient secrétaire adjoint de la secrétaire Jorda Ronan Caoussin  
Christian Quéré devient vice -président

Congrès de Cherbourg - les 23 et 24 avril

10ème anniversaire de l'AEB

Salon d'auteurs bretons organisé par le cercle celtique de Cherbourg pour son 60ème anniversaire. Grand succès populaire.

Invité : le Député Maire de Cherbourg Olivier Stirn

L'assemblée générale se joint à la protestation de la Société des gens de lettres et à la Sacem contre la renonciation par Mme Edith Cresson à ce qu'au moins 60 % du temps d'antenne des télévisions soit réservé aux œuvres européennes.

Débat sur les romans arthuriens et la quête du Graal.

Conférence par Yann Fouéré sur la Bretagne et la Normandie dans l'Europe de 1922

Débat sur la sorcellerie en Bretagne et en Normandie.

Excursion sur le site de La Hague

### **1990**

Congrès de Guingamp - les 29, 30 avril et 1<sup>er</sup> mai

Dimanche : Colloque « sur les prix littéraires et les aides à la création » animé par Christian Quéré

Lundi : vente signature. La vente signature connaît une petite fréquentation, ce qui est « méchamment » souligné par la presse locale. Cette attitude de la presse est exceptionnelle mais elle soulève la nécessité de trouver des « locomotives vues à la TV » pour attirer les lecteurs.

Mardi : excursion : Edmond Rébillé en est le guide. Découverte de sites archéologiques et vestiges antiques étonnantes

40 congressistes sur 250 adhérents. Beaucoup de questions sont soulevées sur l'organisation du congrès.

### **1991**

Congrès d'Auray - les 11 et 12 mai

Centre culturel Athena

« Atelier du dire » avec Monick Chassé pour les enfants et pour les participants en soirée. Conférence de René Sauvaget sur le thème « Qu'est-ce que la poésie », suivi d'un débat avec Pierre Béarn

Concours de poésie pour les enfants en binômes : un auteur- un illustrateur

Dimanche : visite de l'éco- musée de St-Degat-en-Brech et de la ville d'Auray grâce à Alphonse Eveno

Vingt-trois ouvrages participent à la sélection des Prix.

Yves la Prairie entre dans l'association.

**1992**

264 adhérents à l'association

Congrès de Bécherel - La Cité du Livre

# CONGRÈS DES ÉCRIVAINS BRETONS

*Samedi 20 - Dimanche 21 juin 1992*

## Cité du Livre - BÉCHEREL

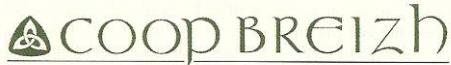
### SAMEDI

**15 h 00 : HOMMAGE À HENRI QUEFFÉLEC**  
Château du HAC

**17 h 00 : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE** à la Mairie

**20 h 30 : PAR LE THÉÂTRE DE L'ENFER** (Dol)  
“*JE MARCHE, JE ME SOUVIENS*”  
HOMMAGE À XAVIER GRALL,  
Chapelle des Dames Saint Thomas

**CENTRE DE DIFFUSION AU SERVICE DES CULTURES  
ET CIVILISATIONS BRETONNES ET CELTES**



17, rue du Penhoët - BP 2542 - RENNES - Tél. 99.79.01.87  
– Vente au magasin ou par correspondance –

Nicole Vray quitte le jury étant nommée dans les Deux Sèvres pour son travail  
Elle est remplacée par Garminig Ihuellou (bretonnante)

Diffusion sur A2, le 14/04/92, d'un téléfilm tiré du roman « Le Squale » de Jean-François Coatmeur

**1993**

265 adhérents mais seuls 66 ont payé leur cotisation

Congrès de Bénodet - les 20 et 21 Mars

Organisation : Simone Morand, Yvon Rouxel et Nathalia Monjaret

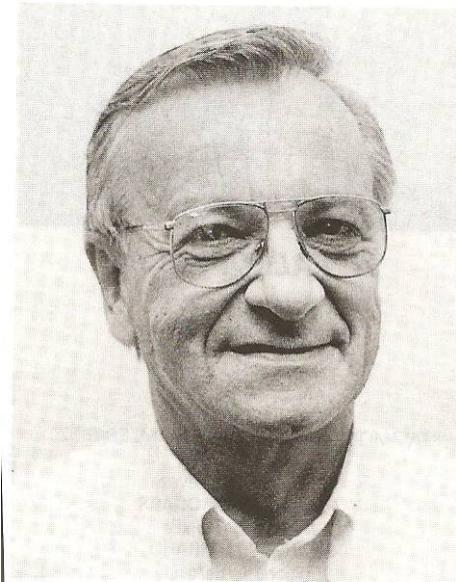
Thème : hommage à Henri Queffélec (récemment décédé)

