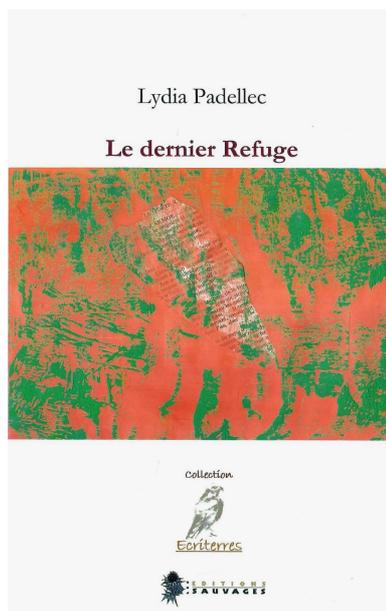


Communiqué

Le dernier Refuge Lydia Padellec



Format 13 X 19

72 pages

Collection Ecriterrés

Tirage : 100 exemplaires numérotés

Préface de Denis Heudré

Couverture et intérieur : illustrations de LaOdina

ISBN : 978-2-917228-72-2

Prix : 13 €

Parution mars 2024

Contact presse et commandes : editionssauvages@orange.fr

Site : <https://leseditionssauvages.fr>

La publication du recueil *Le dernier Refuge* est la récompense du *Prix Paul-Quéré* attribué à Lydia Padellec en 2023-2024.

Le prix créé en 2015 par *Les Éditions Sauvages* distingue tous les deux ans un poète partageant la démarche, les valeurs et les qualités défendues par Paul Quéré, poète, critique et peintre, fondateur de la revue *Ecriterrés*.

« Lydia Padellec écrit dans la filiation des Xavier Grall et Paul Quéré, avec qui elle partage le point commun d'être revenue sur ses terres armoricaines. La Bretagne coule en ses veines comme la sève dans un arbre avec un attachement quasi minéral à ce sol granitique, à cet humus si présent dans ses poèmes. Une terre d'ouest qui garde ses secrets et ses légendes : *J'avance dans ma mémoire, à croche-pied sur la digue.* »

Denis Heudré (poète, critique et artiste, membre du jury), extrait de la préface.



Lydia Padellec, née en 1976 à Paris, réside aujourd'hui en Bretagne dans la région de Lorient. Poète et plasticienne, elle a créé les Éditions de la Lune bleue en 2010 et organisé pendant quatre ans le Festival Trouées poétiques. Publiée en France et à l'étranger depuis 1999 dans une cinquantaine d'anthologies et de revues, ses poèmes et haïkus sont traduits dans plusieurs langues.