

6^{ème} Fest-Noz d'Antonio - vendredi 17 avril 2009

DOSSIER DE PRESSE



Le Monde d'Antonio
présente

6^{ème} FEST-NOZ
d'Antonio

ST-BRIEUC **Vendredi**
Salle de Robien - 20h30 **17 avril**

GUICHEN 6 - BLEIZI RUZ
KARMA - HIKS - WINAJ'H
SIBERIL/CONQ - MAHE/LEHART
QUIMBERT/HAMON
SIMON/LE BOULANGER/LE MERDY

ROSE ROISSIS
GROUPE ROSE
Le Penthièvre

biocoop
la gambille

Tamm-Kreiz.com
Le site internet du fest-noz
Les dates, les groupes, la musique
et toute l'info, c'est sur Tamm-Kreiz.com

BOISSONNÉ DE L'ARZAC

COREFF

BOÛÉE de PAIMPOL
Cidre de Guillo - Le Marc

Crédit Mutuel de Bretagne
SAINT-THÉRÈSE & SÉVERIN
Sainte-Thérèse
Saint-Brieuc

Entrée : 7 €
Gallettes saucisses
et crêpes dès 19h30
Org : Le Monde d'Antonio

Une cause, un fest noz

Antonio est un jeune briochin de 12 ans polyhandicapé, il souffre de lésions cérébrales, suite à un manque d'oxygénation de son cerveau après la naissance, qui le perturbent grandement dans son évolution .

L'association "Le Monde d'Antonio" a été créée en 1999 pour venir en aide au jeune garçon et à sa famille qui a fait le choix de le maintenir au domicile. Elle sert également à financer les soins complémentaires suivis en Angleterre auprès du centre Advance de Linda Scotson. *"Des exercices très doux sont proposés pour stimuler les muscles internes qui sont atrophiés de part la diminution de la capacité respiratoire. Antonio suit également un traitement complémentaire d'acides aminés qui aide le cerveau à gérer les lésions et à compenser la pathologie"* explique Joëlle Touzé, la présidente de l'association.

Depuis septembre 2007, Antonio suit la méthode Neurokido de Dominique Déchamps, thérapeute niçoise. Son approche est basée sur l'amélioration du métabolisme grâce à une alimentation saine et un bon équilibre acido-basique ainsi que des exercices proches des postures de yoga.

L'association permet maintenant à une dizaine d'autres enfants de profiter de cette méthode en organisant sa venue en Bretagne.

En septembre 2008, la famille a acheté le matériel Neurocare, logiciel qui en harmonisant les ondes cérébrales, apporte un meilleur fonctionnement du cerveau. 2 séances hebdomadaires ont déjà permis à Antonio de mieux gérer son hypersensibilité aux bruits et d'être plus posé, moins 'en dents de scie', plus vivant. Il parvient

maintenant à suivre du regard des images en mouvement !

Depuis 5 ans, le grand succès du fest-noz permet de récolter, ce soir là, entre 3000 et 5000 euros, suivant les années. Ce qui permet *« d'aider à financer les thérapies, mais aussi les soins non remboursés par la CPAM (psychomotricité...), et les frais de maintien à domicile (tierce personne, matériel, aménagements, perte de salaire..). Le maintien au domicile est un choix qui reste très lourd de sacrifices et nous le faisons pour le bien-être d'Antonio car le polyhandicap est encore difficilement gérable dans les centres ou il y a en outre un manque dramatique de places. Le coût en centre, pour la société, y est infiniment plus élevé; alors pourquoi ce choix du maintien à domicile reste-il aussi peu encouragé ? »* précisent Brigitte et Otavio Gil, les parents d'Antonio.

Le formidable élan de solidarité né depuis 2004 autour de ce grand fest-noz est une bouffée d'oxygène pour tous les bénévoles qui entourent la famille et une vraie fête pour le jeune garçon.

