

Deux événements estivaux ont lieu sur la terrasse de **Chez Max, cour Jacob**, également organisés par Louis Bertholom, Marie-Josée Christien et Gérard Cléry.

La musique des mots

Le 21 juin, jour de la fête de la musique, de 17 H à 20 H.
Vous êtes invités à venir écouter ou dire (ou faire dire par les intervenants présents) vos poèmes ou ceux que vous aimez.

Mini-salon du livre (de 7 à 10 auteurs en signature).



Récital de poésie (18H).
Une heure avec **Claude Serreau**. Gratuit.

Claude Serreau, né en 1932, vit depuis sa retraite d'enseignant entre Nantes et le Finistère. Fidèle à l'œuvre de René Guy Cadou, il lira des textes de cet auteur, si important pour son écriture personnelle, et quelques-uns des siens.

Off des livres et des auteurs de Cornouaille

Mini-salon du livre de 17 H à 20 H
avec une dizaine d'auteurs.



Une fin d'après-midi (date à fixer) pendant le festival de Cornouaille fin Juillet

A 18H, récital de poésie des ETC.
(entrée libre)

Les Editions Sauvages, association loi 1901 (JO du 24/03/2007), se consacrent à la promotion de la poésie par les rencontres avec les lecteurs et par l'édition. Elles ont à leur catalogue 30 titres et 6 collections (Askell, La Pensée Sauvage, Dialogue, Phénix, Carré de création et Ecrierres) et organisent le Prix Paul-Quéré attribué tous les deux ans.

Les rendez-vous de Max

Programme 2017

Depuis février 2013, *Les rendez-vous de Max*, rencontres et lectures de poésie, ont lieu les 1ers jeudis du mois (sauf juillet et août) de 18H à 19H, **Chez Max**, ancienne maison familiale du poète et peintre Max Jacob (label « Maisons des Illustres »). Entrée gratuite.
Les rencontres-lectures sont suivies d'une vente-dédicace des livres de l'auteur invité.

Chez Max



8 rue du Parc
QUIMPER
02 29 40 10 20

Sur les quais, face à la préfecture
<http://www.chezmax.bzh>

*Organisation : Les Editions Sauvages
(Louis Bertholom, Marie-Josée Christien, Gérard Cléry)
<http://editionssauvages.monsite-orange.fr>
en partenariat avec Eric et Geneviève Pérennou (Chez Max)
et depuis 2015 le soutien de la Ville de Quimper.*



Agenda sur facebook, infolocale, site chezmax, site Ville de Quimper, Le Mag+Agglo

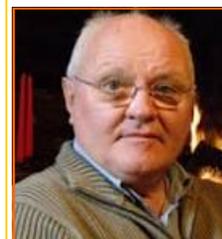


Isabelle Moign

5 / 01 / 2017

Lecture et jeu théâtral. Elle lira des extraits du *Cornet à dés* de Max Jacob dans le lieu même de son écriture en 1917, interprétera des poèmes de son recueil *Clameur* (Les Editions Sauvages) en hommage au photographe Jean Yves Gloaguen, puis des extraits de son spectacle *L'enfant s'envole*.

Isabelle Moign est comédienne, animatrice d'ateliers d'écriture et auteur de pièces de théâtre jeunesse et de plusieurs livres de poésie. Elle vit au pays de Quimper où elle a cofondé le festival de poésie Sémaphore.



Gérard Le Gouic

1er / 06 / 2017

Gérard Le Gouic lira un choix de poèmes et de textes en prose, extraits de ses nombreux livres.

Poète reconnu (traduit en douze langues, Prix Antonin-Artaud, Grand prix international du Mont Saint-Michel pour l'ensemble de son œuvre), nouvelliste, diariste, dramaturge, Gérard Le Gouic a publié plusieurs dizaines d'ouvrages. Il vit dans la campagne cornouaillaise, non loin de Pont-Aven.



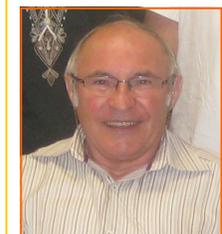
Guy Allix

2 / 02 / 2017

Sur les pas d'Angèle Vannier, une vie, une œuvre, une voix.

Accompagné par le musicien Gaëtan Louvel, Guy Allix propose une traversée originale, en poèmes lus ou chantés, de l'œuvre d'Angèle Vannier, depuis ses premiers textes publiés en 1947 jusqu'à *Brocéliande que veux-tu ?* (éditions Rougerie, 1978).

