

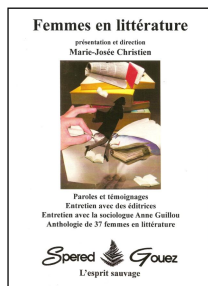
Autres ouvrages

Direction d'ouvrages

Anthologie sauvage, ouvrage hors-série
Editions Spered Gouez

Carhaix & le Poher, itinéraires intérieurs,
ouvrage hors-série, Editions Spered Gouez

Femmes en littérature, ouvrage hors-série,
Editions Spered Gouez



Contacts

<http://mariejosechristien.monsite-orange.fr>

marie-josee.christien@wanadoo.fr

<http://speredgouez.monsite-orange.fr>

Anthologies numériques

Anthologie subjective de Guy Allix sur son site
(<http://guyallixpoesie.canalblog.com>)

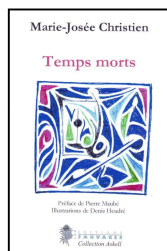
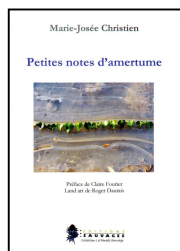
Poèmes pour les enfants, sur le site de Guy Allix

Paysages et mots d'Alain Boudet

(La Toile de l'Un)

Forêts d'Alain Boudet (La Toile de l'Un)

Enfances d'Alain Boudet (La Toile de l'Un)



Poésie

Ouvrages disponibles

Lascaux & autres sanctuaires, Jacques André Editeur

Le carnet des métamorphoses, Les éditions sauvages
Préface et illustrations de Jacky Essirard

Conversation de l'arbre et du vent, Editions Tertium
Photographies de Jean-Yves Gloaguen (**Liste de référence
2013 du Ministère de l'Éducation Nationale**)

Pierre après pierre./ Maen goude maen, d'après les encres
de Didier Collobert, Les Chemins Bleus

Les extraits du temps, Les éditions sauvages
Préface de Guy Allix, Prix des Bretons de Paris

Constellations, tirage limité en typographie, Atelier de
Groutel

Aspects du canal, Sac à mots éditions

Correspondances, recueil à deux voix avec Guy Allix,
Collection Dialogue, Les éditions sauvages

L'attente du chat, illustrations de Laëtitia-May Le Guélaiff,
Collection Askell, Les éditions sauvages

Petites notes d'amertume (préface de Claire Fourier, illus-
trations land art de Roger Dautais), collection La Pensée
Sauvage, Les Editions Sauvages

Temps morts (préface de Pierre Maubé, illustrations de
Denis Heudré), collection Askell, Les Editions Sauvages

Fenêtre sur nuit (peintures de Babeth Leroy), La Lune
bleue, tirage limité à 50 exemplaires numérotés et signés

Quand la nuit voit le jour, photos de Yann Champeau,
Tertium éditions (collection poésie jeunesse)

Marie-Josée Christien



Photo Julien Darcel 2013

Marie-Josée Christien est née en 1957 à Guiscrieff dans la Cornouaille morbihannaise.

Elle vit à Quimper dans le Finistère où elle enseigne dans une école maternelle.

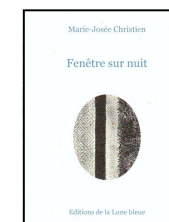
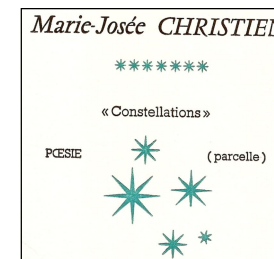
Elle est responsable de la revue annuelle *Spered Gouez / L'esprit sauvage* qu'elle a fondée en 1991.

Egalement critique, elle collabore régulièrement à la revue bimensuelle ArMen.

Présente dans une trentaine d'ouvrages collectifs et d'anthologies, elle est traduite en allemand, bulgare, espagnol, breton et portugais.

Elle est membre de la Charte des Auteurs et Illustrateurs Jeunesse, de l'Institut International de Géopoétique fondé par Kenneth White, de l'Association des Ecrivains Bretons et de la Société des Gens De Lettres.

