

JEUDI 8 AOUT

LECTURE MAX JACOB 11h auditorium
avec **Patrica SUSTRAC** pour *Ne coupez pas Mademoiselle... !*

PROJECTION du film *Monsieur Max* 14h30 auditorium
suivie d'un débat avec **Patricia SUSTRAC**

Conférence *Max Jacob ombre & lumière* 17h auditorium
avec **Céline GREGOIRE**

CONTE THEATRAL POETIQUE 20h30 à Livraisemblable
***Rue des astres* (2019) avec Raphaël REUCHE.**

L'auteur slameur a, en 2019 remporté la Coupe de la Ligue de Slam de France, en équipe. Son conte poétique et fantaisiste est une étrange artère, un flux permanent de personnages excentriques aux destins croisés.

Livraisemblable-Café Poème 60 rue Jean-Jaurès, Prix 5 € et 8 €.

VENDREDI 9 AOUT

PETIT-DEJEUNER 3 LECTURES POETIQUES 8h45 MJC

Avec **Orée LI** poète autrice du *Sang de saison* (Tarabuste (2023).
Avec **Patricia FAVREAU** pour *Ecoute voir* (Artderien, 2024).
Avec **Vincent CALVET**, fondateur de nombreuses revues poétiques, qui lire des poèmes de Max Jacob.

Thé ou café croissant à 2 €..

Médiation Jacques Vincent

ATELIER JEUNESSE 10h aquarium du Port-Musée

Ecriture et gravure sur gomme avec **Joëlle JOLIVET**. Diplômée des Arts Appliqués de Paris, l'artiste a publié de nombreux albums édités dans le monde entier. Atelier pour des jeunes de 8 à 14 ans, contre adhésion à Poèmes bleus 5 €. L'artiste expose à partir de demain à la librairie Des Plis dans la page 5 rue Anatole France, Douarnenez.

Hommage à GUY GOFFETTE 10h30 salle des Gréments
avec Jean-Pierre Nedelec, Henri Droguet, Daniel Kay,

SALAH AL HAMDANI 11h30 auditorium

Né à Bagdad en 1951, le poète français d'origine irakienne poursuit son travail d'écriture poétique commencé en 1971 en prison politique en Irak. C'est en France, pays d'exil, qu'il s'est engagé sans relâche contre la dictature et contre toute guerre. Son engagement poétique plus universel, lui, construit la paix posture qu'on retrouvera à travers *Bagdad mon amour ; L'arche de la révolte*.

Médiation Elen Le Trocquer.

INAUGURATION DU SALON à 12h30
barnum des éditeurs place de l'Enfer

LOUIS BERTHOLOM 14h30 auditorium

Ancien chanteur de rock, le poète éditeur, influencé par la Beat Generation est l'auteur de 30 ouvrages traduits en 12 langues. Il est considéré comme héritier de bardes celtiques. Prix Xavier Grall pour l'ensemble de son oeuvre. Parution 2024 : *Le Graal de Kerouac* (Les éditions Sauvages)

Médiation Jean Azarel.

ATELIER ECRITS SLAM 15h aquarium du Port-Musée
avec **Vincent CALVET** contre adhésion à Poèmes bleus 10 € adulte
Le poète toulousin né en 1980 a remporté le Grand Prix de la Ville de Béziers pour *Solitude des rivages*. En 2022 paraît *Six Solitudes* à la Rumeur libre. Invité à Sète et à Istanbul en 2023.

JAUME PONT 16h salle des Vieux Gréments

Né à Lérida en 1947, l'incontournable auteur catalan, largement salué par la critique, est lauréat du Prix Mallarmé Etranger 2023 pour son recueil *Miroir de nuit profonde*. Sa poésie qui a atteint un haut degré de dépouillement puise notamment à la source arabo-andalouse.

Médiation François-Michel Durazzo, son traducteur.

LYDIA PADELLEC 17h30 place de l'Enfer

Née à Paris en 1976, l'autrice est poète, plasticienne, fondatrice de La Lune bleue. Elle est récipiendaire du prix Xavier Grall et du prix Paul Quéré 2023 & 2024 pour sa poésie et ses haïkus. Dernières parutions : *Tous ces visages au creux des paumes* (Lune bleue) et *L'aube sans fin* (éd. Henry) ; *Le dernier refuge* (Ed. Sauvage 2024)

Médiation Martine Sabourault

SPECTACLE ELECTRO-SLAM 21h chapelle St-Michel
avec **Emilie SCIOT.** (Entrée 10 €.)

Portant ses propres textes poétiques, son spectacle *Rouge feu*, questionne les facettes de la féminité qui rendent le futur désirable parce que humaniste. Emilie s'est formée à l'école de théâtre international LASAAD de Bruxelles. La poétesse, installée en Bretagne en 2010, fut lauréate, dès 2012, du Coup de Coeur de la Poésie de la Ville de Vannes et fut, dans la foulée, labélisée artiste-intervenante par la Ligue de Slam de France.

