



***10 juillet/12 septembre 2010***

yann boucheron

david cenciai

stéphanie chiffaudel

jean-michel corre

morgan danveau

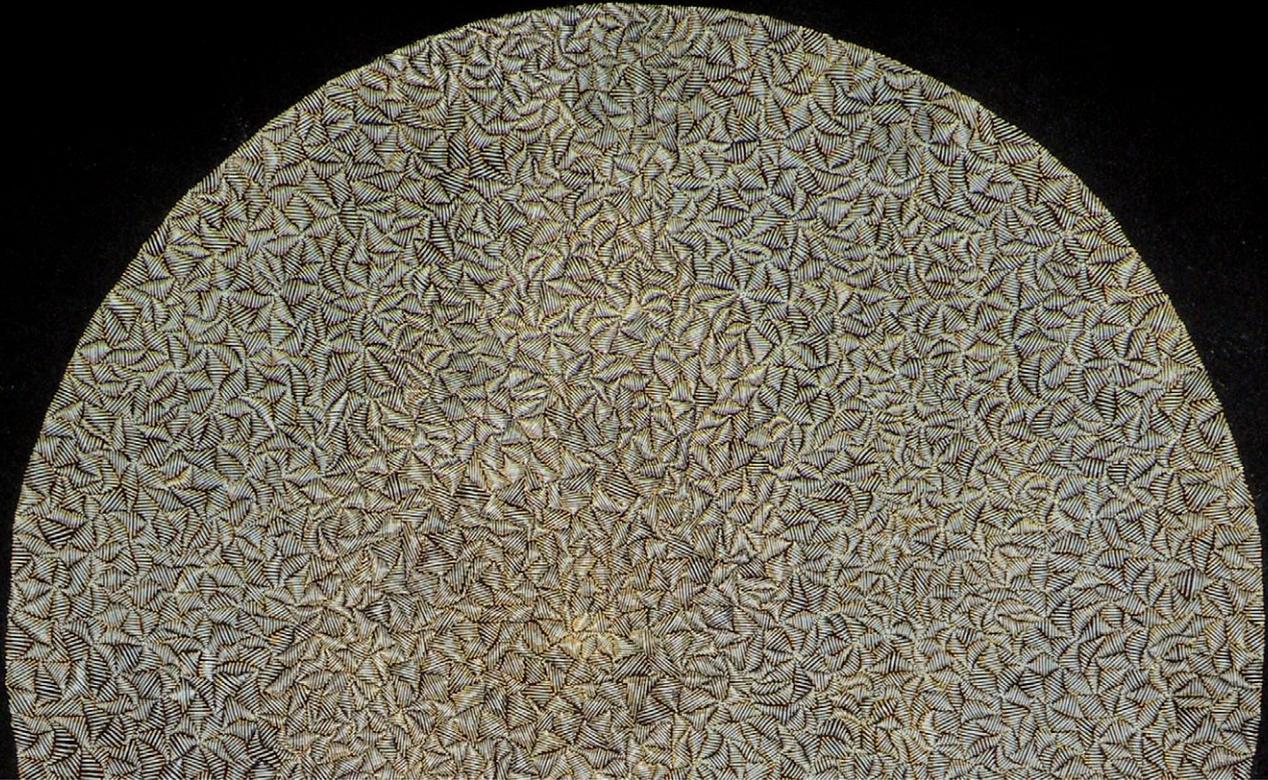
michel guinot

# leKo

## 10 juillet / 12 septembre 2010

Pour cette seconde exposition, le K<sup>o</sup> propose un ensemble d'œuvres, mêlant dessin, peinture, sculpture et vidéo.

Tendus vers ce qui pourrait être un même questionnement, ces travaux offrent une pluralité d'investigations, composant un parcours d'incessants va-et-vient autour de ce qui nous dépasse et demeure en dehors de toute atteinte.



# MONADE

Yann Boucheron

Série de 8 dessins sur format grand aigle de couleur noire. Stylos dorés et blancs. 2010

Monade est une série de dessins réalisés à la main, entrepris comme une exploration scientifique de la matière, chaque dessin n'étant en réalité qu'une partie de l'autre, chaque format trouvant son origine dans le précédent et son aboutissement dans le suivant, et ainsi de suite comme une succession potentiellement infinie d'agrandissements, de passages de figure en figure, comme une quête irrationnellement scientifique vers ce qui reste peut-être au-delà et en travers de toute chose, l'unité dernière, l'irréalisable division.



## SORTIR DU SIÈCLE

David Cenciai et Stéphanie Chiffaudel

vidéo, 15 min., 2010.

La vidéo met en scène une religieuse dans un couvent de la campagne strasbourgeoise, au moment des importants troubles sociaux et théologiques que connaît l'année 1525. Sa foi lui permet d'accueillir l'insurrection des paysans avec une grande paix, mais cette capacité d'acceptation dérange.



