

COMMUNIQUE DE PRESSE

La Saga du Scorff

Le feuilleton conté de Nidal Qannari : épisode 3

Vendredi 13 mars 20h30

Lieu > Le Strapontin [Pont-Scorff]

Dès 8 ans / Durée > 50 mn

Tarif unique > 5 €

Réservation > 02 97 32 63 91

T 02 97 32 63 91
M accueil@lestrapontin.fr
S www.lestrapontin.fr

LE STRAPONTIN
Association Ciné-Spectacles
14, rue Docteur Rialland
56620 PONT-SCORFF
Licences : 1-1029004, 2-1029005, 3-1029006

La Saga du Scorff /

Journal de bord. Température extérieure : 16° C. Notre position géographique : inchangée. Depuis 6 mois maintenant, l'équipe du Strapontin et de nombreux spectateurs impatients sont aux prises avec un récit captivant, prenant sa source dans le contexte spatio-temporel scorvipontain.

Un conteur, Nidal Qannari, nous accompagne sans relâche dans la quête d'un dénouement. Certains le soupçonnent, à mots couverts, de nous mener par le bout du nez, de prendre un malin plaisir à laisser planer le suspens. Ont-ils vraiment tort ? Cette fois, on nous promet des révélations. On nous parle de nouveaux personnages... Du coup, tout le monde y va de son hypothèse. Certains s'aventurent à proposer une suite. Dans le brouhaha général, d'autres demandent le silence. Nous voilà maintenant assis, les oreilles grandes ouvertes. Il ne faudrait pas que la fin de l'histoire nous tombe sur le nez sans crier gare...

Pour les spectateurs qui souhaitent rentrer dans l'aventure, un résumé des épisodes passés leur sera présenté.

L'équipe artistique /

écriture et narration / Nidal Qannari

régie / David Brégardis

UNE COMMANDE D'ECRITURE PASSEE PAR LE STRAPONTIN AU CONTEUR NIDAL QANNARI.

SUITE ET FIN...

EPISODE 4, LE VENDREDI 22 MAI A 19H
AU PARC DU MANOIR DE ST URCHAUT

Notre intention /

Passionné par les histoires, Le Théâtre Le Strapontin, scène des Arts de la Parole, a passé une commande d'écriture au conteur Nidal Qannari pour la création d'un feuilleton en 4 épisodes : *La Saga du Scorff*.

Le premier épisode a lancé la série le 25 septembre lors de la soirée d'ouverture de saison 2014-2015. L'épisode 2 a été présenté le dimanche 14 décembre à 15h et à 17h à l'occasion des Nuits de Lucie, fête de la lumière à Pont-Scorff. L'épisode 3, sera révélé ce vendredi 13 mars à 20h30 au Strapontin. Et l'ultime volet de cette saga sera livré au public lors de la clôture de saison du théâtre le 22 mai à 19h au Parc du Manoir de St Urchaut.

Pour ceux qui prendraient La Saga en cours, un résumé des épisodes précédents est proposé au début de chaque séance et des séances de rattrapage chez l'habitant sont organisées les 11 et 12 mars.

Autour de La Saga du Scorff /

AVEC LES SCOLAIRES

Parallèlement à l'écriture de *La Saga du Scorff*, Nidal Qannari travaille avec une classe de CM1 de l'école Marc Chagall de Pont-Scorff.

S'inspirant du point de départ de son récit : l'ouragan de 1987, un animal fantastique qui s'échappe du zoo..., les enfants créent un répertoire parallèle qui enrichit l'histoire du conteur. Ils sont bien évidemment invités à assister à chaque épisode du récit. Lors de la clôture de saison du Strapontin en mai, les enfants livreront leurs propres récits, sous une forme qui reste encore à déterminer.

AVEC L'ECOLE DE MUSIQUE DE PONT-SCORFF

Le conteur, les élèves de l'école de musique de Pont-Scorff et leurs enseignants imagineront une bande son et un *jingle* pour accompagner le dernier épisode du feuilleton.

CHEZ L'HABITANT

Entre le 2^{ème} et le 3^{ème} épisode de la série, les 11 et 12 mars, Nidal Qannari propose des séances de rattrapage à domicile : il racontera un résumé conséquent des 2 premiers épisodes pour permettre aux participants d'assister en toute connaissance de cause à la suite de La Saga.

Parcours / Nidal Qannari

Formé au conservatoire et diplômé en arts du spectacle, Nidal Qannari a pratiqué pendant plusieurs années le théâtre forum et joué dans plusieurs compagnies. Féru et grand connaisseur des contes et légendes du monde, il emprunte, réadapte, cette matière universelle pour écrire ses propres récits pour la scène. Nidal Qannari est membre du Labo de la Maison du Conte [Chevilly-Larue - 94].

Le Strapontin croise régulièrement sa route depuis 2008. Il a notamment été accueilli avec *Les grands classiques à domicile*, des petites formes présentées chez l'habitant mêlant contes et objets et *Là où ça pousse. Mémoire des terres de Priscile*.

En 2013, Nidal Qannari est intervenu auprès des étudiants de la Préparation Diderot/Université Sociale [Caudan], dans le cadre d'un appel à projet de la région Bretagne. Les jeunes étaient amenés à participer au processus de création artistique du conteur en enrichissant le corpus de textes et d'histoires d'une terre oubliée : La Priscile. Une présentation de leur exploration des terres de Priscile a été organisée en décembre 2013 au Strapontin, en partenariat avec l'institut de la diaspora ciliprissoise - Idiac.