

67 Auteurs et artistes invités depuis 2013

Salah Al Hamdani, Guy Allix, Adeline Baldaccino, Xavier Bazin, Louis Bertholom, Bernard Berrou, Jean Bescond, Jean-Pierre Boulic, Jean-Jacques Brouard, Marie-Josée Christien, Gérard Cléry, *Compagnie Passe-Parole*, Chantal Couliou, Maurice Cury, Jean Daniel, Christophe Dauphin, Jean-Marc Derouen, Elpée, Maï Ewen, Mireille Fargier-Caruso, Bruno Geneste, Louis Gildas, Marc Gléonec, Yannick Gloaguen, Guénane, Jean-Albert Guénégan, Pierre Gouletquer, Denis Heudré, Angèle Jacq, Hervé Jaouen, Tudgual Kalvez, Jean-Paul Kermarrec, Colette Klein, Nicole Laurent-Catrice, Henry Le Bal, Jean-Paul Le Bihan, Emmanuelle Le Cam, Jean-Luc Le Cléac'h, Mérédith Le Dez, Annick Le Douget, Gérard Le Gouic, Eve Lerner, Anne-José Lemonnier, Marilyse Leroux, *Les Souffleurs de vers*, Bruno Matignon, Brigitte Maillard, Isabelle Moign, Alain-Gabriel Monot, Mohamed Miloud Gharrafi, Marie Murski, Roland Nadaus, Jean-Pierre Nédélec, Alex Nicol, Lydia Padellec, Patrice Perron, Michel Philippo, Gilles Plazy, Marie-Hélène Prouteau, Jeanine Salesse, Paul Sanda, Bernez Tangi, Pierre Tanguy, *Trio Rio-Le Thuault-Titwan*, Colette Wittorski.

17 Causeries et hommages

Guillaume Apollinaire, Blaise Cendrars, Aimé Césaire, Coleridge, Danielle Collobert, Auguste Dupouy, Jean Genet, Xavier Grall, Jean Guéhenno, Max Jacob, Emilienne Kerhoas, René Le Corre, Georges Perros, Paul Quéré, Armand Robin, Jean Tardieu, Angèle Vannier.

Musiciens ayant accompagné des récitals de poésie : Jean-François Barbotin (piano), Véronique Briet (piano), Eric Dony (piano), Isabelle Gélébart (flûte), Kaou Gwenn (percussions), Iwan Laurent (percussions), Ifig Poho (flûte, clarinette, bombarde), Frédéric Vitiello (guitare classique).

Cornouaille **L**ittéraire

Cornouaille Littéraire est une association loi 1901 (JO du 1er/10/2018), qui a pour objet l'organisation d'évènements littéraires à Quimper et en Cornouaille.

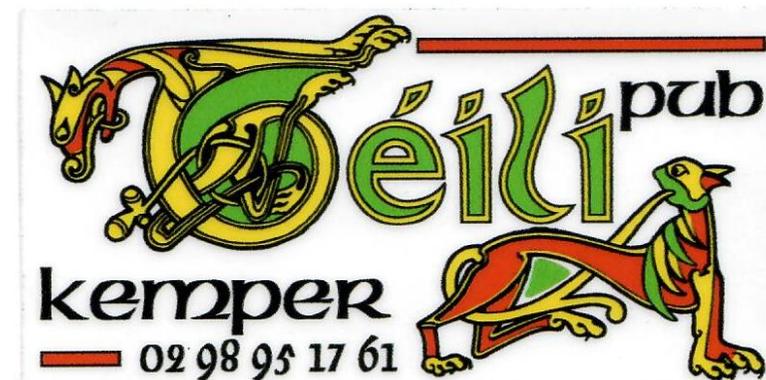
Les rendez-vous de Max

Programme 2024

Les rendez-vous de Max, rencontres et lectures de poésie et de littérature, ont été créés en février 2013 par l'association *Les Editions Sauvages*. Ils ont été accueillis dans l'ancienne maison familiale du poète et peintre Max Jacob (label «Maisons des Illustres») jusqu'en septembre 2022.

Ils ont désormais lieu les **1ers mardis** du mois (sauf en juillet et août) de 18H à 19H au **Pub Le Ceili** (salle de concert de l'étage) et sont organisés par l'association **Cornouaille Littéraire**.

Les rencontres-lectures - présentées par Louis Bertholom, Gérard Cléry, Marie-Josée Christien et Pierre Tanguy - sont suivies d'une vente-dédicace de ses livres par l'auteur invité. Entrée gratuite.



4 rue Aristide-Briand **QUIMPER**

Organisation : *Cornouaille Littéraire*



Agenda sur facebook, infolocale, site Ville de Quimper, Le Mag+Agglo



Frédérique Kerbellec

6//02/2024

Frédérique Kerbellec présentera son dernier recueil *La Mandragore des Îles* (Le Nouvel Athanor, 2023) et lira des extraits de son œuvre poétique.

Née à Lorient, poète, écrivaine, agrégée de Lettres et professeure de yoga. A publié plusieurs recueils de poèmes aux éditions N&B et au Nouvel Athanor, une anthologie et des nouvelles chez Fondencre. Elle partage son temps d'écriture entre une petite île des Cyclades et le Finistère sud.