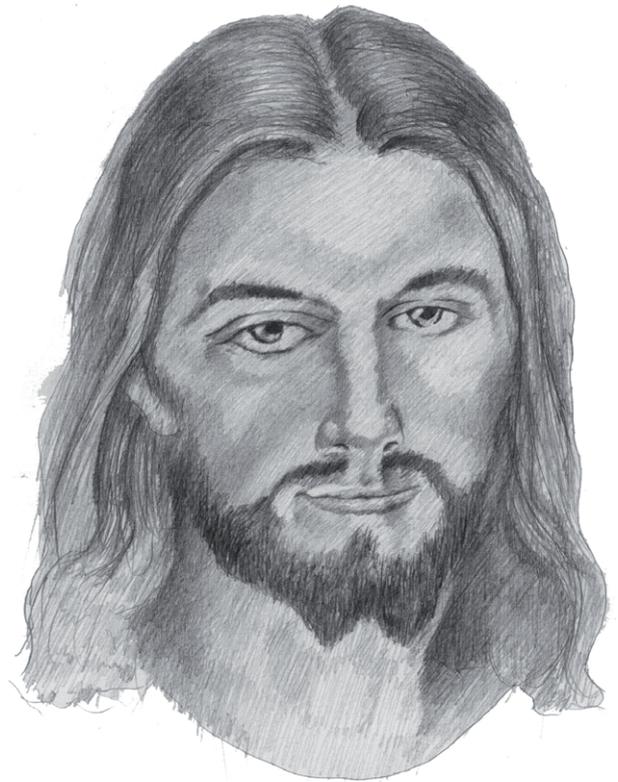
# SCULPTURES

Jean-Michel Corre

série de 15 sculptures en allumettes brûlées, colle et vernis

Il aura fallu une étincelle pour que mes sculptures naissent au plus profond de moi-même. Une allumette brûlée mit le feu aux poudres à la vitesse de la lumière pour se solidifier en refroidissant.

Une après l'autre les différentes pièces présentées ici se répondent, se cherchent, s'interrogent : est-ce le hasard qui les fait comme échappées d'un immense puzzle imaginaire mais construit ? La réponse est vaine, mais petit à petit, les poussières semblent se cristalliser.



## PERSONAL JESUS

Morgan Danveau

série de 40 portraits dessinés à la main et vidéo morphing de 1 minute 07 en boucle

Ayant grandi dans une famille catholique pratiquante, j'ai été confronté à un assez grand nombre d'images pieuses représentant le faciès du Christ. Lorsque j'ai vu le documentaire de la BBC faisant une reconstitution du visage du Christ plutôt «oriental», le décalage entre les visages familiers et celui soudain présenté fut tel, qu'il révéla en moi la vanité de rencontrer un dieu... à notre image.



# HOMBRES

Michel Guinot

huiles sur toile

«...des anges au sourire un peu triste, des anges blessés dont les larmes sont de cristal pur. Nous sommes loin des créatures célestes, mystiques et sereines de Fra Angelico, plus proches des personnages ailés peuplant la peinture préraphaélite ou plus encore des séraphins fiévreux des Symbolistes fin du XIXème siècle. Mais nous apprenons, comme si vraiment nous l'ignorions, que les anges se brûlent aux flammes des cierges. Alors ils se transforment, deviennent plus humains, plus accessibles peut-être aux agressions du monde qui est le nôtre. C'est le message des travaux montrés par Michel Guinot. Sans ailes et sans visages, les torsos portent les traces de la brûlure et ce n'est pas un hasard si le peintre fait glisser le sens de ses personnages ailés dans ceux de la mythologie chrétienne, Adam et Eve, Saint Sébastien, voire le Christ lui-même.» Raymond Novion - mai 2000

Le K° 10 JUILLET/12 SEPTEMBRE 2010

Une exposition proposée par  
le K° art contemporain Huelgoat

Avec : Yann Boucheron, David Cenciai,  
Stéphanie Chiffaudel, Jean-Michel Corre,  
Morgan Danveau, Michel Guinot.

Conseil artistique : Morwena Novion  
Coordination : Florence Desclaux  
Dossier de presse : David Cenciai  
Communication : Jean-Michel Corre  
Image de couverture : Monade, Yann Boucheron, 2010

Exposition du 10 juillet au 12 septembre 2010

Ouvert tous les jours de 14h à 20h  
au K° Huelgoat (ancienne école maternelle)  
27 rue du Pouly 29690 Huelgoat

Vernissage samedi 10 juillet à partir de 18h00.

tél : Michel Guinot - 02 98 99 97 18  
ou 06 24 21 96 78

site internet [www.le-ko-art-contemporain-huelgoat.eu](http://www.le-ko-art-contemporain-huelgoat.eu)