Elle est lauréate du Prix Xavier-Grall pour l'ensemble de son œuvre.



Anthologies et ouvrages collectifs

Auteurs des péninsules, 30 portraits en Bretagne par Alain-Gabriel Monot et Catherine Le Goff, éditions Locus Solus 2015

Brest des écrivains (direction A-G. Monot), éditions Alexandrines, 2014

Liberté de créer, liberté de crier (direction Françoise Coulmin / Pen Club), Editions Henry, 2014

Appel aux riverains de Christophe Dauphin, Les Hommes sans Epaules, 2013

Xavier Grall parmi les siens dirigé par Jacques Basse, Rafael de Surtis Editeur, 2013

Traversée d'Océans, Voix poétiques de Bretagne et Bahia, anthologie bilingue, éditions Lanore, 2012

Chemin des Poètes 2012, Printemps de Durcet

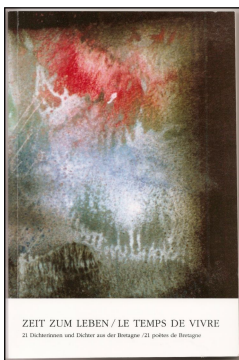
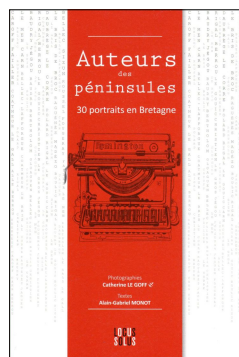
Anthologie du Festival de la Parole Poétique, 2012

Grand Angle, ouvrage conçu et réalisé par Eve Lerner, poésie de Bretagne, d'Afrique de l'Ouest et des Caraïbes, éditions L'Autre Rive, 2012

L'Athanor des Poètes, anthologie 1991-2011 de Jean-Luc Maxence et Danny-Marc, Le Nouvel Athanor, 2011

Zeit zum Leben/ Le temps de vivre: 21 poètes de Bretagne, anthologie bilingue, traduite en allemand par Rüdiger Fischer, Editions En Forêt, 2010.

L'expérience poétique, regards croisés de 51 poètes contemporains, Saraswati n°11, 2009



Anthologies et ouvrages collectifs (Suite)

Promenades littéraires en Finistère, par Nathalie Couilloud, Coop Breizh & Conseil général du Finistère, 2009

Visages de poésie, portraits au crayon & poèmes dédiés de Jacques Basse, Tome 2, Rafael de Surtis, 2009.

Poesia francesa de la region de Bretana, anthologie bilingue de poètes de langue française de la région Bretagne, sélection de Chantal Bideau, traduction en espagnol par Silvio Mattoni, éditions Vox, Argentine, 2009

L'Année poétique 2008, Editions Seghers.

En Bretagne : 40 auteurs, 40 lieux, éditions Keltia Graphic, 2008

Cinq voix de Bretagne, présentation de Jacqueline Saint-Jean, Encres Vives, 2007

Poésie de Bretagne, Max Pons, La Barbacane, 2002

Usage de Salah Stétié, direction Bruno Geneste et Yann Le Bihan, Editions Blanc Silex, 2001

Xavier Grall, lisière d'un voleur de feu, de Jean-Yves Guigot, Editions Blanc Silex, 1999.

Glenmor, terre insoumise aux yeux de sel, direction Louis Bertholom & Bruno Geneste, Editions Blanc Silex, 1997

Mille poètes, mille textes brefs, direction Michel-François Lavour, L'Arbre à Paroles, Belgique, 1997

Avec Paul Quéré sur les chemins du hasard, direction Jacky Essirard, Quimper est Poésie, 1993.

Bretagne, lieu des extrêmes rencontres, direction de Jean-Yves Le Guen, Editions L'Encrier, Alsace 1992

Poésie en /der Bretagne, anthologie bilingue sous la direction de Fritz Werf, AVA, Allemagne, 1992

A paraître en 2015

Participation à l'anthologie *Eloge et défense de la langue française* de Pablo Poblete, éditions Unicité

Un monde de pierres, nouvelle édition augmentée, Les Editions Sauvages, collection Phénix.