SAMEDI 10 AOUT

PETIT-DEJEUNER LECTURES POETIQUES 8h45 MJC

intitulées Se réveiller en poésie. Avec le poète **Raphaël Reuche**
Avec **Arnaud Rivière Kéval** auteur des Paysages ambulants
(ed. Ballade à la Lune, 2023)

Avec **Céline de Saer** autrice de *La Veine des étoiles phonétiques*
(éd. Atelier de l'agneau, 2024). .

Thé ou café croissant à 2 €..

Médiation Jean Azarel

ATELIER écriture jeunesse 10h aquarium Port-Musée

contre adhésion 5 € à Poèmes bleus
aec **Olivier COUSIN** autour des expressions animalières
Ecrivain né en 1972 dans le Nord-Finistère auteur de romans nouvelles, poésie et livres jeunesse dont *Un poème par semaine tiré de mon vieux pot de confiture*;

ANTONELLA FIORI 10h30 salle des Vieux Gréments

L'autrice, arpenteuse de la ville de Marseille où elle est née, porte une poésie inspirée du réel qui se rapproche de Raymond Carver, et du peintre Edward Hopper, en version grasseyeux-grinçant. Chaque poème est un assemblage de fragments de prose. Dernière parution : *Tenir le pas gagné* (l'Aigrette 2022)

Médiation Jacques Vincent.

HENRI DROGUET 11h30 Auditorium

L'auteur est né en 1944 à Cherbourg. Il a enseigné les lettres à Saint-Malo et publié de nombreux recueils de poèmes dont *Toutes affaires cessantes* (Gallimard 2022), ainsi que *Trois poèmes* avec peintures de Pierre Delcourt pour Césure n° 16 (2022), et *Fortune de mer*, poèmes avec peintures de Michel Danton, Editions Le Temps qu'il fait (2023).

Médiation Quentin Mercier

FRED TOLFEY de 14h à 18h place de l'Enfer

Orgue de Barbarie par l'auteur musicien chanteur et comédien qui donnera un spectacle permanent sur un répertoire de chansons bien connues du public appelé à chanter avec celui qui réservera bien d'autres surprises aux festivaliers.

VALERIE STRULLU de 14h à 18h place de l'Enfer
samedi et dimanche

Valérie est graphiste et illustratrice d'ouvrages pour la jeunesse pour lesquels elle reçut le prix Petit Grain de sel. La créatrice de la maison d'édition L'Ouvre boîte collectera des mots poétiques sur l'ensemble du salon et les exposera sur la place du village en poésie.

PATRICIA HOUËFA-GRANGE 14h30 auditorium
Performance poétique

Poétesse et traductrice, l'autrice afro-européenne s'intéresse aux thématiques multiculturelles, ainsi qu'aux femmes, à leur corps et à leurs luttes. Elle se définit comme passeuse de mots-racines, Ses créations sonores sont un plaidoyer contre le racisme; Elle a produit le recueil *Métisse, et alors*, chez L'Iconopop en 2024

Médiation Martine Sabourault

ATELIER SLAM ADULTES 15 h aquarium

avec le poète **Fab REBEL** contre adhésion 10 € à Poèmes bleus.
Le Quimperlois, Havrais depuis 25 ans, écume les scènes slam de l'Hexagone pour y dire aussi ses bouts de vie en poésie.
Ses mots dénoncent et défoncent les offenses.

DAVID RONDIN 16 h auditorium

Poète né en 1966 à Versailles, David travaille comme bibliothécaire en région parisienne. La naissance, la vie et la mort questionnent l'humaniste poète, peintre par ailleurs, Il est l'auteur de *Je garderai les yeux ouverts* (éd. Cheyne 2023).

Médiation Jacques Vincent

SARA BOURRE 17h30 place de l'Enfer

La poétesse né à Paris en 1988 s'est formée en lettres et philosophie ainsi qu'au théâtre et en danse-théâtre. Elle se produit régulièrement sur scène avec des musiciens où elle mbrique texte, matière sonore et visuelle. *Maman, la nuit* est son premier roman écrit en création littéraire à Paris 8.

Médiation Jean Azarel

ERIC DESORDRE 18h Chapelle St-Michel
et *Le Laboratoire central* de **Max Jacob**. Le poète toulousain Eric Désordre est un grand jouisseur de mots, poète truculent jouant avec ses auteurs préférés dont Max Jacob qui sut "*contourner l'esprit de sérieux*" par son humour.
Médiation Patricia Sustrac

CONCERT BAROQUE 21 h Chapelle St-Michel
Avec le soprano Xavier-Truong-Fallai et Gaël Lozac'h au clavecin/orgue.

Au programme en fonction de l'instrument : extraits de *Cantates de Bach* et/ou airs du *Magnificat*.

Couperin *Leçons de Ténèbres* ; Haendel extraits du *Messie* ; De Lalande *Leçon du Vendredi (Leçons de Ténèbres)* ; Pergolèse : extraits du *Stabat Mater*.

° L'Angevin **Xavier Truong-Fallai**, fou de musique baroque, dirige l'ensemble Intenso ; il a été formé par Nicole Fallien à l'Académie de la Loire, professeur de Philippe Jaroussky.

