



Session de rentrée du CCB ce samedi 10 septembre

Le Conseil culturel de Bretagne émet un avis favorable sur la « Charte d'engagement pour les jeunes en Bretagne », soumise au vote du Conseil régional le 21 septembre prochain, et prépare l'avenir de son assemblée.

Le Conseil culturel de Bretagne est une chambre consultative, unique en son genre en France métropolitaine, chargée de proposer des avis et vœux sur la politique publique de la Région en matière de culture, identité bretonne et rayonnement de la Bretagne. Présidé par Paul Molac, le CCB est composé de 70 représentants du monde associatif et institutionnel et de personnalités oeuvrant pour le développement de la culture bretonne.

Après un débat puis un suivi attentif de l'intervention de Sylvie Robert, Vice-présidente en charge de la jeunesse au Conseil régional de Bretagne, les membres du Conseil culturel ont émis à la majorité un avis favorable sur la « Charte d'engagement pour les jeunes en Bretagne ».

L'avis souligne les avancées de la politique régionale envers les jeunes en matière de culture, dont la culture bretonne, et de rayonnement de la Bretagne : l'ancrage territorial et la participation des jeunes à des projets culturels leur permettant d'entreprendre des démarches innovantes grâce au « Défi-Jeunes », la présence des langues de Bretagne, ainsi que l'histoire et les valeurs bretonnes comme la solidarité et l'engagement. Il soutient tout particulièrement la mise en place d'un « Espace numérique de la connaissance et des savoirs ».

Le Conseil culturel de Bretagne note la volonté de la Région développée dans cette charte mais se questionne sur les moyens correspondants, notamment concernant la formation initiale : les programmes scolaires, pour exemple, ne reçoivent aucune adaptation régionale. La Région Bretagne développe des projets intéressants dans le système scolaire mais limités dans leur portée : appels à projets culturels, voyages scolaires, mobilité européenne *via* les programmes et coopérations avec des régions partenaires.

Le Conseil culturel encourage la Région à aller plus loin dans le sens d'une véritable dévolution et à promouvoir et développer les relations intergénérationnelles.

En cette session le Conseil culturel poursuivait également ses travaux :

- présentation de la journée d'étude « *Identité(s) en Bretagne* » prévue le 9 novembre 2012 et destinée aux membres des trois assemblées régionales et aux élus de la Bretagne historique,
- création d'un groupe de travail sur le suivi des « *Propositions pour l'enseignement des langues de Bretagne* », votées par l'assemblée en session du 14 mai 2011,
- création d'un second groupe de travail sur le fonctionnement et l'avenir du Conseil culturel, en vue du renouvellement de ses membres en 2012,
- désignation de représentants du Conseil culturel au sein de groupes de travail du Conseil régional de Bretagne (numérique et ouvrage sur l'histoire de la Bretagne),
- présentations par François Le Pillouër, Directeur, du Théâtre National de Bretagne (TNB), et par Bob Simon, Président, de l'association C'hoariva (fédération des associations et compagnies de théâtre en breton).

Retrouvez la session du CCB du 10 septembre 2011 sur www.conseilculturel-bretagne.fr.

Contact presse : Aurélie Le Brun - 02 99 27 18 31 - aurelie.lebrun@region-bretagne.fr