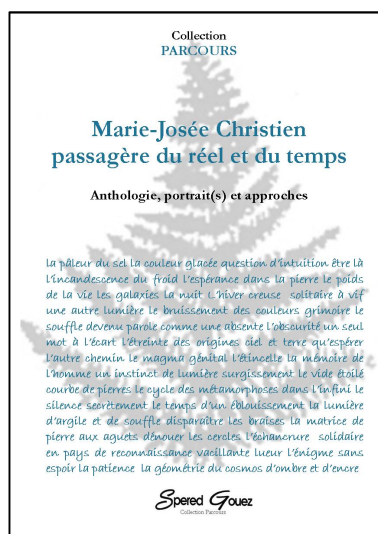


## Les éditions Spered Gouez annoncent la parution de :



## Marie-Josée Christien passagère du réel et du temps

### Collection Parcours

130 pages - Couverture couleur - Format 14,5 X 20,5 - ISBN : 978-2-916820- 21-7  
Prix de vente en librairie : 13 €

Le troisième volume de la collection **Parcours** est consacré à Marie-Josée Christien, qui a commencé son chemin en poésie voici plus de 40 ans.

Présenté par Gérard Cléry, il comprend une anthologie avec des inédits, un « portrait breton » et un portrait en abécédaire, des commentaires et des articles sur son œuvre, des photos et des reproductions de ses collages.

**Articles et approches** de Georges Cathalo, Bruno Geneste, Michel Baglin, Lucien Wasselin, Bruno Sourdin, Louis Bertholom, Pierre Tanguy, Guy Allix, Mérédith Le Dez, Jacqueline Saint-Jean, Bernard Berrou.

**Notes de lecture et extraits de presse** : Guy Allix (Les Cahiers du Sens), Jean-Louis Bernard (Spered Gouez / l'esprit sauvage), Eliane Biedermann (Spered Gouez / l'esprit sauvage), Jean Chatard (Les Hommes sans Epaules), Jean Dauby (Froissart), Jehan Despert (Le Cri d'Os), Christian Degoutte (Verso), Guy Ferdinand (Le Dépli Amoureux), Ronan Gorgiard (Ouest-France), Thierry Guidet (Ouest-France), Jacmo (Décharge), Jacques Josse (inédit), Patrick Joquel (blog), Yves Loisel (Le Télégramme), Brigitte Maillard (Agence Bretagne Presse), Jean-François Mathé (Friches), Jean-Paul Mestas (Jalons), Jean-Marc Pinson (Ouest-France), Marie-Hélène Prouteau (Terres de Femmes), Jean-François Roger (Jointure), Pierre Tanguy (Ouest-France).

Extraits de lettres et courriels de Max Alhau, Françoise Ascal, Gilles Baudry, Serge Cabioc'h, Thierry-Pierre Clément, Pierre Dhainaut, Louis Dubost, Annie Ernaux, Alain Jégou, Emilienne Kerhoas, José Millas-Martin, Robert Momeux, Max Pons, René Rougerie, Jean-Pierre Siméon, Jean-Luc Wauthier.

**Marie-Josée Christien**, née en 1957 à Guisriff dans la Cornouaille morbihannaise, vit à Quimper, où elle coorganise les « Rendez-vous de Max » dans la maison familiale de Max Jacob.

Elle a fondé la revue annuelle *Spered Gouez / l'esprit sauvage* en 1991 et en est la responsable de rédaction. Elle collabore régulièrement à la revue bimensuelle ArMen.

Poète, critique littéraire, auteur jeunesse, elle est également collagiste.

Pour l'ensemble de son œuvre, elle est lauréate du Prix Xavier-Grall et a également reçu le Grand prix international de poésie francophone.

Parmi ses livres : *Les extraits du temps* (Les Editions Sauvages, Prix des Bretons de Paris), *Lascaux & autres sanctuaires* (Jacques André Editeur), *Aspects du canal* (Sac à mots), *Conversation de l'arbre et du vent* (Tertium éditions), *Quand la nuit voit le jour* (Tertium éditions) et récemment *Affolement du sang* (Al Manar).