Visite lecture spectacle au Château du Hac à Quiou ; Nathalia et Yvon lisent des extraits de l'œuvre de Queffélec

Repas à l'auberge d'Eutrapel de Bécherel Présentation du futur Conservatoire des Arts Culinaires par Simone Morand, la créatrice du concept.

Spectacle théâtral « je marche, je me souviens » de Xavier Grall par le Théâtre de l'Enfer (Dol)

Exposition « Miroirs éclatés » de Nathalia Monjaret à la crêperie An Duchenn Du.



Jean François Coatmeur



Bureau : Yann Brékilien, Christian Quéré, J.-F. Coatmeur, Monique Chasle, Loick Camus, Laurie Pasquier

Yann Brékilien démissionne et propose Jean Francois Coatmeur à la présidence.  
Hervé Jaouen le trésorier est remplacé par Loick Camus. Monique Chasle devient la secrétaire et Laurie Pasquier le secrétaire adjointe  
René Guyomard entre dans le jury  
Spectacle du Troubadour des temps Modernes avec Melaine Favennec  
Remontée de l'Odet en vedette

#### 1994

Christian Quéré est vice-président  
Louis Grall entre dans le bureau  
Anne Guillou entre dans le jury suite au décès d'Anthony L'Héritier

Congrès de Perros-Guirec  
Invité Michel Morht et Per Jakes Hélias  
En l'honneur de leurs 80 ans, Maurice Polard et Hervé Jaouen leur rendent hommage  
Edmond Rébillé est le promoteur de la commémoration à la Roche des Poètes  
Le prix Trévarez (salon des Romanciers initié par l'AEB au château de Trévarez) revient à Catherine Lincoln-Delaprée pour « les Seigneurs de l'Ombre » Ed. Julliard  
Elle a aussi publié « La Maison de Tanaka » chez Julliard. Elle vit aux USA.  
Le fonds des livres AEB, Bibliothèque municipale de Quimper est transféré à la BM de Brest

## **1995**

Adhérents de renom : Yves Coppens, Benoîte Groult, Paul Guimard

Bureau :

Président d'Honneur : Yann Brékilian

Vice présidente d'Honneur : Simone Morand

Président : Jean-François Coatmeur

Vice président : Christian Quéré

Secrétaire : Laurie Pasquier

Trésorier : Loick Camus

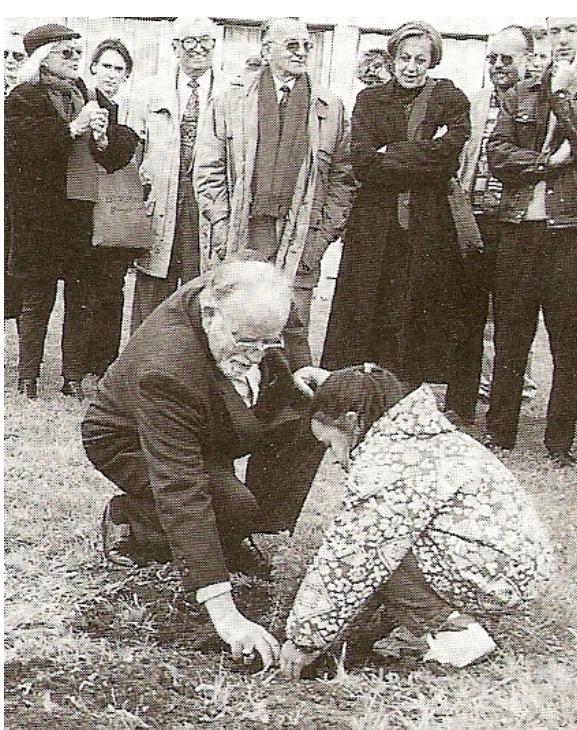
Décès de Jorda Ronan Caoussin

Congrès de Morlaix - 13 et 14 Mai

Dans le cadre du 150ème anniversaire de la naissance de Tristan Corbière (1845-1875)

Invité : Patrick Poivre d'Arvor

Pose d'une stèle en l'honneur de T. Corbière dans le lycée Tristan Corbière et première plantation d'un CEDRE du LIBAN offert par Yves Rocher.



