#### AR BONEDOÙ RUZ

Skrivet gant / écrit par : Goulc'han Kervella Leurenniet gant / mise en scène : Goulc'han

Kervella, Nikol ar Vourc'h.

Sonerezh / musique : Christian Loaec. Gouloù / lumière : Egareg Kervella.

Gwiskamanchoù / costumes : Nolwenn Castel.

Béatrice Billaud Calvez.

Kinkladur / décors et accessoires :

Didier Porchel, Henri Sotin, Jerôme Gourret,

Jacques Helary.

Koroll / danse : Typhaine Corre,

Nikol ar Vourc'h.

Emgann / combats : Tanguy Le Vourc'h.

Mouezhioù / voix : Aline Aubry.

#### TUDENNOÙ / RÔLES PRINCIPAUX

Ar garrigell / troupe ambulante :

Nikol ar Vourc'h, Hervé Lyvinec, Aziliz,

Giovanni, Milig, Elouan.

Sébastien Le Balp : Tangi Merien.

Anna, e wreg: Typhaine Corre.

E vamm: Mari Peaudecerf. Les marquis de Montgaillard :

Ronan Lestideau, Jacques Helary. La marquise : Dominique Uguen. Goulven Salaun: Goulc'hen an Ostiz.

Laurent Keo: Erwan Billant.

Ewreg: Anna Morvan.

Mogn vras : Goulc'han Kervella. Louis XIV: Alexis Mullard. Colbert: Bertrand Bourhis.

Duc De Chaulnes: Didier Porchel. Le père Maunoir : Jean-Luc Mingam. La Marquise de Sevigné : Naïg Etienne. Et une cinquantaine d'acteurs et danseurs.

#### PRINCIPALES SOURCES

Les Révoltes du papier timbré 1675 [ Gauthier Aubert ]

Les Révoltes bretonnes de 1675 [ Garlan, Nières ]

La Bretagne Révoltée [ Joël Cornette ]

Qui étaient les Bonnets Rouges [ Michel Nassiet ]



#### RENSEIGNEMENTS

#### LES OFFICES DU TOURISME

Lesneven - Côte des Légendes :

02 98 83 95 63

Plouguerneau: 02 98 04 70 93

Lannilis: 02 98 04 05 43 Plouescat: 02 98 69 62 18 Brest: 02 98 44 24 96 Carhaix: 02 98 93 04 42

Ar Vro Bagan:

02 98 04 50 06 / 06 07 49 64 20

#### TARIFS

Sur place: 15 € / 10 € / 5 €

Points de vente : 13 €\* / 10 €\* / 5 €\*

\*: + commission

Chèques vacances acceptés



## AR VRO BAGAN

arvrobagan@orange.fr www.arvrobagan.bzh





























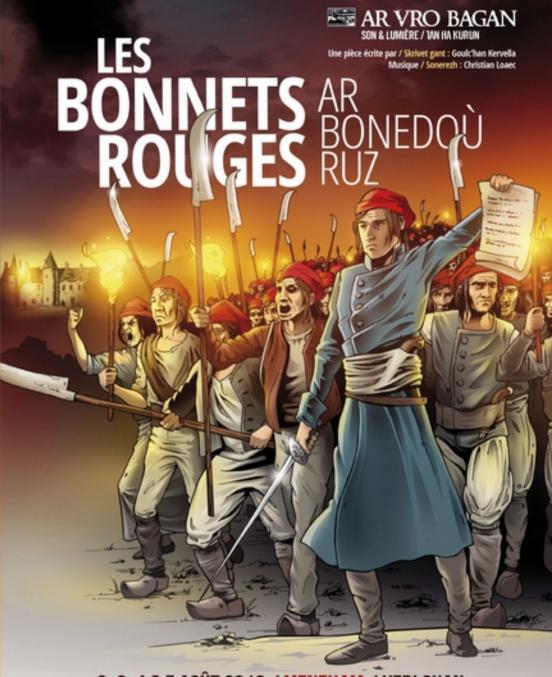












2, 3, 4 & 5 AOÛT 2018 / MENEHAM / KERLOUAN EN BRETON LE 4 AOÛT / SPECTACLE À 21H30

15 SEPTEMBRE 2018 / CARHAIX / SITE DE KERAMPUILH SPECTACLE À 20H30

Bretagne, automne 2013. Usines occupées, routes coupées, portiques de péage de l'écotaxe abattus, manifestations de grande ampleur...

Ces manifestations contemporaines, parfois violentes, répondent aux révoltes sporadiques, qui au cours des siècles se sont levées au cœur de la Bretagne : en particulier, en 1675, les révoltes dites du "Papier Timbré et des Bonnets Rouges". Mais qui étaient ces Bonnets Rouges de 1675 ?

Ar Vro Bagan en a fait un spectacle, à partir des sources historiques de l'époque.

