

L'Enfant des vagues

Marie-Hélène Prouteau

L'Enfant des vagues

Marie-Hélène Prouteau

A
PO
GEE

« Qu'est-ce qui arrive à la mer? [...] Depuis qu'il était petit, ses yeux s'étaient ouverts et fermés sur elle, guettant la course des vagues et des rouleaux d'écume. Il avait son haleine salée dans les narines; [...] Frappé par le silence, il sortit de sa torpeur et retrouva la maîtrise de son corps. Il reprit sa marche lentement le long du rivage. Ce silence qui n'en finissait pas! Il entendait seulement un léger bruit métallique qui venait des vagues. C'est pas habituel, ces glouglous bizarres de bête rampante. Son visage, son corps se crispèrent. Il eut envie de se boucher les oreilles.

Oui, l'eau gémissait. C'étaient ses cris étouffés qu'il entendait. »

Que se passe-t-il au pays des champs d'algues ? On n'entend plus la mer. L'enfant n'a pas les mots pour dire la mer assassinée. Les champs d'algues, pour lui, sont un talisman : avec l'océan, avec les rochers, ils bornent son monde. Ils sont aussi le territoire du père, goémonier, mystérieusement absent.

D'une superbe écriture, l'auteure évoque à travers le regard d'un enfant la beauté de la mer et le drame des marées noires qui ont endeuillé à plusieurs reprises les côtes bretonnes.

Marie-Hélène Prouteau est professeure de lettres. Elle a publié des essais (Éditions Ellipses) et deux romans : Les Blessures fossiles (2008) et Les Balcons de la Loire (2012) aux Éditions La Part Commune.

Originnaire de Brest, elle vit aujourd'hui près de Nantes.

Elle vous invite à la rencontrer

le samedi 20 septembre 2014

à partir de 16 h 30

à la librairie Vent d'Ouest (5, place du Bon-Pasteur) à Nantes

Collection	« Piqué	d'étoiles »	dirigée	par	Jacques	Josse
ISBN	978-2-84398-443-3	–	160 pages	–	Format 14 x 21,5 cm	– 16 €

A
PO
GEE

www.editions-apogee.com

Contact : Nathalie Richard, Éditions Apogée
11 rue du Noyer, 35000 Rennes
02 99 32 45 95 / contact@editions-apogee.com