

COLLOQUE INTERNATIONAL



« *Le Celtisme & l'Interceltisme aujourd'hui* »

- *Construction de l'idée celtique*
- *Sentiments d'appartenance*
- *Diaspora celtique et réseaux internationaux*

11 et 12 octobre 2010
l'Université de Bretagne Sud - Lorient

Organisé par le
Festival Interceltique de Lorient et l'Université de Bretagne Sud de Lorient.



OBJET

En 2010, pour la 40^e édition du Festival Interceltique de Lorient, organisation d'une exposition : « 40 ans au cœur du monde celtique » et rôle du F.I.L. comme acteur de la construction de ce discours.

Par ailleurs, organisation d'un colloque international.

Type de manifestation :	Colloque international, interdisciplinaire, inter-universitaire.
Objectifs scientifiques :	Sentiments d'appartenance dans les différents pays celtiques. L'identité celtique vécue dans les pays celtiques. Comment se construit et se vit l'interceltisme dans ces pays. Ouverture sur la culture et sur l'économie. Projet de publication d'actes du colloque.
Calendrier :	Lundi 11, mardi 12 octobre 2010
Comité scientifique :	UBS (Jean-Michel Le Boulanger - Joseph Rio). AR MEN (Erwan Chartier - Yann Rivallain). FIL (Lisardo Lombardia).
Comité d'organisation :	UBS (Maison de la recherche - étudiants Master patrimoine) - FIL
Lieu :	Amphithéâtre Soleil d'Orient- 1 ^{er} étage - UBS Lorient 4 Rue Jean Zay
Traduction simultanée :	Oui.
Tarif :	10 € les 2 jours. Inscription sur place



NOTE D'INTENTION

A l'occasion de la 40^e édition du Festival Interceltique de Lorient, en 2010, il semble opportun de mener une réflexion sur le celtisme et l'interceltisme contemporains.

Un colloque réunissant des chercheurs de différents pays celtiques, mais aussi des artistes, sera organisé à cette fin à Lorient les 11 et 12 octobre.

Il sera proposé de faire le point des recherches en cours sur les notions d'appartenance vécues au sein de chacun des pays celtiques (question de l'identité ou de l'identification – problématique des identités composites, des bricolages identitaires... en Bretagne, Irlande, Ecosse...); ainsi que sur la double question du celtisme (sentiment d'appartenance ou aporie identitaire ?) et de l'interceltisme (réalité ou vœu pieu ?).

Ce colloque débutera par une première séance consacrée à une mise en perspective historique (des Celtes de l'antiquité au pan-celtisme du XIX^e siècle ; du pan-celtisme au Festival Interceltique de Lorient et à l'interceltisme contemporain). Les apports récents de l'archéologie seront présentés et les constructions idéologiques qui ont permis la construction de l'idée celtique du 16^e au 20^e siècle seront développées.

La seconde séance sera consacrée aux processus de construction des sentiments d'appartenance dans les différents pays celtiques.

La dernière séance sera plus précisément consacrée à une approche des diasporas, des réseaux internationaux, qu'ils soient économiques (de la BAI bretonne aux relations Irlande-Ecosse...), culturels (le FIL...) ou associatifs (comités de jumelage et échanges divers...).

Chaque journée se clôturera par un regard artistique porté sur ces questions.



PROGRAMME

Session 1 : Construction de l'idée celtique. Lundi 11 Octobre 2010

14h30 : Yves Menez, Service Régional d'Archéologie de la Région Bretagne: *Les Celtes et l'Âge du Fer*

15h : Martín Almagro, Professeur d'histoire à l'université de Madrid : *La péninsule ibérique, apports récents de la recherche.* (communication écrite)

15h30 : Joseph Rio, Maître de conférences à l'Université de Bretagne Sud: *Constructions idéologiques, du 16^e au 19^e siècle.*

16h00: Pause

16h10 : Erwan Chartier, doctorant en histoire à l'Université de Rennes 2: "La Bretagne dans les relations interceltiques modernes, du panceltisme à l'interceltisme (1898-2010)"

16h40 : Pierre-Yves Lambert, Enseignant-chercheur à l'université de Brest : *La question des langues celtiques.*

17h10 : Bernard Sergent, Docteur en histoire, Université de Paris X Nanterre: *Celtes et mythologie.*

17h40 : Le regard d'un artiste : Kenneth White, Professeur à la chaire de poésie du XX^e siècle à l'Université Paris-IV: *Une Celtie de l'esprit : lame de fond et courants divers.* (communication écrite)

