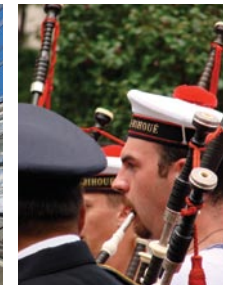




LE RETOUR DES CELTES

DISTRO ARGELTED



MONTRÉAL : 12 juillet, an de grâce 2008

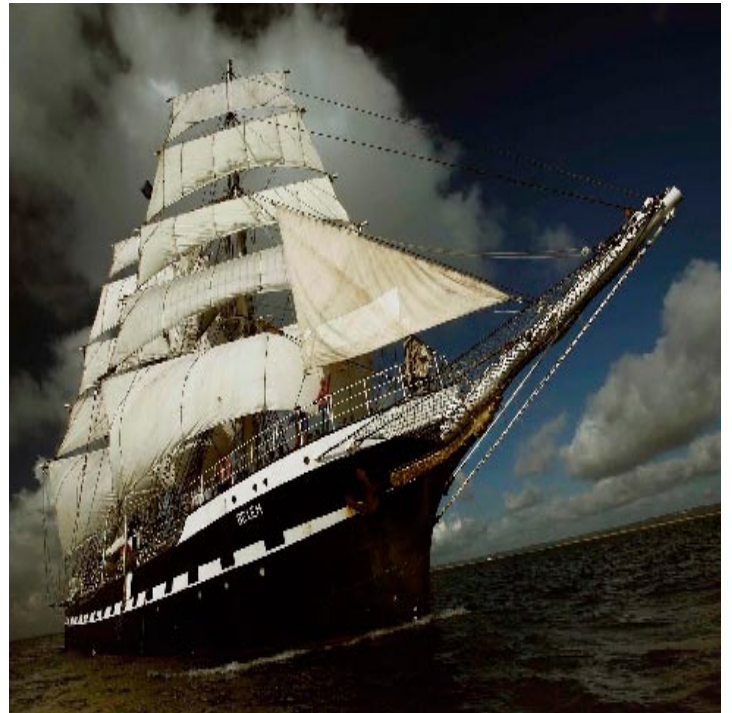
QUÉBEC : 4 et 5 juillet, an de grâce 2008

LE RETOUR DES CELTES

Notre Union existe au Canada depuis plus de cinquante ans, et regroupe à travers le Canada les Bretons issus de Bretons et amis des Bretons.

Au fil des ans, nous avons développé une logistique efficace pour animer nos fêtes. Notre réputation nous amène à être régulièrement conviés par des organismes afin d'animer les leurs. Notre concept *fest-noz* ou *fest-deiz* est devenu un standard incontournable et distinctif de nos prestations.

En plus de la musique traditionnelle, des danses kan a diskant et chants, certains de nos membres se collent aux *bilig* et confectionnent, sur ces plaques traditionnelles, d'authentiques crêpes bretonnes pour le délice des petits et des grands.



Ainsi, nous avons prêté notre concours aux *Fêtes de la Nouvelle-France de Québec* (tous les ans au mois d'août), au *Festival Celtique de Québec* (septembre), à celui de Goodrich en Ontario (fin juillet), et à d'autres manifestations plus ponctuelles comme *le 250^e anniversaire du grand dérangement pour les Acadiens de Montréal* et *le Festival des Vieux Métiers de Longueuil* (transposition des *Vieux Métiers Vivants de l'Argol*). Le 14 juillet dernier, sur l'invitation du Consulat Général de France à Montréal, nous avons pris d'assaut Le Vieux-Port de Montréal avec nos musiques et nos animations. Viennent s'y ajouter nos rendez-vous habituels, le *festou-noz d'Halloween*, la *Saint-Patrick* et la *Saint-Yves*.

POURQUOI UN FESTIVAL

Nous étions en phase de réflexion sur la présence bretonne dans le cadre du 400e anniversaire de la ville de Québec lorsque M. Claude Bergeron, PDG du Groupe LeDuff America (GLDA), est entré en contact avec nous. Il souhaitait savoir si, dans le cadre d'une traversée de l'Atlantique du "Belem", nous serions en mesure d'organiser une fête bretonne à bord du bateau. Il est évident qu'une telle proposition ne pouvait nous laisser indifférents. Nous cherchions depuis longtemps à organiser un événement majeur qui refléterait et affirmerait la présence bretonne au Canada, tout en soulignant sa contribution. Ce projet allait nous permettre de toucher un plus vaste auditoire et augmenter le nombre de nos membres adhérents.



