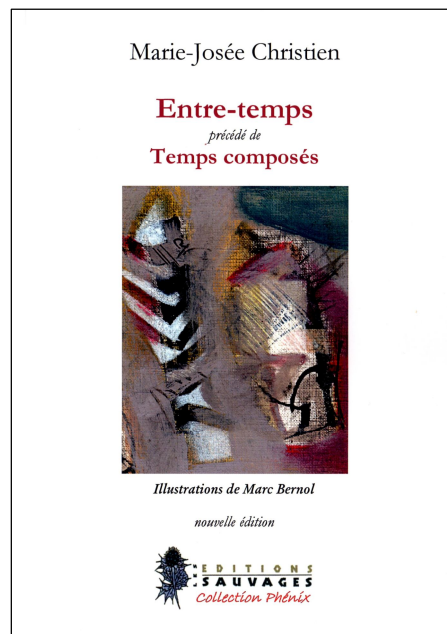


Parution mai 2016

Entre-temps
précédé de
Temps composés

par Marie-Josée Christien



Nouvelle édition

Illustrations de Marc Bernol

Avant-lire de Jean-François Roger (t)

Collection Phénix 2490-4880

ISBN : 978-2-917228-37-1

Format 14 X 20

78 pages

Prix public : 12 €

Bon de commande à télécharger sur le site : <http://editionssauvages.monsite-orange.fr>

Les Editions Sauvages sont sur la base Electre. Commande des librairies : editionssauvages@orange.fr

Ce texte, écrit entre 1990 et 1994 sous le titre initial de *Temps composés*, avait paru en 1997 et 2004 en deux parties, en raison de contraintes éditoriales. Dans cette nouvelle édition par notre collection Phénix, il retrouve son unité première.

Rejetant l'opposition désuète entre réalité extérieure et réalité intérieure, l'auteur nous révèle le monde dans sa vérité intrinsèque, le goût du passage du temps, nous rappelle que la mémoire est une création humaine et l'homme une création de la mémoire, que tout dualisme finit par se résoudre dans cet « entre-temps » qu'elle nous propose, en ces pages, d'explorer. **Jean-François Roger** (*extrait de la préface d'Entre-temps*)

Poète et critique, traduite en plusieurs langues, présente dans une trentaine d'anthologies et d'ouvrages collectifs, responsable de rédaction de la revue Spered Gouez/l'esprit sauvage qu'elle a fondée en 1991, Marie-Josée Christien est lauréate du Prix Xavier-Grall pour l'ensemble de son œuvre. Elle vit à Quimper en Bretagne. Livres précédents : Quand la nuit voit le jour (Tertium éditions), Fenêtre sur nuit (La Lune bleue), Un monde de pierres (Les Editions Sauvages).