D'autres opérations en cours d'année permettent aussi de récolter des fonds (ventes de cartes, repas brésilien, loto, concerts, tournois de foot, vide grenier, ...)

Une initiative qui mêle solidarité et démarche artistique autour de la musique bretonne grâce à un plateau d'une rare qualité.

La plupart des artistes bretons répondent présents chaque année à cet appel du cœur pour une cause noble.

6^{ème} Fest-Noz d'Antonio - vendredi 17 avril 2009

Renseignements pratiques

Programmation 5^{ème} fest-noz d'Antonio

20h30 – WINAJ'H
21h25 – Dominique MAHE / Gilles LEHART
21h50 – BLEIZI RUZ
22h50 – Soïg SIBERIL / Roland CONQ
23h15 – GUICHEN SEXTET
00h15 – Charles QUIMBERT / Mathieu HAMON
00h40 – KARMA
01h40 – Yann SIMON / Yann LE BOULANGER / Glenn LE MERDY
02h05 – HiKS

Date : vendredi 17 avril 2009

Lieu : Salle de Robien – 22000 SAINT BRIEUC

Horaires : de 20h30 à 3h00

Entrée : 7 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Restauration sur place dès 19h30 : Galettes/Saucisses – Crêpes

Organisation : Stéphane ROCABOY / Association Le Monde d'Antonio

Programmation : Stéphane ROCABOY

06 84 36 54 26

stephane.rocaboy@wanadoo.fr

Site Internet : www.lemondantonio.com

Association Le Monde d'Antonio 14 rue Coquelin – 22000 SAINT BRIEUC Tél. : 02 96 61 01 48

La formule

6h30 de Fest-Noz sans interruption, de 20h30 à 3h00 du matin

5 groupes relayés par des chanteurs, sonneurs, duos

Une affiche qui change tous les ans

Tous les artistes reversent leur cachet pour Antonio

Plus de 60 bénévoles participent à la l'organisation du fest-noz

Les éditions précédentes

1^{er} Fest Noz d'Antonio – 30 avril 2004 :

- 800 entrées payantes
- Tan Ba'n Ti, Darhaou, Marialla, Menestra, Gowann, les Chantous d'Loudia, les Pas C'Neuils, Menguy/Guéguen, Combréas/Martin/Penglaou

2^{ème} Fest Noz d'Antonio – 29 avril 2005 :

- plus de 1000 entrées payantes
- 4900 € remis à l'association "le monde d'Antonio"
- Loened Fall, Guichen, David Pasquet Group, Marialla, Tribuil, Gowann, Elfenn, Maillet/Lancien, Foll / Le Dissez, les Chantous d'Loudia

3^{ème} Fest Noz d'Antonio – 28 avril 2006 :

- plus de 1200 entrées payantes
- 4850 € remis à l'association "le monde d'Antonio"
- Carré Manchot, Hamon Martin Quintet, Diaouled Ar Menez, Menestra, Tribuil, Les frères Morvan, Annie Ebrel et Nolùen Le Buhé, Rémi Martin et Ronan Pinc, Yann Simon et Yann Le Boulanger

4^{ème} Fest Noz d'Antonio – 13 avril 2007 :

- 1390 entrées payantes
- 4450 € remis à l'association "le monde d'Antonio"
- Sonerien Du, Skolván, Pennou Skoulm, Pevar Den, Sterne, Marthe Vassalo et Nolùen Le Buhé, Annie Ebrel et Marcel Guilloux, Clémentine Le Bon et Marie Maudire, Les Mangeouses d'Oreilles

5^{ème} Fest Noz d'Antonio – 25 avril 2008 :

- 1076 entrées payantes
- 3208 € remis à l'association "le monde d'Antonio"
- Skeduz, Plantec, Imosima, BF15, IMG, Eric Marchand et Christophe Le Menn, Brigitte Le Corre et Marie Laurence Fustec, Jean Menguy et Maurice Gueguen, les Miss Guinguettes

