

**René Le Corre****3 / 01 / 2019**

Rencontre avec l'oeuvre de René Le Corre, né en 1923, par Pierre Tanguy, auteur et critique, et Brigitte Maillard éditrice de son dernier livre, *Un monde de rosée* (Ed. Monde en poésie).

René Le Corre a fait des études de théologie et de philosophie. Est venu plus tard à la littérature et la poésie. A publié de nombreux livres aux éditions du Cerf, Calligrammes et à La Part Commune. Il vit à Pouldreuzic. " Qu'aurais-je appris? Si peu et sans doute l'essentiel : ce que déjà savait l'enfance dans son ignorance, le trésor que dissipe l'arrogance de ceux qui savent".

**Roland Nadaus****7 / 02 / 2019**

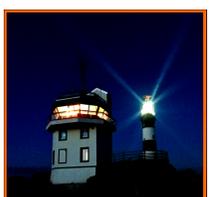
Politique et Poésie. Poésie et Foi. Amour et Poésie : « *Un cadastre d'enfance* », « *D'un bocage, l'autre* », « *Regards sur l'Enfant-Jésus* », « *Je ne tutoie que Dieu et ma Femme* ». Chemin de vie d'un « encore-en-vie ».

Poète, romancier, pamphlétaire, conteur, Roland Nadaus a publié sous son nom une soixantaine d'ouvrages. Il a aussi bâti une ville dont il fut élu 31 ans, où il a créé une Maison de la Poésie, aujourd'hui fermée...

**Emmanuelle Le Cam****7 / 03 / 2019**

Emmanuelle Le Cam lira des extraits de ses recueils récents, dont *Sagesse des Ruines* (Mazette), et *Deuils de Mots et d'Amours froides* (Rafael de Surtis).

Née en juillet 1972 à Lorient, où elle vit, Emmanuelle Le Cam est l'auteur de plus de 35 livres et plaquettes de poésie. Elle se consacre à l'écriture.

**Jean-Marc Derouen & Eve-Lyn Sol****11 / 04 / 2019**

Emprise Insulaire, lecture-poétique consacrée à Ouessant, issue de la résidence d'écriture organisée par la Maison de la Poésie du Pays de Quimperlé au Sémaphore en 2017. Un voyage sonore, visuel et troublant, au cœur des mots et des images.

Eve-Lyn Sol, auteure de romans jeunesse, nouvelliste publiée aux éd. La Gidouille et Jean-Marc Derouen, conteur de renommée internationale, se sont associés pour offrir ici une véritable flânerie onirique.

**Mérédith Le Dez****2 / 05 / 2019**

Lecture-rencontre avec Mérédith Le Dez, poète et écrivain, qui évoquera son parcours littéraire entre prose et poésie, et présentera sa dernière parution, *La nuit augmentée* (Editions Mazette, février 2019).

Née en 1973, Mérédith Le Dez vit et écrit à Saint-Brieuc. Outre sa participation à des revues, elle a publié une dizaine de livres, dont à La Part Commune Le Cœur mendiant, Prix du Roman de la Ville de Carhaix 2018.

**Anne-José Lemonnier****6 / 06 / 2019**

Anne-José Lemonnier lira des extraits de *Polyphonie des saisons* (Éd. Diabase, 2018) ainsi que des poèmes (Éd. Rougerie) pour dire le lien profond entre sa prose et sa poésie, où le regard et les mots se confondent.

Née en 1958, Anne-José Lemonnier a publié sept recueils de poèmes et cinq récits, et reçu en 2005 le prix Georges Perros. Elle s'attache à écrire l'amitié d'un même paysage marin, sa lumineuse fidélité dans une vie.

**Alain-Gabriel Monot****5 / 09 / 2019**

Causerie-lecture sur Jean Guéhenno (1890-1978). Alain-Gabriel Monot évoque et réhabilite l'œuvre de ce grand témoin engagé de son temps, des années 30 aux années 70, intellectuel brillant et fervent humaniste, aujourd'hui, partiellement méconnu jusque dans sa Bretagne natale.

Alain-Gabriel Monot, essayiste et critique littéraire, auteur d'ouvrages sur les écrivains bretons, enseigne à l'UBO. Il dirige la rédaction de la revue Hopala ! et collabore à la revue bimestrielle ArMen.

**Salah Al Hamdani****3 / 10 / 2019**

Salah Al Hamdani lira des extraits de ses derniers ouvrages dont *La sève et les mots* (Voix d'encre, 2018)

Poète, écrivain et homme de théâtre, il est né en 1951 à Bagdad. Opposant à la dictature de Saddam Hussein, il connaît très jeune la prison puis l'exil. Nourri de l'œuvre d'Albert Camus, il choisit la France comme terre d'asile dès 1975. Après avoir commencé à écrire en prison politique en Irak vers l'âge de 20 ans, c'est à Paris qu'il devient auteur de plus d'une quarantaine d'ouvrages (roman, poésies, nouvelles et récits) dont plusieurs sont traduits de l'arabe avec la collaboration d'Isabelle Lagny.

**Jean-Pierre Boulic****7 / 11 / 2019**

Jean-Pierre Boulic présentera sa démarche poétique amorcée au milieu des années 1970 et donnera en partage une lecture d'un choix de ses poèmes.

Né en 1944. Réside en Pays d'Iroise (Finistère). L'ensemble de son œuvre (près d'une trentaine de recueils) a été distingué à plusieurs reprises. Il est aussi auteur de motets et de cantates créés ces dernières années en Bretagne. Trois ouvrages d'artiste en collaboration avec Michel Remaud.

**Jean Pierre Nedelec****5 / 12 / 2019**

Ton corps, une mer houleuse. Née à Rostrenen, en juillet 1940, Danielle Collobert choisit de s'effacer, à Paris, le jour de son 38ème anniversaire.. Raymond Queneau imposa la publication de *Meurtre*, en 1964, chez Gallimard. Son œuvre est traduite dans de nombreuses langues, dont le chinois.

Auteur de Danielle Collobert et la Bretagne, Jean Pierre Nedelec, poète et essayiste, qui réside à Tréboul, présentera la vie et l'oeuvre de Danielle Collobert, ses engagements, ses errances à travers le Monde.