

Communiqué de presse

Spered Gouez n°23 : Viv(r)e l'utopie !

La revue, fondée en 1991 par Marie-Josée Christien, est éditée par le Centre culturel breton EGIN et paraît lors du Festival du livre de Carhaix (28 & 29 octobre 2017).



Au sommaire

En couverture et illustrations intérieures : Michel Le Sage

Escale : Alberto Pimenta, dossier de Eve Lerner

Avis de tempête : billet d'humeur de Lucien Wasselin

Mémoire: Héléne Cadou par Ghislaine Lejard

Points de vue : *Demeure d'Angèle Vannier* de N. Laurent-Catrice

Chroniques sauvages : chroniques et articles des collaborateurs

Coup de cœur : Armand Robin dans les œuvres de fiction de Georges Brassens, par Jean Bescond

Tamm-Kreiz : Jean-Paul Kermarrec, poète par excellence (entretien avec Marie-Josée Christien)

Viv(r)e l'utopie ! : Danielle Allain Guesdon, Guy Allix, Louis Bertholom, Jean-Pierre Boulic, Alain Brissiaud, Annie Cariou, Marie-Josée Christien, Karim Cornali, Chantal Couliou, Flora Delalande, Chantal Dupuy-Dunier, Maï Ewen, Mireille Fargier-Caruso, Jean-Marc Gougeon, Valère Kaletka, Alain Lacouchie, Denis Langlois, Jean-Luc Le Cléac'h, Eve Lerner, Marilyse Leroux, Brigitte Maillard, Evelyne Morin, Lydia Padellec, Angèle Paoli, Sydney Simonneau.

150 pages ; format 20,5 X 14,5 ; ISBN : 978-2-916820-14-9 ; en vente en librairies : 16 €

Commande librairies: spered.gouez@orange.fr ; site de la revue : <http://speredgouez.monsite-orange.fr>

Viv(r)e l'utopie !

(...) « L'utopie n'est pas l'irréel, encore moins l'irréalisable, mais ce qui n'est pas encore advenu. Idéal et mais surtout projet concret de l'aventure humaine, elle convoque accueil, douceur, attention à ce qui est autre. Vivre l'utopie, c'est refuser les leurres et mensonges qui nous sont présentés comme incontournables. L'utopie, lieu des valeurs humanistes, est ce qui nous relie. Processus collectif, c'est un bien public qui cimente les liens et consolide la démocratie. L'utopie est l'urgence poétique la plus accomplie. Quand il n'y a pas d'utopie, la vie se sclérose... et meurt.

Et si l'utopie absolue était la poésie ? Parce que nous croyons à son miracle, à son pouvoir vital sur la pensée et le réel. Parce que tout reste possible. Vive l'utopie ! »

Marie-Josée Christien (extrait de la présentation)