Il y a 3 000 ans le cèdre recouvrait les forêts du Liban. Aujourd'hui, Yves Rocher nous remet un cèdre issu de semences de la forêt millénaire de Bécharre au nord du Liban. Ce don sera renouvelé dorénavant à chaque congrès.

Diverses activités durant l'année : le salon de Caro (56), le salon de Granville en Août, Le salon du livre médiéval de Dinan, le salon des Romanciers à Trévarez (29), le festival interceltique de Lorient, le festival du livre à Carhaix, le salon de Riantec, la vente des Ecrivains bretons de Paris à Montparnasse.

## **1996**

Congrès de Carnac - les 1er et 2 juin

Invités : Benoîte Groult et Paul Guimard

Jean-François Coatmeur propose pour lui succéder Anne Guillou à la présidence.

Christian Kerboul accepte d'être vice président avec Christian Quéré

Françoise Buisson devient secrétaire adjointe

Yves le Roch remplace Loick Camus à la trésorerie

Conseil d'administration :

Nathalia Monjaret, Christian Kerboul, Annaig Renaud, Margot Bruyère, Louis Grall,

Roger Falligot

Ce dernier, démissionnaire après le premier CA, pour cause de désaccord, suite au refus d'une motion du CA, à propos d'un scandale, créé par le Front National dans le sud de la France.

Yves la Prairie et Roger Laouenan entrent dans le jury.

Pour la 1ère fois le congrès est organisé par un professionnel : Gérard Gauthier (membre de l'AEB)

## 1997

Congrès de St Malo - 12 Mai - Chambre de commerce

Invitée : Irène Frain

La nouvelle présidente, Anne Guillou, a entrepris de réaliser elle-même l'annuaire des écrivains bretons qui se morfondait dans les tiroirs depuis quelques années. Elle obtient de Bolloré technologie un soutien financier de 2 000 F pour l'édition de l'annuaire 1996 de l'AEB.



Anne Guillou

Cet annuaire est très bien reçu par les différentes institutions culturelles et entre autre le Centre Régional du livre et l'ICB

Démission d'Anne Guillou suite à une cabale très machiste !!

Le vice président Christian Kerboul propose sa candidature, après avoir assuré Anne Guillou de son soutien.

NOMBREUSES DÉMISSIONS : Roger Laouenan démissionne du jury ainsi qu'Anne Guillou. Christian Kerboul et Yann Orveillon entrent dans le jury

Yann Orveillon Dominique Camus, et Edmond Rébillé sont nommés vice présidents

Secrétaires : Laurie Pasquier et Christiane Kerboul

Trésorier : Yves le Roch

CA : Patrick Arduen, Françoise Buisson, Louis Grall, Jean-Paul Kermarrec, Annaïg Renaud Nathalia Monjaret, Dominique Camus

Démission du vice-président Christian Quéré le 25 février 1997

Un cèdre du Liban proposé par Yves Rocher est planté dans un parc de St Malo



Christian Kerboul

## **1998**

Congrès de Quimper au « Chapeau Rouge »  
Spectacle poétique avec la Compagnie théâtrale de Jean Paul Kermarrec  
L'AG décide de porter la cotisation à 150 FF.  
Dominique Camus est nommé comme 2ème vice président

Principale démarche de l'année : le voyage au Canada des Ecrivains Bretons invités à un salon littéraire à Rimouski (Gaspésie Québec) le 8 et 9 Novembre 1998

## **1999**

Congrès de Guérande (44) 26 et 27 juin - salle Athanor  
Invitée Naïg Rosmor  
Thème : le rapprochement entre la culture et l'économie. Expositions, conférences, débats sur ce thème  
Soirée poésie-harpe avec Myrdhin et Zill  
L'AG adopte les nouveaux statuts  
Démission du bureau de Margot Bruyère, de Louis Grall, d'Annaïg Renaud  
Démission d'Edmond Rébillé pour raisons familiales. Il est remplacé par Pierre Délignière  
Yann Orveillon propose la mise en place des assises de la poésie (Forum de la poésie à Camaret le 3 juin)  
Participation à la 500ème commémoration du CATHOLICON à Tréguier avec la municipalité. Sarah Toulouse conservateur de la BM de Rennes nous présente cet incunable : Premier dictionnaire latin, breton, français du Moyen-Age, conservé dans la Bibliothèque de Tréguier

