

COURS ET ATELIER DE GALLO

2012 - 2013



@Imagic

Au Cercle Celtique de Rennes on peut apprendre et pratiquer le gallo, la langue romane de Bretagne. Le cours et l'atelier de gallo sont deux occasions de se familiariser avec la langue de manière **conviviale, progressive et participative**.



Cours de gallo Langue et culture

J'apprends le gallo, moi aussi !

Le cours vise à acquérir les **bases** de la langue : vocabulaire, prononciations, expressions, grammaire. Il est organisé en collaboration avec Bertaeyn Galeizz.

Organisé **sur une année**, le programme mêle différentes approches pour s'imprégner du gallo : dialogues, exercices, jeux mnémotechniques. Chansons, poésies, contes permettent de s'imprégner de la langue.



Le cours est destiné à **tous** :

- Débutants,
- Si vous avez parlé ou entendu le gallo et cherchez à le retrouver ou l'écrire,
- Si vous avez déjà suivi un enseignement (cours au lycée, atelier, etc.).

Et quelques soient vos **objectifs**...

- Parler gallo ou simplement le comprendre,
- Découvrir l'identité et la culture de Haute-Bretagne,
- Promouvoir le gallo dans votre entourage,
- Utiliser la langue à des fins professionnelles.

Modalités :

1 mardi sur deux.
Lieu: Ferme de la Harpe
Horaires : 20h30-22h.
Tarif : 87€ / an (37€ d'adhésion au Cercle, 10€ à Bertaeyn Galeizz, 40€ de frais pédagogiques).

L'enseignant : Cristof Simon côtoie le gallo depuis son enfance. Il parle et étudie le gallo depuis 20 ans.

Qu'est-ce que le Gallo ?



Le Gallo est la langue romane parlée à l'Est de la Bretagne. Issu du latin populaire comme le français son évolution est toutefois différente. Il est souvent désigné par "patois".

Longtemps négligé, le Gallo connaît un regain d'intérêt depuis plus de 30 ans. Il a maintenant une écriture spécifique, son vocabulaire s'adapte au monde moderne. La littérature, le conte, le théâtre, le chant se renouvèlent et s'enrichissent.

Pourquoi parler Gallo ?

Tout d'abord, parler Gallo c'est vivre la culture de sa région au quotidien pour être capable d'aborder celle des autres, comprendre où l'on vit, d'où on vient, ... C'est également un lien entre les générations. Et puis si ce n'est pas vous qui parlez gallo pour transmettre cet héritage, qui le fera à votre place ?

Le Galo se rechom o vóz ! Le Gallo se relève avec vous !

Avec qui parler Gallo ?

Avec ceux de tout âge qui reparlent déjà gallo en ville comme en milieu rural. Avec les anciens et moins anciens. Et pourquoi pas avec les enfants. En outre, plus on parle gallo, plus on rencontre des gens autour de soi qui parlent ou qui ont envie de parler gallo.

Atelier de gallo Ecriture et création

Le gallo, je pratique !

L'atelier est un moyen **simple** pour développer son gallo par des **activités** d'écriture et de création. Il est organisé en collaboration avec Bertaeyn Galeizz . L'atelier se déroule en gallo ou en français.

Exemples :

- Composer en gallo un conte, une poésie pour un concours d'écriture, traduire une scène de théâtre ou autre texte,
- Participer à une exposition (les plantes en gallo, l'histoire du gallo,...), réaliser un jeu,
- Rédiger un livret (vocabulaire, expressions, etc.).



Au cours de l'atelier différents **outils et méthodes** sont employés : éditions en gallo, archives, recueil du vocabulaire auprès des anciens, découverte des styles de langue, comparaison des variantes de gallo, adaptation de la langue à la vie actuelle.

Le cours est destiné à **tous** :

- Si vous avez parlé ou entendu le gallo,
- Si vous avez déjà suivi, ou non, le cours du Cercle, un cours en lycée ou un autre atelier.

Modalités :

1 mardi sur deux.
Lieu: Ferme de la Harpe
Horaires : 20h30-22h.
Tarif : 47€ / an (37€ d'adhésion au Cercle et 10€ à Bertaeyn Galeizz).

Renseignements
Bertaeyn Galeizz
02 99 38 97 65