Né en 1953 à Douai, poète et critique littéraire. Ses livres sont édités par Rougerie, Le Nouvel Athanor et Les Editions Sauvages. Il se produit sur scène dans des récitals de poésie et chansons en France et à l'étranger. Lauréat de l'Académie française, il va publier un essai sur Angèle Vannier.



Jean Bescond

7 / 09 / 2017

Causerie sur Armand Robin (1912-1961). Jean Bescond présentera Armand Robin, poète, écrivain, romancier, journaliste, traducteur de poètes et écoutéur de radios du monde entier et à ce titre pourfendeur de toutes formes de propagande. Hors norme dans tous les domaines, donc impossible à classer dans un Lagarde et Michard du 20e siècle. Lectures de textes caractéristiques.

Jean Bescond vit près de Carhaix, où il a créé un site de référence dédié à Robin. Il lui a consacré de nombreux articles, études et travaux d'édition.

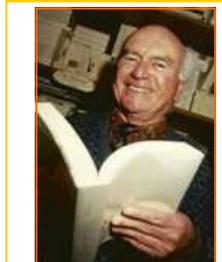


Xavier Bazin

2 / 03 / 2017

Lecture musicale du *Cahier d'un retour au pays natal*, texte flamboyant écrit en 1938 par Aimé Césaire au moment où il s'apprête à quitter Paris pour retourner aux Antilles, son « pays natal ». Tracer un chemin qui soit une voie d'accès à la dignité et à la liberté, tel est, entre autres, le propos contenu dans ce Cahier.

Depuis une quinzaine d'années, Xavier Bazin, comédien amateur, présente des lectures musicales (Coleridge, Cendrars, Genet...), accompagné par son complice Jean-François Barbotin et ses compositions au piano.



Max Pons (sous réserves)

5 / 10 / 2017

Max Pons dira des extraits de ses livres, en particulier de *Calcaire* (Rougerie), et des textes écrits par les poètes qu'il aime, et évoquera l'aventure de la revue et des éditions La Barbacane.

Max Pons, né en 1927, est poète et écrivain, lauréat en 2011 du Grand Prix de la SGDL pour l'ensemble de son oeuvre. Il vit en Occitanie dans le Lot et Garonne où il édite depuis cinquante ans la revue La Barbacane. Il fut conservateur du château de Bonaguil de 1954 à 1992.



Adeline Baldacchino

6 / 04 / 2017

Elle proposera une causerie sur la poésie contemporaine et son rapport avec l'engagement, la liberté et le désir. Elle dira des extraits de sa biographie de Max-Pol Fouchet (*Le feu la flamme*, Michalon 2013) et de son recueil de poésie (33 poèmes composés dans le noir, Rhubarbe 2015).

Adeline Baldacchino est auteure de poèmes et d'essais dans une vie, magistrate à la Cour des comptes dans l'autre. <http://abalda.tumblr.com>



Jean-Marc Derouen

2 / 11 / 2017

Une heure avec Jean-Marc Derouen pour que la Parole s'envole autour de créations originales, de textes courts, de poèmes troublants. Une heure à l'écoute d'une voix douce au cœur de l'émotion pour mieux prendre le temps de re-vivre...

Né en 1953, Jean-Marc Derouen vit dans le Morbihan. Il est conteur depuis 1997 et auteur d'albums jeunesse. Ses contes de son répertoire sont des créations personnelles. Il se produit en France et à l'étranger et a obtenu plusieurs prix dont le Prix Anselme-Chiasson au Québec en 2013.

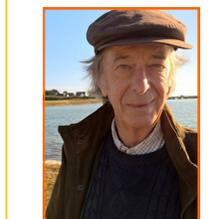


Maï Ewen

4 / 05 / 2017

Lecture bilingue d'un choix de ses textes, ainsi que des poèmes d'Angèle Vannier qu'elle a traduits en breton et un texte de Bernez Tangi.

Originnaire de Skaer (Scaër) en Cornouaille, elle écrit en breton des nouvelles, haïkus, poésies, romans pour les enfants et adolescents et intervient dans les classes bilingues de CM1-CM2. Lauréate du Prix des romanciers bretons, du prix Imram et du Prix Xavier-Grall.



Hervé Jaouen

7 / 12 / 2017

Hervé Jaouen répondra à la question : d'où vient l'inspiration d'un romancier ?

Né à Quimper en 1946, il est l'auteur d'une cinquantaine d'ouvrages, romans, romans noirs, livres pour la jeunesse et récits de voyage en Irlande. Traduit en plusieurs langues, il a obtenu de nombreux prix dont le Prix Populiste, le Grand prix de littérature policière 1991, le Prix Bretagne 2002 et le Prix du roman de la Ville de Carhaix. 2010.