Décès de Christian Kerboul le 1er Novembre 1999

Le CA du 18 décembre élit Yann Orveillon comme Président  
Dominique Camus réfute la présidence de Yann Orveillon, réclamant une assemblée générale extraordinaire. Il n'est pas suivi par le CA et démissionne.  
Christiane Kerboul est vice Présidente, Nathalia Monjaret est secrétaire. Yves Le Roch garde la trésorerie  
CA : P. Arduen, F. Buisson, Yvan Guehennec, J.-P. Kermarrec. Yann Balinec

Principale démarche durant cette année : le voyage des Ecrivains Bretons invités à un salon du livre au Canada à Rimouski.

Participation à de nombreux salons en Bretagne. Essai de créer un mini salon du livre durant la Foire de St-Brieuc, aboutissant à de sérieux conflits, suite à des erreurs de communication.

Proposition de remettre les prix à la rentrée littéraire en octobre

Proposition de contacts avec l'association des Ecrivains de Savoie par l'intermédiaire de Marie Brunet

## **2000**

Congrès de Vannes – les 20 et 21 mai

Au Palais des Arts, travail en atelier, poésie, littérature, histoire.

L'atelier poésie prévoit un Forum de la poésie en Bretagne. Jean-Paul Kermarrec est le responsable de cette animation. Il devient aussi vice-président de l'AEB

Création théâtrale par Nathalia Monjaret « Ame »

Yann Orveillon propose à Anne Denez Martin la Présidence. Elle est élue à l'unanimité.

Pierre Délignière assure le secrétariat. Yann Bijer entre dans le bureau

Nathalia Monjaret est cooptée par Anne Denez Martin pour le jury.

Séjour en Savoie de quelques écrivains bretons chez leurs collègues savoyards.

**2001**

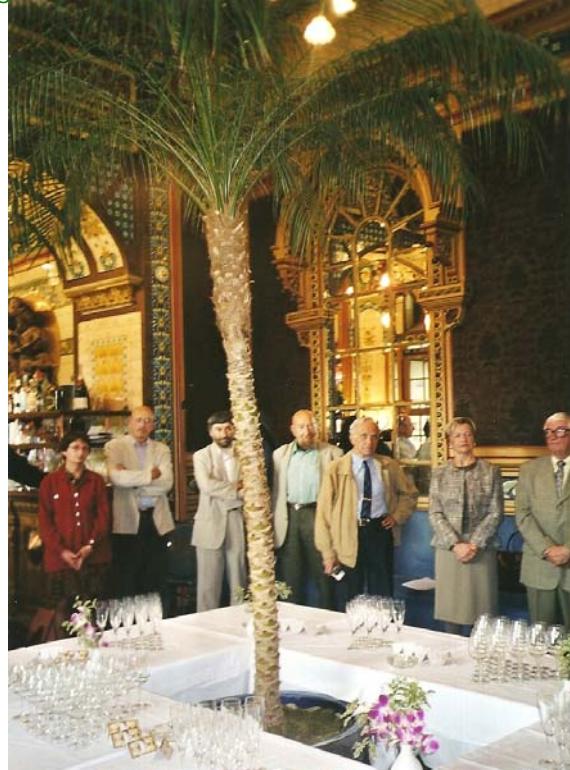
Congrès de Lannion

Invité : Charles Carrères

Conférences sur la littérature et la Bretagne

Intervention de Gérard Prémel « Yves Ellouët, romancier », Hervé Bellec (lisant une de ses nouvelles satiriques) et Louis Pouliquen.

Remise des prix à la Cigale à Nantes



« La Cigale » - Nantes



De gauche à droite : C. Kerboul, Anne Denez-Martin, Y. Lainé, J.-P. Kermarrec, Y. Bjer



*Plantation du cèdre offert par Yves Rocher en présence de : Guy Plunier, Anne Desnez-Martin, Pierre Delignière (on reconnaît Mme Le Branchu)*

## 2002

Congrès de Douarnenez

Présentation de la création du site internet par Gérard Riou

Conférence-débat : avec Jean François Coatmeur à propos de son livre « Croix du sud » qui parle de Douarnenez

Sur le même thème : intervention d'Erwan Valérie, Jean Failler, Christiane Kerboul

Anne Denez-Martin présente la vidéo « La révolte des sardinières 1924-1925 »

Ces débats, animés par Nathalia Monjaret, étaient ouverts au public qui a suivi assidûment toutes les interventions.