Max Jacob et René Guy Cadou: une relation poétique **5/03/2024**

A l'occasion des 80 ans de la disparition de Max Jacob, le 5 mars 1944 à Drancy, causerie de Pierre Tanguy sur les lettres adressées par Max au jeune poète René Guy Cadou. Une correspondance axée principalement sur l'art poétique et riche d'enseignements.

Pierre Tanguy, auteur et critique, ancien journaliste, vit à Quimper. Il a publié une vingtaine de recueils principalement aux éditions La Part Commune. Il vient de publier Poètes du monde (Les Editions Sauvages, 2024).



Sophie Denis & Kristian Le Thuaut **2/04/2024**

Sophie Denis a enseigné en prison. Cette lecture intimiste, ponctuée par les sons de Kristian Le Thuaut, tente de rendre au monde la part d'humanité des détenus, leur détresse, leur innocence même parfois...

Sophie Denis dirige la maison d'édition Vivre tout simplement et a écrit plusieurs livres (portraits d'artistes, roman, beau-livre). Kristian Le Thuaut est performeur et auteur de textes poétiques.



Jean Azarel

7/ 05/2024

Jean Azarel lira des extraits de *Contemporanéité des abîmes* (éd. Sémaphore, 2023) et *Trois couleurs, mer* (éditions L'Ail des Ours, 2024) et parlera de son travail de poète et biographe.

Né à Montréal (Canada), il habite Plozévet. Chroniqueur, performer, auteur éclectique d'une vingtaine d'ouvrages, dont Vous direz que je suis tombé (Séguier), finaliste du Goncourt de la biographie 2023.



Marc Pennec

4/06/ 2024

Marc Pennec lira des extraits de son roman à paraître : *Anis Pur*. Joseph, ex-journaliste, se retire dans un coin du Finistère, écœuré par le chaos du monde. La guerre en Ukraine, dont il a couvert les débuts en 2014, l'arrache à ses recherches de paix intérieure. Et le remet sur les routes, de la Bretagne jusqu'à Chios, aux portes de l'Asie Mineure.

Né en 1954 à Landivisiau. Journaliste au Canard de Nantes à Brest, puis à Radio France Bretagne Ouest avant de devenir grand reporter à Ouest-France. Auteur de deux récits, En Arrée (Dialogues, 2017) et Sud Paradis (Locust Solus, 2021).



Jean Lavoué

3/09/2024

Une poésie de la présence, c'est le sous-titre qu'Olivier Risser donne en 2024 à son essai sur la poésie de Jean Lavoué. Celui-ci lira des extraits de ses derniers recueils, notamment *Écrits de l'arbre dans le soleil* paru en 2023.

Né en 1955 à La Fresnais (baie du Mont-Saint-Michel), Jean Lavoué, après une vie professionnelle consacrée à l'action sociale, est aujourd'hui poète et essayiste. Il a créé les éditions L'enfance des arbres (Hennebont).

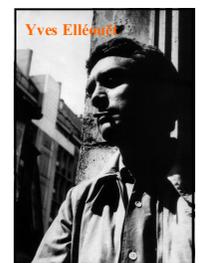


Christophe Dauphin

1/10/2024

La poésie des Hommes sans Épaules : Christophe Dauphin évoque son œuvre poétique et l'aventure éditoriale de la revue *Les Hommes sans Épaules*, dont il est indissociable, autour de numéros récents, dont celui consacré aux poètes bretons.

Poète de l'Ouest, essayiste, membre de l'Académie Mallarmé et directeur de la revue Les Hommes sans Épaules, Christophe Dauphin, né en 1968, à Nonancourt (Eure) est l'auteur de quarante livres (poésie, anthologies, essais sur l'art moderne et la poésie contemporaine), dont récemment : Derrière mes doubles et Totem normand pour un soleil noir.



Ronan Nédélec : l'œuvre de Yves Elléouët

5/11/2024

Causerie sur l'œuvre complète d'Yves Elléouët (1932-1975), peintre, poète et romancier proche du mouvement surréaliste, à partir de la parution de son *Oeuvre complète* (La Part Commune) qu'il a dirigée.

Né à Pont-l'Abbé en 1971, Ronan Nédélec vit à Douarnenez. Auteur de 2 recueils aux Editions du Passavant (L'Epoque des mots et Brumes, journal d'un traducteur) et d'un récit Le Tube (La Part Commune, 2024), il a dirigé Le Monde vu de Bretagne de Xavier Grall (Calligrammes, 2023) et traduit les lettres inédites de Dylan Thomas (La Part Commune, 2024).



Lucienne Moisan (Lulu)

3/12/2024

Rencontre avec la conteuse et auteure jeunesse Lucienne Moisan. Elle évoquera son parcours, de guide nature à l'écriture de contes et de livres (Yoran Embanner), dont elle lira des extraits. Vente-dédicace.

Née dans une petite ferme près du marais de Moustertin, guide nature diplômée d'Etat sur la région de Fouesnant et dans les Alpes pendant plus de quarante-cinq ans, Lulu est aujourd'hui conteuse et guide indépendante pour adultes et enfants, en français et/ou en breton.

© Pascal GERMAINE