Notre conseil d'administration s'est mis au travail et nous avons retenu le concept suivant : ***un cadeau des Bretons au Québec.***

Pour le financement, nous regroupons un "pool" de commanditaires, composé d'entreprises bretonnes installées au Canada et d'entreprises canadiennes fondées ici par des Bretons.

LA PROGRAMMATION

Notre programmation estivale entourant la venue du “Belem” s’inscrit dans le cadre du projet *Un cadeau des Bretons au Québec*, et comporte deux volets principaux :

Le premier volet offrira un *Concert de Musique Classique bretonne, Au Temps de la Nouvelle-France*, interprété par Madame Claude Nadeau. **Madame Nadeau**, concertiste, clavecin et orgues, née au Québec, est une communicatrice exceptionnelle doublée d’une fervente porteuse de notre culture classique. Deux concerts sont prévus : le vendredi 4 juillet à l’église Notre-Dame des Victoires de Québec, et le second le jeudi 10 juillet au château Ramesay à Montréal.

.....

Le second volet regroupera des **groupes existants au sein de l’Union** ainsi qu’une Bretonne, **Julie Salvador**, membre de l’Union depuis plusieurs années, diplômée en musicologie de l’Université de Rennes. Madame Salvador aura entre autres mission de nous guider au niveau de la programmation et de la mise en scène.

.....



Pour Montréal nous avons obtenu le concours des groupes **Ecosais, Black Watch et Frasers, Irlandais Sant Patrick’s Society, Irish United Society, les Gallois du groupe Agincourt**. Nous serons donc en mesure d’offrir une présentation de la culture celte, un peu à l’image du festival Interceltique de Lorient. Le 12 juillet, le Vieux Port de Montréal retentira des échos de nos musiques traditionnelles.

Programme détaillé

Vendredi 4 juillet

Concert de musique bretonne au clavecin et à l'orgue, par Madame Claude Nadeau

Le concert aura lieu en soirée à l'église Notre-Dame-des Victoires, proche du quai 19 du Port de Québec, où sera amarré le "Belem".

.....

Samedi 5 juillet à Québec

Fest-deiz et fest-noz autour du "Belem" avec :

- . **Julie Salvador et ses musiciens**, chants divers et chants bretons avec le groupe vocal de l'Union
- . **Hervé et Jean-Marie Kan ha diskan**
- . **L'An des Vents**, musique bretonne
- . **Louarn**, chants de marins et Bretons

Les spectateurs seront invités et initiés à la danse par l'atelier de danses de l'Union.

.....

Mardi 8 juillet

Arrivée du Belem dans le vieux port de Montréal

Nous aurons à bord deux équipes de télévisions ; une francophone avec Radio-Canada et la seconde anglophone avec CTV-CFCF.

.....

Jeudi 10 juillet

Concert de musique bretonne au clavecin et à l'orgue, par Madame Claude Nadeau

Le concert aura lieu en soirée au château Ramesay à Montréal.

.....

Samedi 12 juillet

Fête celtique dans le vieux port de Montréal

La fête aura lieu en après-midi et en soirée dans le Vieux-Port de Montréal, espace Jacques-Cartier, et aux abords du "Belem". Des groupes musicaux écossais, gallois et irlandais compléteront la programmation pour une fête "Distro ar Gelted" (le retour des Celtes).



Pour la couverture médiatique, nous avons obtenu l'accord des chaînes de télévision francophone **Radio-Canada** et anglophone **CTV CFCF**. Nous sommes actuellement en pourparler avec la chaîne **Fréquence Musique** pour l'enregistrement de certaines de nos prestations. L'animateur **Joël LeBigot** sera convié à animer ses émissions le samedi et le dimanche matin à bord du "Belem".

Pour conclure, nous sommes certains que cet évènement, dont le financement sera assuré en totalité par la communauté bretonne, intéresse vivement les Québécois et Canadiens des provinces alentour. Conviés pour une petite croisière à bord du "Belem", les médias auront l'opportunité de se trouver au coeur de la manifestation afin de bien percevoir l'ambiance et l'attrait culturel de l'évènement.