Session 2 : Sentiments d'appartenance. Mardi 12 Octobre : Matin

9h30 : Jean-Michel Le Boulanger, Professeur à l'Université de Lorient et Vice-Président de la Région Bretagne : *En Bretagne, du temps des terroirs au temps des réseaux.*

10h : Erwan Delon, Docteur en sciences humaines et sociales : *Jeunes Bretons ou l'identité enchantée.*

10h30 : Olga Novo, Professeur à l'Université de Bretagne Sud Lorient : *Sentiments d'appartenance et littérature.*

11h00: Pause

11h10 : Inaciu Llope, Psychiatre et écrivain : Le Celtisme en Asturies : *Regard sur une construction identitaire plurielle*

11h40 : Donall O'Riagain, Secrétaire Général au Bureau européen pour les langues moins répandues : *Que signifie être celte au XXI^e siècle ?*



12h10 : Le regard d'un artiste : Alan Stivell, Auteur, compositeur, interprète : *Vision d'un artiste sur la Bretagne et l'Interceltisme aujourd'hui.*

**Session 3 : Diaspora celtique et réseaux internationaux.
Mardi 12 Octobre : Après midi**

14h30 : Jean-Pierre Pichard, Directeur Général honoraire du FIL : *Le FIL et l'Interceltisme, culture et économie.*

15h : Yann Rivallain, Rédacteur en chef de la revue ArMen : *Comités de jumelage et réseaux interceltiques.*

15h30 : James Fernandez-McClintock, Professeur à l'Université de Chicago : *La notion et le sentiment d'appartenance à un clan à travers le festival irlando-écossais de Longs Peak: célébrations de la famille et de la nation dans le renouveau de la tradition celtique.*

16h00: Pause

16h10 : Le regard d'un artiste : Anxel Nava, Artiste plasticien et écrivain, *Le patrimoine immatériel interceltique en danger ?*

17h00: Conclusion musicale avec Carlos NÚÑEZ, Musicien compositeur galicien

Colloque International

Le « CELTISME & L'INTERCELTISME » aujourd'hui

11 - 12 Octobre 2010 - LORIENT

organisé par

l'Université européenne de Bretagne - Université de Bretagne Sud et le Festival Interceltique de Lorient
Avec la participation de la revue Ar Men



**Sentiments d'appartenance dans les différents
pays celtiques.**

L'identité celtique vécue dans les pays celtiques.

**Comment se construit et se vit « l'Interceltisme »
dans ces pays.**

Ouverture sur la culture et sur l'économie.

Intervenants

Martin ALMAGRO, Professeur d'histoire à l'université de Madrid (communication écrite) - Erwan CHARTIER, Doctorant en histoire à l'Université de Rennes 2 - Erwan DELON, Docteur en sciences humaines et sociales - Pierre-Yves LAMBERT, Enseignant chercheur à l'Université de Brest - Jean Michel LE BOULANGER, Professeur à l'Université de Lorient et Vice-Président de la Région Bretagne - Inaciu LLOPE, Psychiatre et écrivain, Asturies - James Fernandez-McCLINTOCK, Professeur à l'Université de Chicago - Yves MENEZ, Service Régional d'Archéologie de la Région Bretagne - Anxel NAVA, Artiste plasticien et écrivain asturien - Olga NOVO, Professeur à l'Université de Bretagne Sud Lorient - Carlos NÚÑEZ, Auteur, Compositeur, Interprète galicien - Donall O'RIAGAIN, Secrétaire Général du Bureau européen pour les langues moins répandues, Irlande - Jean-Pierre PICHARD, Directeur Général honoraire du FIL - Joseph RIO, Maître de conférence à l'Université de Bretagne Sud - Yann RIVALLAIN, Rédacteur en chef de la revue Ar Men - Bernard SERGENT, Docteur en histoire, Université de Paris X Nanterre - Alan STIVELL, Auteur, Compositeur, Interprète - Kenneth White, Professeur à la chaire de poésie du XXème siècle à l'Université Paris-IV (communication écrite)

Comité scientifique

UBS : Jean-Michel Le Boulanger - Joseph Rio

Festival Interceltique Lorient : Lisardo Lombardia - Ar Men : Erwan Chartier - Yann Rivallain

Lundi 11/10 : à partir de 14h30 - Mardi : à partir de 9h30

Université de Bretagne Sud - Amphi Soleil d'Orient - 1er étage - 4 Rue Jean Zay Lorient

Inscription sur place : 10 €

Renseignements : colloque.interceltique@gmail.com ou Lisa : 06 76 06 89 44

www.univ-ubs.fr www.festival-interceltique.com