



Titre : Entre Ciel et Gange
Sous-titre : Lettres de Varanasi 2007-2013
Auteur : Babeth Coste-de Geyer
Pages : 180
Format : 20,5 x 14 cm
Reliure : brochure cousue
Édition : Nouveauté
Collection : Viatim
Genre : correspondance de voyage
Date de parution : novembre 2013
ISBN : 978-2-9536228-7-4
Prix : 23 €

L'AUTEUR

Babeth Coste-de Geyer est née en 1956 à Iférouane, au Niger, en plein cœur de l'Aïr. Arrivée en France à l'âge de dix-huit mois, elle est accueillie dans la famille de son père où elle grandira entourée d'amour et de cousins. C'est plus tard, sur ce continent originel, lors de la découverte des espaces grandioses du désert du Ténére et surtout, lors de la rencontre avec sa mère touarègue, qu'elle a pu vraiment réaliser le « grand écart » culturel auquel elle était confrontée. Elle décide alors de mettre ses dons et compétences au service des autres : infirmière en France et dans les dispensaires de brousse, volontaire à l'association Aides, famille d'accueil pour étudiants étrangers. Depuis 2007, Babeth Coste-de Geyer passe trois mois en Inde du nord comme volontaire dans un dispensaire de Mère Teresa à Bénarès, et comme infirmière bénévole au sein de l'association Agir pour Bénarès, fondée en 2005 par son ami Michel Battle. Avec d'autres volontaires soignants, elle assure les soins de rue au bord du Gange. C'est là, à Harishchandra et Shivala Ghat, qu'elle a découvert son inextinguible amour pour l'Inde et pour les habitants de ces quartiers.

LE LIVRE

Dans cet ensemble de lettres de Varanasi – petits récits envoyés par mail aux amis lors de ses séjours indiens – l'auteur relate son quotidien de volontaire au service des plus démunis et l'absolue magie de l'amour partagé.

EXTRAIT

Pourvu que ma mémoire soit assez bonne pour me rappeler sans faillir les sons, les couleurs, les odeurs (pas toutes !), le mysticisme ambiant, la belle nonchalance des « Rainbow people » (jeunes et craquants successeurs des hippies), les Boatmen silencieux ainsi que les chanteurs insolents, tous les résidents du dispensaire, avec leurs faiblesses et leurs troubles mentaux qui sont acceptés sans que personne ne cherche à changer le cours des choses ! Belle et limpide leçon donnée par ceux qui, chez nous, seraient endormis par les molécules ou définitivement assommés par l'étiquette de la folie... Les « Sisters » sont des championnes et ne s'affolent d'aucun dysfonctionnement : si une résidente mange ses habits, eh bien, on lui en met d'autres, si un autre est violent, on applique une douceur invincible... Les sourires apaisent ici les crispations les plus profondes et tout le monde se fait du bien... Et les volontaires de passage comme nous repartent avec le cœur tout plein de guirlandes de bonheur et d'espérance... Les diables ne gagnent pas toujours et la bonté est ici une qualité qui prospère !

Les bagages s'entassent et débordent de toute part, cherchant vainement à défier les lois de la pesanteur et à narguer prochainement les balances des aéroports et les stricts règlements... À l'idée du départ imminent, pour tenter d'adoucir le commencement de la nostalgie, je refais de mémoire les petits inventaires et je m'émerveille déjà à loisir de tout ce qui a fait la beauté, la force, les merveilles absolues et les difficultés de cette nouvelle saison au sein du dispensaire d'Agir pour Bénarès... et je laisse se dérouler le film et les séquences de ces treize semaines où tout se mêle, se mélange dans un joyeux désordre « indian mood »... C'est ultra-bruyant, sale, coloré, chatoyant, plein d'épices savoureuses qui taquent nos papilles... Rien ne manque, ni le cœur à l'ouvrage, ni les histoires tristes et décourageantes, ni les fous rires magiques, ni les très bonnes surprises, ni les fabuleuses rencontres, ni les amitiés consolidées, ni les festivals, ni l'incroyable Kumbh Mela, ni l'exubérante Shivaratri, ni la fatigue et l'entrain des matinées... Tout s'organise autour de la beauté du Gange qui entraîne dans ses eaux sombres les peines des uns et les joies des autres...

ISBN 978-2-9536228-7-4



23 €