En 1674, la France est en guerre contre les Provinces Unies (Hollande). Pour répondre à l'urgence financière, Louis XIV et son ministre Colbert, instaurent de nouvelles taxes (sur le papier timbré, ancêtre du timbre fiscal, sur le tabac, sur la vaisselle d'étain, etc...).

En Bretagne en particulier, touchée par une crise économique, le ras-bol fiscal se manifeste par la Révolte du Papier Timbré dans les villes de Haute-Bretagne, puis en Basse-Bretagne par la Révolte, d'une plus grande ampleur, des Bonnets Rouges, où elle se nourrit des exactions des seigneurs et du haut-clergé.

Sébastien Le Balp, notaire en Centre Bretagne, prend la tête des Bonnets Rouges. La Basse-Bretagne s'enflamme au son du tocsin dès le 9 juin 1675. Le 2 juillet le Code Paysan – ancêtre des Cahiers de Doléances de 1789 – est rédigé à Pont L'Abbé. Châteaux et bureaux de Papier Timbré sont pillés, incendiés.

Le soulèvement général est fixé le 3 septembre 1675, mais Le Balp est assassiné le 2 septembre au Tymeur en Poullaouen.

Privée de son chef, la révolte se désagrège tandis que le Duc De Chaulnes, gouverneur de Bretagne, parachève la pacification de la Province.

### MISE EN SCÈNE / WAR AL LEURENN

Une troupe de comédiens ambulants raconte, de bourg en bourg, les révoltes qui secouèrent la région de Bordeaux, en mars 1675 ; puis Rennes, Nantes, Guingamp en avril et mai ; avant d'embraser au son du tocsin, Briec, Châteaulin, Quimper, le Pays Bigouden, Saint-Hernin, Carhaix et tout le Centre-Bretagne, au cours du printemps des Bonnets Rouges. Tandis que le roi Louis XIV, entre la guerre qu'il mène à la Hollande et les nouvelles alarmantes de la Bretagne, s'amuse à Paris, aux comédies de Molière et aux ballets de Lully. Mais bientôt c'est le glas de l'Automne des Bonnets Rouges qui résonne dans toute la Bretagne : le Duc De Chaulnes secondé par le père Maunoir. entreprend son Tro-Breizh pour

Le Duc De Chaulnes

Danses de Bretagne & de la cour du roi

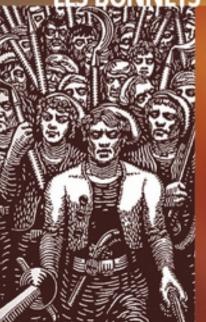
Chants et musiques

Cavaliers - artifices

60 comédiens

Décors mobiles

# LES BONNETS ROUGES / AR BONEDOÙ RUZ



E 2013 ez eus bet freuz bras e Breizh, a-enep an tailh nevez, an Eco-Tax. Bonedoù ruz a oa gant ar Vretoned war o fenn. Piou oa ar Bonedoù Ruz kentañ ?

E 1674, evit kaout arc'hant da c'hellout ober brezel e Bro-Holland, e lakeas Loeiz XIV hag e vinistr Colbert, tailhoù nevez, war ar paper-timbr, al listri-staen hag ar butun. E 1675 e savas ar Vretoned aenep an tailhoù-se: e kêrioù Breizh-Uhel, Roazhon ha Naoned; hag e Breizh-Izel, e Bro-Vigoudenn hag e Kreiz-Breizh dreist-holl. Sebastian Ar Balp, noter ekichen Karaez, a oa e penn emsav ar Bonedoù Ruz, ano ar Vretoned savet a-enep an tailhoù nevez hag an noblañsed. Lazhet e voe d'an 2 a viz Gwengolo. An dug De Chaulnes, gouarnour Breizh, a lakeas ar Vretoned da blegañ o choug. Echu oa, pelloc'h, gant ar Bonedoù Ruz. Ar Balp avat a oa chomet beo e kalon ar Vretoned, evit bezañ labouret evit e bobl hag e vro Breizh.

# Sébastien **Le Balp** Sebastian **ar Balp**

réprimer la révolte.

Sébastien Le Balp est né en 1639, à Kergloff près de Carhaix. Il fut remarqué par le marquis de Plœuc, seigneur de Tymeur en Poullaouen qui l'envoya faire son droit à Nantes pour devenir un des notaires de sa juridiction. Il se marie à 22 ans à Anne Riou. Il est incarcéré à Morlaix en 1673 pour « faux » puis tansféré à Carhaix en 1674 et relaxé en début 1675. Intelligent, instruit et sans doute ambitieux, il prend en début juillet 1675, la tête des Bonnets Rouges. Alors qu'il a ordonné le soulèvement général de la Bretagne, il est assassiné au Tymeur, dans la nuit du 2 ou 3 septembre 1675 par le marquis de Montgaillard. C'est la fin de la Révolte des Bonnets Rouges et le début de la Légende de Sebastien ar Balp, "mort pour la Bretagne et le peuple breton".

