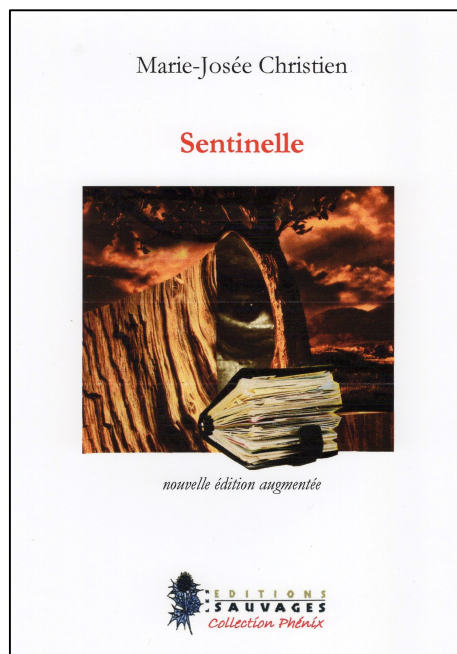
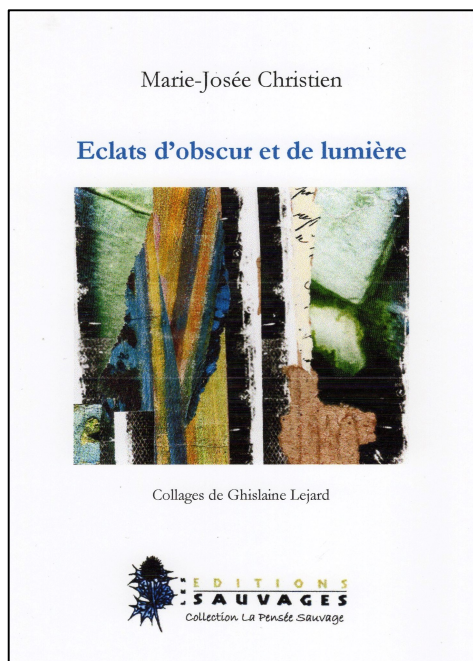


Les Editions Sauvages

Communiqué

Parution fin mars 2021



Eclats d'obscur et de lumière : Dans la veine de *Petites notes d'amertume* paru en 2014 aux mêmes éditions, Marie-Josée Christien poursuit sa réflexion sous forme de fragments lapidaires et d'aphorismes. Collages en couleur de Ghislaine Lejard.

Collection La Pensée Sauvage ; ISBN : 978-2-917228-54-8 ; 68 pages ; format 14 X 20 ; 12 €

Sentinelle : nouvelle édition augmentée de l'ouvrage de poésie paru en 2001 (Citadel Road Editions), illustrée par des collages de l'auteur.

Collection Phénix, ISBN : 978-2-917228-5-17 ; 54 pages ; format 14 X 20 ; 12 €

Marie-Josée Christien, née en 1957, vit dans le Finistère à Quimper. Poète, critique littéraire, auteur jeunesse et collagiste, elle a publié une trentaine de livres. Elle est responsable de rédaction de la revue annuelle *Spered Gouez / l'esprit sauvage* qu'elle a fondée en 1991.

Deux ouvrages lui sont consacrés : *La poésie en viatique* (Le Petit Véhicule, Chiendents) et *Marie-Josée Christien, passagère du réel et du temps* (Ed. Spered Gouez, collection Parcours)

Pour l'ensemble de son œuvre, elle est lauréate du Prix Xavier-Grall et a également reçu le Grand prix international de poésie francophone.

Parmi ses livres : *Les extraits du temps* (Les Editions Sauvages, Prix des Bretons de Paris), *Lascaux & autres sanctuaires* (Jacques André Editeur), *Conversation de l'arbre et du vent* (Tapabord), *Quand la nuit voit le jour* (Tertium éditions), *Affolement du sang* (Al Manar).

Service de presse et informations : editionssauvages@orange.fr

Site « Les Editions Sauvages » : <https://editionssauvages.monsite-orange.fr>

Contact auteur : marie-josee.christien@wanadoo.fr