6^{ème} Fest-Noz d'Antonio - vendredi 17 avril 2009

Le programme

Winaj'h

20h30



Ne loupez pas le début. La jeune génération débarque. Déjà une solide expérience. Des idées à revendre. Rien de tel que Winaj'h pour lancer une soirée aussi riche. Emmené par Iltud Le Doré, également percussionniste dans Menestra, et Thomas Lotout à la bombarde, le quintet lance une musique faite de rythme syncopés, de relances puissantes et d'une grande précision dans les rythmes de danses.

Issus de la génération festoù noz de la fin des années 90, ils n'ont rien perdu de leur pep's. Roulez jeunesse !

Discographie :
2007 : WINAJ'H

<http://www.winajh.com>
<http://www.myspace.fr/winajh>

Daniel LAWSON : Accordéon diatonique
Thomas LOTOUT : Bombarde
Iltud LE DORE : Flûte traversière, Percussions
Frédéric THOMAS : Guitare acoustique
Jacky BEAUCE: Basse

6^{ème} Fest-Noz d'Antonio - vendredi 17 avril 2009

D Mahé / G Léhart

21h25



On les attendait au biniou et à la bombarde, et bien non, c'est en Kan ha Diskan qu'ils surgissent ! Aussi à l'aise l'un et l'autre dans chacun des exercices, leurs prestations chantées sont rares. Gilles Léhart le luthier de Trézélan au Kan, Dominig Mahé de Pontivy au Diskan, Mahé-Léhart, Léhart-Mahé, la mayonnaise prend tout de suite.

Et c'est parti pour du Plinn et du Fisel pur et dur !...

6^{ème} Fest-Noz d'Antonio - vendredi 17 avril 2009

BLEIZI RUZ

21h50



Personne ne les a oublié. Comment ne pas se souvenir d'un an dro nommé "Acawi". Mix entre Brest et la Kabylie. Avant l'heure, les Loups Rouges parlaient de rencontres entre les peuples et les cultures. Trente cinq ans après, ils reviennent. Le swing est incomparable, les envolées uniques, le son n'a pas vieilli. Loïc Le Borgne, Ben Creac'h, Eric Liorzou, ont connu un très grand succès dans les années 80. Gaël Nicol, ancien des Ar Re Yaouank est venu les rejoindre pour cette nouvelle aventure. Ils seront aussi accompagnés aux percussions par le volubile David "Hopi" Hopkins et sa multitudes d'objets insolites. Pas question de sombrer dans la nostalgie. Juste prendre du plaisir. Tous les fidèles sont appelés à communier ensemble pour des suites de danses mémorables. Alléluia, les Bleizi Ruz sont dans la place !

Discographie :

Bleizi Ruz - *Arfolk*, 1973
Bleizi Ruz - *Kerblues*, 1980
Coz Liorzou - *Pluriel*, 1984
Klask Ar Plac'h - *Pluriel*, 1985
Pell Ha Kichen No - *Adipho*, 1988
"En Concert" - *Shamrock Records*, 1991
Hent Sant Jakez - *Shamrock Record* 1993
Celtic Trip - *Shamrock Records* 1996
An Teuz - *Le Ciré jaune*, 2001

<http://www.myspace.com/arbleiziruz>

Loïc LE BORGNE : accordéon chromatique, chant
Eric LIORZOU : guitares, mandole, chant
Gaël NICOL : biniou, bombardes, chant
Ben CREAC'H : basse
David Hopi HOPKINS : percussions, chant
Luc LIORZOU : sonorisation

6^{ème} Fest-Noz d'Antonio - vendredi 17 avril 2009

S Sibéiril / R Conq

22h50



20 doigts ... 12 cordes ... 2 virtuoses ... cette idée de duo trottait dans leur tête depuis un moment. Et voilà, c'est fait. Après quelques concerts, c'est en fest-noz qu'ils poursuivent l'expérience.