Concert avec le chœur Mouez Porz Rhu.

Proposition de créer une revue à partir des écrits des adhérents, sélection des textes, réalisation d'une maquette de couverture (avec le nom « Koumzou Beo » c'est-à-dire « Paroles Vives ».). Recherche vaine d'un financement !

## PAROLES VIVES KOMZOU BEV



*Maquette Hervé Mesdon*

*N° 0 Mai 2001*



ASSOCIATION DES ECRIVAINS BRETONS  
UNVANIEZH SKRIVAGNERIEN VREIZH

On reparle d'une édition d'un nouvel annuaire.

Anne Denez a consolidé les relations de l'association avec les différentes institutions culturelles

Partenariat avec Ar Pilhaouer, Salon du livre maritime de Concarneau, Salon de la Petite Edition de Quimper.

Remise des prix à la Cigale à Nantes.

Première remise du livre d'art sponsorisé par Groupama

Décès de Simone Morand Vice Présidente d'Honneur

## 2003

Congrès de Brest - les 10 et 11 Mai

Salle des conférences de l'Hôtel de ville

Thème : « Le bâche ». Participation de Philippe Jarnoux , Anne Guilloux et Denis Seznec

Spectacle de danses folkloriques

Anne Denez Martin présente Roland Creuzat en vue de sa succession

Vice président : Yann Orveillon,

Vice présidente : Nathalia Monjaret

Secrétaire : Claude Caer

Trésorier : Daniel Kerignon

CA : Pierre Livory, Patrick Arduen, Yann Balinec, Yan Bijer

L'AG (extraordinaire) vote la modification des statuts qui réduit de 15 à 9 le nombre de participants au CA.

L'association AR Pilhouer souhaite remettre aux Ecrivains Bretons le prix Bretagne qu'ils ne peuvent plus assurer, pour des questions d'indisponibilités dues à l'âge des membres de cette association. Mais ils nous demandent aussi de trouver le financement... ce qui nous laisse dubitatifs !

Septembre 2003, réunion exceptionnelle du CA suite à une impossibilité du nouveau président Roland Creuzat d'assurer ses fonctions

Yann Orveillon se propose pour assurer l'interim jusqu'au nouveau congrès.

Décès de Paul Guimard

Remise des prix à la Cigale à Nantes en Octobre



*Les présidents de l'AEB de 1978 à 2004 (il manque C. Kerboul)*

*Premier-plan :  
Yann Brékillien*

*Arrière-plan :  
Yann Orveillon,  
Anne Denez-Martin, Anne Guillou,  
Jean-François Coatmeur*

## 2004

Congrès de Cléder - 19 et 20 juin

Invité : Monsieur Thomin, conseiller régional

Yann Orveillon, - pour des raisons de santé, souhaite laisser sa fonction de président.

Nathalia Monjaret est élue présidente

Gérard Riou et Jean Paul Kermarrec : vice présidents,

Pierre Ivory : trésorier

CA Yann Balinec, Jean Pencallet, Patrick Arduen, André Le Ruyet

Yan Bijer démissionne du CA et du jury.

Remise des prix à Rennes dans les locaux de Groupama (sponsor du Livre d'art)



Les lauréats (de gauche à droite) : H. Le Bihan, Y. Gicquel, A. Arzel, F. Lagadec, O. Petré-Grenouilleau, H. Mesdon

Comme nous sommes à 500m des locaux d'FR3, nous avons le droit à une couverture exceptionnelle, au journal du soir.

## 2005

Congrès de Rennes



Réception à la mairie de Rennes

Assemblée générale au Musée de Bretagne, et réunion à la Maison du champs de Mars  
Remise d'une centaine de livres à une association du lycée St-Martin de Rennes,  
oeuvrant pour la construction d'un CDI dans une école de Madagascar  
Nous remercions nos « collègues » de l'Association des Ecrivains de l'Ouest pour leur  
présence à cette journée.

