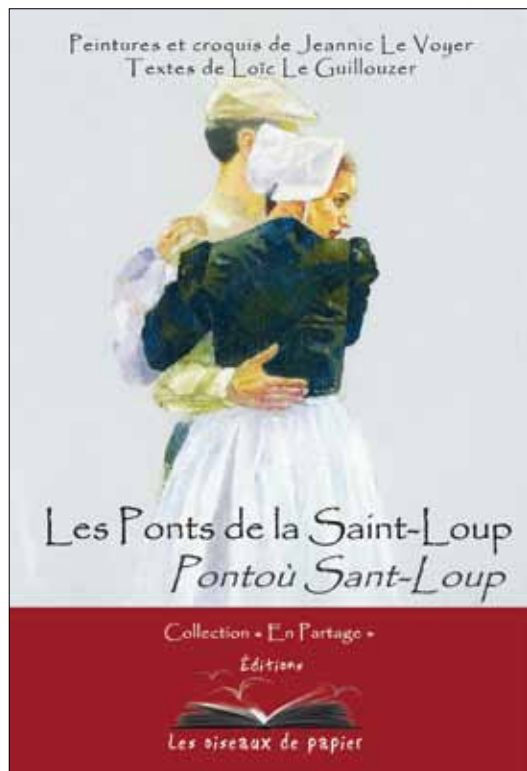


Les Ponts de la Saint-Loup

Peintures et croquis de Jeannic Le Voyer

Textes de Loïc Le Guillouzer

Le livre



Les auteurs

Loïc Le Guillouzer vit dans le Trégor. Il partage ses sources d'inspiration entre la Bretagne et l'ouest des États-Unis où il séjourne régulièrement depuis les années soixante.

Plus d'informations : <http://blog.leguillouzer.com>

Jeanic Le Voyer, professeur d'arts plastiques à l'école municipale de Perros-Guirec, passionnée de portraits Renaissance, trouve depuis quelques années lors du festival de la danse bretonne un grand nombre de personnages, de costumes et de coiffes à croquer. Ses travaux ont fait l'objet d'expositions notamment aux fêtes de la Saint-Loup.



La Bretagne est festive et cultive ses traditions.

La Saint-Loup, à Guingamp, constitue un rendez-vous incontournable pour qui aime la danse, la musique, les costumes.

Les auteurs, en saisissant pour l'un la plume, pour l'autre le pinceau, ont collecté de multiples témoignages et souvenirs de membres de leur famille, d'amis, d'artistes.

Cet ouvrage offre au lecteur des regards croisés sur la Saint-Loup, des années 30 à nos jours, sous la forme d'invitations à franchir plusieurs ponts, réels ou virtuels, entre générations, entre Guingamp et Trégastel, sans oublier une des figures de cette danse mythique guingampaise : la dérobee.

152 pages – Format 16 x 24 cm

Couleurs - Broché – 25.00 € TTC

Illustré d'aquarelles, huiles et croquis.

ISBN : 978-2-916359-65-6

Diffusion/distribution : Cap Diffusion

Les éditions Les oiseaux de papier

Alain Gérardin - Maud Poupà

Place de l'église – 56380 Beignon

www.les-oiseaux-de-papier.com

Mail : lesoiseauxdepapier@wanadoo.fr - Tel / Fax : 02 97 72 35 17