Si la guitare a acquis une identité en musique bretonne, c'est bien Soïg Sibéiril qui la lui a donnée. Musicien remarquable dans les meilleurs groupes de Bretagne depuis 20 ans (Kornog, Gwerz, Pennou Skoulm, les Ours du Scorff...), c'est en solo que son talent s'est épanoui. Soïg poursuit une carrière solo émaillée d'albums, permettant de saisir le ciselé de ses phrases musicales, l'incroyable virtuosité cristalline de ce « maître es cordes », reconnu depuis longtemps par ses pairs

Roland Conq est un des acteurs des trances nocturnes bretonnes depuis le début des années 90 au sein du groupe Kurun et ensuite Filifala. Il met aussi ses compositions en valeur au sein du Roland Conq trio, qui s'agrandit pour la création la diagonale des cordes avec le violoniste breton Ronan Pinc, le mandoliniste Occitan Patrick Vaillant et occasionnellement le percussionniste Iranien Bijan Chemirani.

Duo unique de guitares à danser, laissez vous porter par 12 cordes si légères, si magiques !

Discographie Soïg SIBERIL :

1993 - Digor - *Coop Breizh*
1996 - Entre ardoise et granit - *Coop Breizh*
1999 - Gwenojenn - *Coop Breizh*
2002 - Gitar - *Coop Breizh*
2003 - Du côté de chez Soïg - *Coop Breizh*
2006 - Lammat - *Coop Breizh*

Discographie Roland CONQ :

2002 - Roland Conq Trio - *Coop Breizh*
2007 - Roland Conq Trio - AN ATALIER - *Coop Breizh*

<http://www.myspace.com/soigsiberil>
<http://www.soigsiberil.com/>

<http://www.myspace.com/rolandconq>

6^{ème} Fest-Noz d'Antonio - vendredi 17 avril 2009

GUICHEN 6^{tet}

23h15



Tout leur a réussi en 2008. Grand prix du disque produit en Bretagne. Grand prix du Télégramme. Un Olympia, les premières parties de Trust dans plusieurs Zénith de France. Jamais pourtant Fred et Jean-Charles Guichen n'ont oublié leurs racines et les festoù noz. "Les frangins" ont imposé un son, un style et une image. A deux, ils arrachent. A quatre, c'est puissant. A six, c'est carrément magique. La dream team de la musique bretonne sera réunie. Stéphane Sotin aux percussions, Etienne Callac à la basse, enrichi du patron ès bombarde Hervé Le Lu, et du clavier le plus réclamé, Philippe Turbin.

Pour le plaisir des yeux, des oreilles et de la danse, Guichen sextet est le graal de la musique bretonne.

Discographie :

2002 - MEMOIRES VIVES
2004 - FRERES
2007 - DREAMS OF BRITTANY

Fred GUICHEN : accordéon diatonique
Jean-Charles GUICHEN : guitare
Hervé LE LU : bombarde
Etienne CALLAC : basse
Philippe TURBIN : claviers
Stéphane SOTIN : percussions
Xavier AUBERT : sonorisation

<http://www.freresguichen.com>

C Quimbert / M Hamon

00h15



Un répertoire immense. Un timbre unique. De l'humour à revendre. Voilà deux compères très complices. Les plus belles voix masculines du chant gallo. Charles Quimbert a beaucoup travaillé sur l'histoire et la recherche des chants de haute Bretagne. Mathieu Hamon est la figure emblématique du renouveau du chant en gallo et la tête de file du célèbre groupe "Hamon Martin Quintet". Tous deux font sonner à voix nues, avec le troisième complice Roland Brou, le non moins célèbre BHQ, qui vient de sortir, ce début mars, son 3^{ème} album.

Ridée, rond et danses méconnues du pays de Brière font leur affaire et celle des danseurs.

