

mon
TOUR

et



KI M'AIME
ME SUIVE

présentent

ATYPIQUE

*“Il déclenche
l’hilarité”*

LE PARISIEN

*“Un hurluberlu
éberlué,
il est tordant”*

**LE CANARD
ENCHAÎNÉ**

*“La bonne
humeur
de Jarry est
contagieuse”*
QUEST FRANCE

JARRY

Théâtre Trévise

CO-AUTEUR : **FRÉDÉRIC CHOQUET**

CO-MISE EN SCÈNE : **PIERRE-YVES TOUZOT**

LUMIÈRES : **THIERRY MANCIET**

GENÈSE DU SPECTACLE

“A la question “qu’est ce que tu veux faire plus tard ?” j’ai toujours répondu des tonnes de métiers très différents les uns des autres !

Il y a un an et demi, j’ai réalisé pendant quelques jours mes rêves d’enfant en étant policier, maître nageur ou boucher à Rungis et beaucoup d’autres métiers.

A la suite de mes expériences et rencontres, le spectacle Atypique est né. Loin de me moquer des gens que j’ai croisés, je raconte avec humour et tendresse mon expérience et les décalages que j’ai affrontés.

Tous les métiers sont nobles et moi j’étais un trublion à la découverte d’horizons inconnus, peuplés de gens généreux et cruels par moment.

Encore merci à Armand, Pascal, Sylvie et tous les autres pour m’avoir accueilli et pardon pour les bêtises et problèmes que j’ai causés !

Merci à Pôle Emploi pour le temps d’attente, les questionnaires multiples à remplir et les stages d’immersion en milieu professionnel, merci à mon conseiller Pôle Emploi qui s’est arraché les cheveux avec moi !”

JARRY

PITCH

“En moyenne nous changeons 7 fois de métier dans notre vie” Jarry en a déjà testé, vécu et subi 102, il nous embarque dans son univers totalement Atypique, venez vivre avec lui le prochain !

Un homme comme lui on en croise rarement surtout à Pôle Emploi... Oups, on vous en a déjà trop dit !!

Une dernière information importante pour saisir certains mouvements corporels du spectacle : Jarry a été Majorette.



JARRY SA BIO EXPRESS

Rien à voir avec Alfred Jarry.

Qualités et défauts : Atypique.

Prématuré - cause accident de voiture à 7 mois et demi.

En relation directe avec des tas de choses.

Burlesque, touchant et extravagant,

Artiste multi facettes en liberté !

Pratique des sports dangereux.

Policier, Caissier, Prêtre, Majorette et... Princesse à la fois.

Public complice et mort de rire.

Metteur en scène de comédies et d’humoristes (Légères & sans filtre, Charlotte Gabris, Jeff Panacloc...)

Acteur au cinéma (on l’aurait trop aperçu aux côtés de Sophie Marceau ou Didier Bourdon)

Nom/Prénom : JARRY
Adresse : Très adroit
Sexe : Régulièrement
Né : Tôt un matin



CV ATYPIQUE

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

297 840 heures Princesse
10 secondes GIGN arrestation méchant
2 heures Boucher à Rungis
24 heures Caissier chez LIDL haute couture
72 heures Prêtre responsable du confessionnal
366 jours Chef des Majorettes et Bâton d’Or

FORMATION

Oui super formé !

LANGUES

Lu, écrit, emballé
Pratique seul ou en groupe

CENTRES D’INTÉRÊT

Sailor Moon
Les poneys nains
Mes conseillers Pôle Emploi

Jarry ose tout

Il paraît que tout ce que raconte Jarry dans son spectacle est vrai. L'humoriste de 35 ans, à l'affiche de la Comédie des boulevards, à Paris, a donc été majorette, policier, caissier, gymnaste, prêtre, boucher, animateur sur une radio pour chasseurs, et même princesse de conte de fées ! « J'ai un CV atypique », avoue ce grand dégami, la houpette saillante.

Majorette ? On y croit : Jarry manie le bâton comme personne, et déclenche l'hilarité en passant en revue ses copines de parade. Caissier chez Lidl, il drague les clients musclés. Au confessionnal, il absout les péchés en préconisant « deux soins du visage ». Mais c'est en Belle au Bois dormant que Jarry



s'épanouit, en attendant son prince charmant.

Tel un TGV lancé à pleine vitesse, le comédien, de son vrai nom Anthony Lambert, déploie une incroyable énergie et ne laisse jamais son auditoire reprendre son souffle. Drôle, attachant, aussi ubuesque que son patronyme, ce gay qui s'assume tranche dans le paysage formaté des one-man-shows.

THIERRY DAGUE

■ Jarry, « Atypique », du jeudi au samedi à 21 h 30 à la Comédie des boulevards, Paris II^e. Tél. 01.42.36.85.24.

◀ Jarry, humoriste gay qui s'assume, déborde d'énergie. (DR.)

Jarry

(Cornegidouille !)

UN hurluberlu éberlué, chômeur trentenaire, pointe sa houpette dans une antenne de Pôle emploi, où, pour déjouer l'attente courtelinesque, il évoque son parcours professionnel. Au fil d'un CV d'une réjouissante extravagance, ce jeune homme multi-facette et tourbillonnant comme une boule disco revit les moments où il fut policier, boucher à Run-

gis, prêtre confesseur, maître-nageur, caissier chez Lidl.

Qu'il laisse s'exprimer sans complexe, mais sans lourdeur, sa part de féminité dans ses divers jobs et dans sa gestuelle, cela ne pimente que davantage ces évocations. En majorette, maniant avec maestria le « twirling bâton », ou encore en Belle au bois dormant (réveillée par le baiser d'un spectateur), Jarry, alias Anthony Lambert, est tordant.

On ne compte plus les aspirants comiques qui prétendent être « atypiques ». Mais ce Jarry l'est vraiment.

A. A.

● « Atypique », Comédie des Boulevards, à Paris.

Le Canard enchaîné

JARRY ATYPIQUE

Théâtre Trévisse

14, rue de Trévisse - 75009 PARIS
Métro : Cadet ou Grands Boulevards

Du jeudi au samedi à 21H30

LOCATION : 01 48 65 97 90 / 0892 68 36 22*
FNAC, CARREFOUR ET POINTS DE VENTE HABITUELS



CONTACT PRODUCTION
A MON TOUR PROD
Juliette Rime
06 63 95 91 59
juliette@amontourprod.com

CONTACT PRESSE
MOTEUR !
Daisy Spinau
01 42 56 95 9406 16 36 74 36
daisy.spinau@maiko.fr

www.jarryatypique.fr



Yagg.com



TÊTU