° **Gaël Lozac'h** a étudié la musique au Conservatoire de Stuttgart et enseigne au Conservatoire de Strasbourg.

Entrée : 12 € adulte ; 6 € enfants moins de 16 ans.

DIMANCHE 11 AOUT

PETIT-DEJEUNER 3 LECTURES 8h45 MJC

° **Gérard CAMOIN** : l'écrivain, vient de publier *Carnet de doutes* (Z4 éditions 2024) recueil de poésie dans lequel il revient sur ses balades douarnenistes et sur ses doutes libertaires vis-à-vis de toutes certitudes.

° **Jean AZAREL**, né en 1954 au Canada, est un écrivain, ayant un goût marqué pour la scène rock et la poésie.

Il vient de publier *Trois couleurs mer* (éd. L'ail des ours 2024) qui ouvert large et beau sur la baie de Douarnenez.

° **Thierry ROQUET** est un poète décrivant des scènes de rues prises sur le vif avec une fine ironie relevée par une pointe d'acidité où perce une discrète mélancolie.

Recueil : *D'ordinaires cascades* (éd. Aux Cailloux des chemins).

Médiation Martine Sabourault

OLIVIER BARBARANT 10h30 salle Vieux Gréments

Né en 1966, le poète, spécialiste reconnu d'Aragon, a passé son enfance en Champagne. Il est l'auteur de *La juste couleur, chroniques poétiques* (Champ Vallon 2021). En 2018, il reçut le prestigieux prix Apollinaire pour *Un grand instant*. Un profil qui fait de lui un des plus jeunes poètes à avoir été autant célébré.

Médiation Henri Bihan

MARION COLLÉ 11h30 place de l'Enfer

Poète fildefériste, Marion née en 1981, est l'autrice de *Etre fil* paru chez Bruno Doucey (2018). Sa formation de circassienne (Fratellini et le Centre national des Arts du cirque) donne corps et esprit à sa poésie tout en mouvement sensible et vibrant.

Une prestation qui aiguïsera nos regards sur le village en poésie.

Médiation Martine Sabourault

HUIT ECRIVAINS sur Georges PEREC 14h30 auditorium avec Thierry Bodin-Hullin, fondateur de l'Oeil ébloui.

Le fondateur de la maison d'édition nantaise rappelle l'importance de certains nombres emblématiques dans l'univers perecquien. "La collection Péric 53" publiée en 53 pages 53 auteurs-artistes, en référence à "53 jours" titre du dernier roman inachevé de l'auteur de *La Disparition*. La collection de L'Oeil ébloui offre ici un parcours multiforme, sonore, d'Ecrits Studio éclairant la vie et l'oeuvre de Péric. Un lieu d'écriture pour dire, penser, inventer, rêver, percer la lecture qu'on a de l'écrivain disparu en 1982.

ATELIER SLAM ADULTES 15h aquarium du Port-Musée

avec **Chloé SONNIER**. La metteuse en scène éprise de théâtre poétique proposera des activités d'expression orale, explorant la voix et la posture du corps pour initier le public à la poésie slam. Originaire de Besançon la slameuse connue sous son nom de scène Chloé M. ne cache pas son amour des mots et en particulier ceux de son mentor Grand Corps Malade avec lequel elle s'est produite naguère.

ANNE-JOSÉ LEMONNIER 16h salle Vieux Gréments

La poétesse bretonne est née à Angers en 1958. L'ancienne bibliothécaire est auteure de recueils poétiques. Elle est considérée aujourd'hui comme une des voix singulières de Bretagne.

Les paysages de la presqu'île de Crozon imprègnent son oeuvre.

Le cap en octaves (Diabase, 2023) est une véritable toccata qui fait d'elle une poétesse de la mer tant sa fusion avec le milieu marin est tangible.

Guy Goffette a eu pour elle ces mots : "Anne-José Lemmonier use les mots comme un chat fait de son corps avec grâce."

Médiatrice Elen Le Trocquer

VINCENT CALVET 17h30 sur bateau au Port-Rhu

avec la Cie Luciole

Balade d'un esprit du Sud-Ouest sur un pont breton en morceaux choisis de ses nombreux recueils de poésie parus depuis 2006 en particulier, *Six solitudes* (La Rumeur libre, 2022°) et *Anthologie voix vives* (Bruno Doucey 2023)

Né en 1980, Vincent, invité aux Journées poétiques d'Istanbul en 2023, anime aussi des ateliers d'écriture et rappelle que pour lui l'origine du mal ce sont aussi les mots.

Médiation Quentin Mercier

GRANDE SCENE SLAM 21h place de l'Enfer avec mYster Q, Fab Rebbel, ouverte au public slameur

Quentin Mercier, de son nom de scène mYster Q, fut qualifié en juin 2024 à Tours pour la finale par équipes de la Coupe de la ligue Slam de France. Le poète-slameur y a déclamé un texte en référence à la grande grève douarneniste des sardinières en 1924.

Fab Rebbel, quant à lui, refusant l'intolérable société patriarcale, croisera ses mots rebelles avec ceux de mYster Q.

Tous deux animeront ce soir la scène slam en clôture du salon.

