

PRÉSENTE :

# L'AJONC

## EMBLÈME DE LA BRETAGNE

François de Beaulieu

80 p. ; 16 x 16 cm,  
couv. souple,  
intérieur :  
imp. tout quadri.

9 €



978-2-36758-070-8

Récemment élue plante-emblème de la Bretagne par l'Institut culturel, l'ajonc est porteur d'une puissante symbolique : il sait se défendre grâce à ses épines autant qu'il sait charmer par son parfum et ses couleurs. Par les récits et les traditions qui s'y rattachent, il appartient au patrimoine culturel ; il appartient aussi au patrimoine naturel et au patrimoine historique et même artistique de la région.

L'ajonc est présent dans toute la Bretagne. Toute la Bretagne est dans l'ajonc.



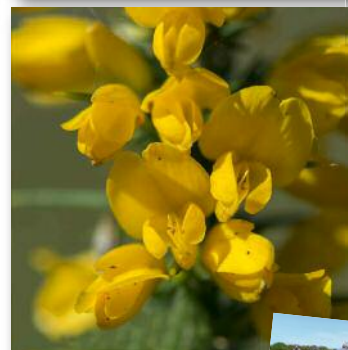
## 2. QU'EST-CE QUE L'AJONC ?

HOLLAND ANOCH

Les trois espèces d'ajoncs sont : deux européennes (*Ulex parviflorus*, l'ajonc d'Europe) ; aller plus loin dans le Sud, l'ajonc commun et l'ajonc à deux lobes (ajonc commun). L'ajonc de la Bretagne est communément vers 1840. Lors du Conseil des Sages, Gabriel Rivière expliqua pourquoi plusieurs dialectes parlent de l'ajonc : *trougers en breton* ; c'est parce que les parties de floraison de nos trois espèces se succèdent l'après l'autre tout au long de l'année.

### Une plante totalement bretonne ?

Ces trois espèces sont, au départ, des plantes du domaine atlantique européen. La Bretagne est au centre de ce domaine, juste à l'est de l'océan. Elles sont en fait devenues des plantes de la Bretagne. L'ajonc d'Europe est présent dans tout l'ouest et toutes les îles atlantiques de l'Europe, dans un triangle Portugal - Suède - Écosse. Il a été introduit en de nombreux lieux ailleurs dans le monde où il se comporte en plante invasive : Argentine, Chili, Colombie, Équateur, Brésil, Jamaïque, Mexique, Californie, Canada, Corée, Australie, etc. de la Nouvelle-Australie. Il est totalement indigène.



## 7. L'AJONC DES JARDINS ET DES LANDES

Il n'y a pas de plantes ornementales. Il n'y a que des plantes sauvages dans nos jardins. Quelles espèces ont un rôle décoratif. Alors pourquoi pas l'ajonc ?

On ne voit que rarement des ajoncs utilisés pour des usages purement ornementaux, comme si ceux que la nature nous offre n'étaient pas assez beaux. L'ajonc « ornemental » ne doit pas d'ajonc. Le Club français d'ajoncologie de 1826 en avait les affinités et la nombre des fleurs de l'ajonc et leur long et dur la font précieuses. L'ajonc est également dans les jardins paysagers, mais comme ses fleurs ne sont pas de couleur vive, il n'est pas apprécié. L'ajonc est une plante qui se cultive dans les jardins, mais il n'est pas apprécié. L'ajonc est une plante qui se cultive dans les jardins, mais il n'est pas apprécié. L'ajonc est une plante qui se cultive dans les jardins, mais il n'est pas apprécié.



François de Beaulieu est né en 1947 et il a enseigné du collège à l'université. Il a écrit une cinquantaine de livres essentiellement consacrés au patrimoine naturel et culturel de la Bretagne.

• François de Beaulieu •

- 02-98-63-33-21 -

francois.de-beaulieu@wanadoo.fr

## CONTACTS :

Skol Vreizh,  
41, quai de Léon, 29600 Morlaix  
02-98-62-17-20  
skol.vreizh@wanadoo.fr  
www.skolvreizh.com