Discographie Brou-Hamon-Quimbert :

1999 - Trois petits oiseaux – *Coop Breizh*

2002 - Garçons sans soucis – *Coop Breizh*

Mars 2009 - La nuit comme le jour – *Phare Ouest / l'Autre Distribution*

6^{ème} Fest-Noz d'Antonio - vendredi 17 avril 2009

KARMA

00h40



Surdoués, ils ont enflammé la fin des années 90. Dix ans après, ils proposent une musique très aboutie et plus technique. Sans tomber dans la facilité, Karma a su faire bouger les lignes pour que le jazz, les mélopées locales s'introduisent dans la musique à danser. Autour des membres d'origine du groupe : Yann Le Corre, fin compositeur à l'accordéon, Mickaël "Mitch" Le Bihannic, trublion de la bombarde, et Jonathan Dour, farfadet du violon, on trouve d'excellents solistes, Antoine Lahay à la guitare, Stéphane Rama, le fils de son père, à la basse et Jean Marie Nivaigne à la batterie... le tout mis en son par Ronan Le Corre.

Déroutant et envoutant Ils interpellent autant qu'ils entraînent. Une musique presque psychédélique qui apporte une grande bouffée d'oxygène. Place à la transe !

Discographie :

1998 - Fest-noz

2000 - Nozata

2002 - Liesliw

2006 - Mouvements

<http://www.myspace.com/karmabzh>

<http://www.karmabzh.com/>

Yann LE CORRE : accordéon chromatique

Mickaël LE BIHANNIC : bombarde

Jonathan DOUR : violon

Stéphane RAMA : basse

Antoine LAHAY : guitares

Jean-Marie NIVAIGNE : batterie

Ronan LE CORRE : sonorisation

Y Simon / Y Le Boulanger / G Le Merdy

01h40



Au royaume de la gavotte, ils sont les princes héritiers. En direct de Poullaouen, Yann Simon et Yann Le Boulanger diffusent sur toutes les scènes une technique unique et des envolées fabuleuses en couple biniou-bombarde ou en duo de treujenn goal. Pour recréer l'esprit des sonneurs ils s'adjoignent les services de Glenn Le Merdy au tambour. Les jeunes sonneurs du centre Bretagne revisitent ainsi les trios d'antan avec la ferveur et le talent d'aujourd'hui. Ils ont depuis longtemps assimilé l'héritage.

Fils prodiges des pères de la gavotte. Attention ça va sonner.

HiKS

02h05



Oreilles chastes s'abstenir. Hiks va hurler, bombarde en tête et guitares saturées en arrière plan. Comment marier le trash et la scottich. Hiks l'a fait. Univers débridé. Sonneur à la crête conquérante. Lumières décadantes. Rythmique rock. Hiks arrache tout sur son passage mais respecte les danses pour une transe totale et fatale. Fils non déclarés du Breizh et de la Drum'n Bass, les musiciens de HiKS n'ont de comptes à rendre à personne !

Découvert à Klégérec par Hervé Le Lu, Gaël Lefevere bouscule l'académisme de la bombarde, Yann Le Gall, en acoustique chez Pevar Den, passe là aux guitares électriques saturées, Stef De Vito (ex Ar Re Yaouank) inflige un tempo d'enfer à la basse, Pierre Droual et son violon apporte la sensibilité tandis que Yann Harscoat et ses machines soufflent un drum'n bass surpuissant. Jusqu'au bout de la nuit, Hiks tient tout le monde éveillé !

Discographie :
2008 - hiks - *coop breizh*

<http://www.myspace.com/hiksdrumnbreizh>
<http://hiksdnb.free.fr/>

Gaël LEFEVERE : bombardes, chant
Pierre DROUAL : violon
Yann LE GALL : guitares électriques
Yann HARSCOAT : programmation, percussion, clavier
Stéphane DE VITO : basse
Ronan FOUQUET : sonorisation