Remise des prix en octobre au manoir de Bolloré à Ergué Gaberic

Le prix du livre d'art est sponsorisé par la Fondation Bolloré  
Une invitée surprise : la neige entraînant de multiples conséquences...que nous prenons avec le sourire. Toutes les normes 'officielles' s'envolent, on se croit tous au pays du père Noël tant le cadre est magique sous cette neige  
FR3 de Brest qui devait couvrir l'événement, était prié de s'occuper des congères !!  
Notons que FR3 Rennes désirait faire un reportage sur un des auteurs comme elle habitait Rennes. Celle ci refusa par mépris pour la TV.  
Le jury : Marie Le Drian, Hervé le Bihan, Ricardo Monserrat, Gérard le Gouic, Erwan Vallérie, Fanch Péru, Claude Guy Onfray, Nathalia Monjaret



## 2006

Congrès de Guidel (56) – les 1er et 2 avril



De gauche à droite : J. Hersant, J. Destrée, P. Arduen, M. Adam, P. Ivory, M.-C. Moreau, G. Le Gouic, N. Monjaret

Dans le cadre enchanteur du VVF, nous vivons un congrès de la bonne humeur et du moral retrouvés. André Ruyet nous avait réservé une soirée surprise en musique et poésie, chacun disant un de ses textes entouré de musiciens et d'une danseuse orientale !

Josette David, créatrice de l'association « La Boîte à Lettres », souhaite être des nôtres. Nous accueillons avec joie sa collaboration.

Grand événement : le cèdre, offert chaque année par Yves Rocher, a enfin sa plaque d'identité ! La ville de Guidel plante un arbre à chaque naissance d'un enfant de la

commune. Le cèdre s'ajoute à leur plantation avec la plaque qu'ils mettent habituellement et le nom de l'AEB plus Yves Rocher  
Le lendemain, pour la vente signature, nous sommes accueillis par « Le Printemps des Poètes ». Ce salon a une très bonne fréquentation et l'ambiance est très chaleureuse. Nous avions un stand AEB montrant les différents ouvrages primés par l'AEB sur une dizaine d'années.

La remise des prix se passe en octobre dans la bibliothèque municipale de Dinan (22)  
Elle a lieu dans un ancien hôpital du Moyen-Age, superbement rénové. Cette célébration honore l'effort culturel de cette petite ville de Dinan. Mais elle est loin de la TV !! Nous n'aurons le droit qu'à un bref commentaire sur chaque prix !

Le Conseil culturel de Bretagne nous accueille.

Nous suivons aussi toutes les réunions du Centre Régional du livre. C'est alors que l'on réalise l'importance d'un regroupement des auteurs en association.

Nous établissons aussi des relations avec l'Association des Editeurs

Pour des raisons financières on ne loue plus de stand au nom de l'AEB dans les salons.

Ceci est vivement regretté. Les membres du bureau agissent efficacement pour combler cette carence dès qu'ils en ont l'opportunité. Résultat, les adhérents, très peu nombreux ces derniers temps, reviennent, et la lettre contact trimestrielle redonne du sens à l'association.

## 2007

Congrès de Larmor-Plage au Fort de Kernevel

Les Ecrivains aiment rêver. Pierre Livory nous accueille au Club de la Mer dans un cadre, très onirique !

Nous retrouvons la Remise des prix incluse dans le déroulement du Congrès.

Le soir nous devions avoir une conférence (ouverte au public) sur Anita Conti par Christine Reverzi sa biographe. Hélas sa santé ne le lui a pas permis. Avec l'aide de l'association « CAP pour Anita Conti » de Lorient, Nathalia a lu le texte de la conférence, pendant que des photos (prises par Anita) étaient projetées sur un écran.

Nathalia propose Yves Lainé comme successeur. Elle devient vice présidente. Josette David est secrétaire, Pierre Livory est trésorier, Luc Corlouër comme webmaster.

CA : André Le Ruyet, André David, Marie Pierre Démon

Un tournant s'impose dans nos habitudes : il nous faut communiquer avec l'informatique. Il faut réduire les dépenses postales et chercher à tous moments à suivre les réflexions des uns et des autres

Le jury des prix perd Marie le Drian pour des raisons de santé et Ricardo Monserrat qui est appelé à voyager sans cesse, et regrette de ne pouvoir participer aux réunions du jury. On décide de rester à 6 jurés afin que l'effort demandé aux éditeurs ou auteurs, soit plus facile à supporter.

Nous changeons de siège social car nous sommes accueillis par l'Institut culturel de Bretagne à Vannes. Les archives y sont déposées.

Le site refait peau neuve. Grâce à l'informatique des projets d'annuaire sont relancés.